Завершена реставрация иконы Спаса Нерукотворного

Специалисты архитектурно-этнографического музея "Тальцы" закончили реставрацию иконы Спаса Нерукотворного. Она считается покровительницей казаков и русского воинства. Сегодня икону установили в часовне Спасской башни Илимского острога.

Теперь она выдержит и ветра, и бури, говорят об иконе реставраторы. Написана она сравнительно недавно: в начале девяностых годов. Автор - иркутский живописец Валерий Алексеев. Техника, в который он выполнил работу, не выдерживала сибирских переменчивых погодных условий. Икона стала осыпаться. Многие участки необходимо было переписать заново.

Реставратора Марину Хромешкину можно считать соавтором. Она знаток иконописной техники и больше месяца возвращала произведению первоначальный вид. "Нижняя и верхняя части иконы, изображающей ангела, были сохранены. А весь лик ангела был переписан", - говорит Марина Хромешкина, заведующая отделом реставрации музея "Тальцы".

Во время реставрации Марина решила написать лик ярче и с более четкой графикой. Какое-то время эта икона висела в краеведческом музее. Написана она на традиционной основе - высушенной доске, причем очень старой. Известно, что автор удалил с нее прежнее изображение и написал новую работу. В целом же, такая икона Спаса Нерукотворного появилась в христианстве одной из первых. У нее особая история. "Иисус Христос приложил плат к своему лицу, и на нем отпечталось его изображение. И уже с этого изображения делались копии", - рассказала Тамара Крючкова, заместитель директора музея по фондовой работе.

Отреставрированную икону директор музея Владимир Тихонов понес на часовню Спасской башни. В музее "Тальцы" это один из самых ценных экспонатов XVII века, наряду с Казанской церковью Илимского острога. Традиционно на воротах висели иконы, которые охраняли острог от врагов и покровительствовали тем, кто в нем жил.

За установлением иконы наблюдали не только сотрудники музея, но и экскурсионные группы.

Следующая реставрация иконе Спаса Нерукотворного понадобится не раньше, чем через 10-15 лет. Во всяком случае, реставратор Марина Хромешкина в своей работе уверена. Старинная икона Спаса Нерукотворного не сохранилась, но сегодня былой вид острога все-таки восстановлен.

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)