

Кино, обращённое к сердцу

Человек должен жить в гармонии с природой — это главная идея VI Байкальского международного кинофестиваля «Человек и природа».

В наше время документальное кино с трудом пробивается к зрителю, и фильмы, обращённые к духовному миру человека, к его сердцу, совести, способности любить и сострадать, можно увидеть только, к сожалению, на фестивальных экранах.

Российские и зарубежные кинодокументалисты в течение шести дней представили на суд жюри свои лучшие работы. Всего их было отобрано 45. Тема каждой — взаимоотношение человека с окружающей средой. Как отмечают организаторы, интерес к Байкальному фестивалю постоянно растёт. По словам президента фестиваля, председателя Восточно-Сибирского отделения Союза кинематографистов России Владимира Самойличенко, «за Уралом это единственный фестиваль документальных, научно-популярных, учебных фильмов о природе».

Секретарь Союза кинематографистов России, народный артист РФ, лауреат Государственной премии Клим Лаврентьев в приветственном слове отметил: «Очень хочется, чтобы в следующий раз на открытие фестиваля вышли зрители 3–5 лет и приветствовали кинематографистов, которые привезут сюда свои работы. В стране сегодня фестивалей около 120. И странно, что единственный фестиваль, который напрямую отвечает потребностям человека, думает о его будущем, — такой фестиваль один, и он работает на Байкале. Надеюсь, что со следующего года одной из наград станет приз губернатора Иркутской области. Чтобы этот приз вручался за лучший иностранный фильм. Чтобы это была оценка России за вклад кинематографии в улучшение экологии на Земле».

В этом году председателем жюри фестиваля стал известный режиссёр, обладатель премий «Триумф» и «Ника» Виктор Косаковский. Он приехал не только судить, но и собирать материал для будущего документального фильма. «Я хочу и в Чили на мысе Горн снимать, и на Байкале одновременно, жить здесь и там, но для этого нужен серьёзный продюсер, который осмелится это поднять».

Большинство картин, представленных на кинофоруме, посвящены теме сохранения животного и растительного мира планеты. Это и краеведческий фильм о 14 российских территориях, включённых и претендующих на включение в список Всемирного природного наследия ЮНЕСКО, и фильм о скрытом за высокой стеной Гималаев королевстве Мустанг, чьё существование долго держалось в секрете. Зрители смогли увидеть на экране и автономную экспедицию к Северному полюсу на собачьей упряжке, и первую в СССР женщину-тренера боевых дельфинов, на опыте которой впервые снимались подводные эпизоды к знаменитому фильму «Человек-амфибия».

Автор: Наталья Булгакова © АИФ в Восточной Сибири КУЛЬТУРА, БАЙКАЛ ☎ 4029 12.09.2007, 12:54

URL: <https://babr24.com/?ADE=39790> Bytes: 2566 / 2566 Версия для печати Скачать PDF

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)