

Убей в себе Петросяна

КВН умер. Первый канал пожрал свое детище. Смеяться над тем, что есть сейчас, можно, сделав лоботомию и забыв «Пельменей», «Детей лейтенанта Шмидта» и «СПб».

Первые ласточки полетели 2-3 года назад, когда на «Голосящем кивине» вдруг появилась натужная режиссерская мысль. Команды сцепили ручки и завальсировали по сцене в клоунских хороводах. Тоненько понесло нафталинным духом. Новый год на стройке коммунизма. Думали – балуются. А они – серьезно. По тихой грусти хорошим тоном стало пошутить дуплетом о Путине и Маслякове. Ввернуть про право первой ночи первого канала. Не смешно, зато про войну. Дальше поперло. КВН, изумляясь сам себе, зашутковал о нацпроектах, Буше и Березовском. Уместной стала панибратская лирика типа: «А что, Владимир Владимирович, слабо на третий?».

Ему-то не слабо. Это вам многое стало слабо. К примеру, капитанский конкурс. Он сдох за неимением капитанов, которые умеют шутить без бумажки. Простите, без отмашки. Затем ушла разминка. Они теперь знаете, что делают? Они заранее заготовленные шутки читают!!! Может, сразу убить? Чтобы не мучились...

Я не верю, что нынешнее поколение КВН-щиков – тупые придурки, которым шутки в рот запихивают добрые дяди. Эти детишки сами могут шутить, и еще как неслабо. Но тут как в анекдоте про слона: «Съест-то он съест, да кто ж ему даст?».

С тех пор, как ушел Пятигорск, вы можете вспомнить хоть что-то смешное? Я – нет. Два хита последних лет – женская команда «Добрянка» и некий гламурный проект «Федор Двинятин». Я все думала, что в «Добрянке» такого, до тошноты родного? В первый раз, что ли, неудачная женская сборная? А потом поняла. Это же бесприкрытый экземпляр. Елена Степаненко и Клара Новикова в молодежной упаковке. Бабец универсальный русский. Прост в употреблении. Смех выделяется как желудочный сок. В ответ на томное колыхание грудей. Как слюна у собаки Павлова.

Гламурный «Федор Двинятин», по замыслу династии Масляковых, должен был взорвать КВН, как в свое время «Питер». Не вышло. Питерцам разрешалось практически все. Голубовать на сцене с Романом Виктюком. Надевать юбки. Делать откровенно проигрышные номера. Такие, на которых не гарантирован рефлексорный ржач коллектива при словах «пися» или «Путин». Таких, где нужно иметь кусок мозга, чтобы освоить шутку.

«Федор Двинятин» тоже типа ынтыллект. Да хрен-то там. Какая свобода? Какой Виктюк? Забыли хором. У нас культ естественного воспроизводства. Умные шутки, когда 5% зала въехало, а другие сидят как дураки – это обидно для дураков. «Борменталь, мы ее теряем.. Кого? Аудиторию, маму вашу...». По Эрнсту, интеллектуальная шутка, как кулак Кличко, вгоняет в состояние дебильности весь зал. Чувство объединяющего коллектив идиотизма – ощущение приятное и почти забытое с крахом СССР. Спич капитана «ФД» прерывает девочка. Она нагибается в позу рак и воет 10 секунд на зрителей. Никто ни хера не понял, но все в истерике. Клуб веселых шизофреников, ага.

Были еще такие в КВНе «Парни из Баку» и «Новые армяне». Встречу – убью. Потому что именно благодаря этим богам от юмора, сейчас на сцене КВН тусуется куча команд, спешно сформированных из ансамбля кавказской самодеятельности «Сулико на выезде». Упорно, из года в год, Масляков ездит в горы и отлавливает парней, надеясь отыскать среди них Мартиросяна. И хрен Маслякову с маслом. Потому что Мартиросян в соседней студии шоу дебилов снимает – «Минуту славы».

А Маслякову остаются малообученные горные парни, которые на плохом русском читают чужие шутки, слабо понимая, о чем это они? Когда все шутки на бумажке кончаются, они начинают национально хором отжигать. Вах-вах подпевка и вай-вай подтанцовка. Кордебалет братских народов. Последняя фиша – команда Чечни. Все у парней хорошо, тока отучили бы их руки в районе пистолета прижимать.

Сейчас принято интеллигентно кривить губы при фразе «Камеди клуб». А я вот не кривлю. Я улыбаюсь во все свое табло, когда их вижу. Потому что я понимаю слово «пошлость» так, как надо его понимать. Шутка про

«норку, у которой большая норка» - это не пошлость. Это может быть грубо, за гранью приличия. Да по фигу, как это может быть. Суть одна - это не пошлость. Пошлость – это шутить трусливо и с оглядкой. Делать то, что сейчас делает КВН.

Ведь почему резиденты лично меня хватают за горло сразу и без оглядки? Потому, у меня тупой мозг, который орет и телится от генитальных шуток? Рейтузы мои не смешите. Меня мощно вставляет не от этого. ЭТО я могу хапнуть гораздо живописнее на любом порносайте. Берут они другим. Тем, что им до черта нравится то, чем они занимаются. Они визжат от своего дурацкого Камеди. Им неподдельно в кайф. Этот щенячий драйв в КВН я видела в 90-е годы. Это было мощно и красиво. Это было время, когда чуваки выходили на улицы и импровизировали прямо с прохожими. И, тетенька дорогая, это было смешно.

А сегодняшний КВН – это театр кукол Барабаса. Чудо жесткой дрессуры. Хвост налево, нос направо. Весь этот ацки деградирующий ансамбль скоро допрыгается до того, что Петросян начнет с ними здороваться и работу предлагать. Если только у Маслякова не хватит ума отпустить детей на волю. И дать им наконец право шутить. ШУТИТЬ, ПОНЯЛИ? Пока не разучились.

Автор: Артур Скальский © ЖЖ Белкин глаз КУЛЬТУРА, РОССИЯ 👁 7002 10.09.2007, 15:57 📌 327

URL: <https://babr24.com/?ADE=39745> Bytes: 5147 / 5147 Версия для печати

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

Автор текста: **Артур
Скальский.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24_link_bot

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24_link_bot

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24_link_bot

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24_link_bot

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)