

Новый сезон в драматическом театре начнется премьерой "Король Лир"

У иркутских актеров закончились каникулы, и они приступают к работе. Уже открыт очередной сезон в театрах кукол и народной драмы. Завтра постановкой лермонтовского "Маскарада" открывается Иркутский ТЮЗ. Но одним из самых знаменательных событий театральной жизни Иркутска должен стать спектакль "Король Лир". В субботу с его премьеры начнется новый сезон в академическом драматическом театре имени Охлопкова. Сейчас там проходят последние репетиции.

Игра светом - это первое, чем должна поразить зрителей премьера. Уже несколько репетиций подряд в зале экспериментируют только с освещением. Расположение каждого луча режиссер Геннадий Шапошников высчитывает сам буквально до сантиметра. "Король Лир" - это его вторая работа в Иркутске. Московского постановщика театралы помнят по спектаклю "Прошлым летом в Чулимске", а москвичи знают по работам в Гостеатре нации, в театрах Геннадия Хазанова и Романа Виктюка. Иркутск для постановки шекспировского "Короля Лира" Шапошников выбрал по нескольким причинам. "Во-первых, я увидел на этой сцене артиста, который может реализовать эту роль, Венгера. Во-вторых, мне показалось, что труппа тоже сможет реализовать то, что бродит у меня в голове. И к тому же сейчас, наверное, самое время для разговора о существовании человека", - говорит Геннадий Шапошников, режиссер-постановщик.

Сцена и костюмы актеров выполнены в черно-белых тонах. По мнению режиссера, зритель в сочетании контрастных цветов должен отыскать серебряную нить, которая выведет к разгадке сюжета. Находясь в поиске смысла бытия, Геннадий Шапошников считает, что любая пьеса не должна быть однозначной, поэтому огромный металлический диск, который со скрипом вращается в центре сцены, можно трактовать по-разному. Это и колесо фортуны, и круг истории, и центр Вселенной, где старый король Лир ищет ответы на свои вопросы. Декорации готовили к премьере более трех месяцев. "Этот спектакль по техническому решению самой сложной категории сложности, которую нам за последнее время приходилось решать. У меня одного клея на спектакль ушло более чем на 80 тысяч рублей", - рассказал Анатолий Стрельцов, директор Иркутского академического драматического театра им. Охлопкова.

Иркутский театр драмы подготовил для своих зрителей немало интересного. Уже к зиме появятся две премьеры, в планах фестивали и капустники. 153-й театральный сезон охлопковцев начался.

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- Телеграм
- Джем
- ВКонтакте
- Одноклассники

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:

irkbabr24@gmail.com

Автор текста: **Артур
Скальский.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)