

X-Files на АИСТе (суббота, 5 октября)

Lord of the Flies ("Повелитель мух").

[Название точно соответствует сюжету текущего эпизода;

но при этом оно, видимо, ссылается также и на одноименную

(и очень известную) книгу Уильяма Голдинга.

Кстати, <Повелителем мух> еще иногда называют дьявола...]

Американские подростки почему-то очень любят валять дурака. Ну, собственно говоря, это любят делать все подростки практически всех стран мира, и даже многие из тех, кто физически давно перевалил период полового созревания; однако у американцев это почему-то получается особенно глупо - по крайней мере, в кино. В результате их развлечений погибает минимум пара-тройка человек из их компании, а по максимуму - миру угрожает глобальная катастрофа; и вот так все время.

В каком-то маленьком городке в Нью-Джерси группа подростков придумала себе прикольнейшее развлечение - любительское шоу <Сваляй дурака> для кабельного TV. Какой-нибудь парень, рвущийся завоевать почетное звание Первого Придурка на деревне, выполнял какие-нибудь глупые трюки (например, пытался увернуться от бейсбольных мячей, посылаемых машиной), и все это снималось на камеру под шуточки-прибауточки ведущего - Небесного Командора Винки (Дэвида Винкла) - и восторженные вопли зевак, собравшихся поглазеть на выходы очередного чокнутого. На сей раз в качестве чокнутого выступал Капитан Вызов (в миру - Билли). Действовал он по полной программе: сперва пытался увернуться от мячей (и схлопотал увесистый удар в пах, так что дыхание перехватило), потом катался в маленьком прицепе, который на большой скорости тащила за собой машина (поездка завершилась тем, что машина тормознула и Капитан Вызов улетел в кювет, но отделался от силы парой царапин), ну а сладкое решил скатиться с холма в тележке для продуктов. В числе зрителей оказалась и подружка Билли, Натали Гордон, вот только выходы своего бой-френда она решительно не одобряла и не стеснялась ему об этом говорить всякий раз, когда он лез к ней обниматься после очередного трюка. Но Билли и слушать ни о чем не хотел, а потом они с Винки вообще решили задействовать девушку в представлении: она должна была ждать Билли у подножия холма с факелом в зубах. Натали жутко возмутилась: она и так считала, что вся эта затея - чистой воды самоубийство; а тут еще ей предложили сесть на асфальт и подождать, пока ее приятель наедет на нее в своей телеге! Но Капитан Вызов и Небесный Командор Винки хором принялись ее уговаривать, а толпа их поддержала - все вопили что-то одобрительное, только один парнишка, Дилан Локенсгард, не присоединился к общему хору. Натали замаялась... и согласилась.

Капитан Вызов, уверенный в себе, как баран, бьющийся в новые ворота, надел защитный шлем, сел в тележку и покатился вниз. Но до Натали он не доехал: то ли ему стало страшно, то ли еще что, но Билли схватился руками за голову и заорал, тележка свернула куда-то в сторону, опрокинулась и Билли мешком вывалился на землю. Перепуганная Натали и нарочито торжественный Винки кинулись к нему, Винки стянул с парня шлем... И Натали в ужасе завизжала, так как, не смотря на совершенно целый шлем, голова Билли оказалась сжатой, словно сдувшийся мяч.

Труп Билли доставили в морг; однако доктор Фонтейн, на долю которого выпало установить причину смерти, определенно зашел в тупик. Сидеть в тупике оказалось неприятно, к тому же доктор побаивался претензий со стороны семьи покойного: родители Билли уже успели подать в суд на графство (за слишком покатую и неровную дорогу), на супермаркет, из которого украли тележку для трюка, на компанию, производившую защитные шлемы, - словом, они только до морга еще пока не добрались. Ну и Фонтейн, понимая, что ждать осталось недолго, поспешил вызвать помощь, обратившись в ФБР с просьбой выслать ему экспертов. В качестве экспертов ему достались Доггетт и Рейес, которые очень даже заинтересовались этим делом - после того, как Рейес, осматривая труп Билли, случайно увидела, как веки покойного шевелятся, и приподняла одно веко пинцетом, а оттуда вылетела стайка мух. Проблема заключалась в том, что Доггетт с Рейес как в

медицинском, так и в энтомологическом плане были полными чайниками без капли заварки, так что пришлось и им в свою очередь кликать помощь - в лице Даны Скалли, м.д.

Ну не могла же Скалли отказать дорогим друзьям! В кратчайшие сроки она прибыла в морг, где ее встретили растерянные агенты <секретных материалов> и полный надежд доктор Фонтейн, который робко предположил, что к нему все-таки прибыл искомый эксперт. Увы, его надежды не оправдались: Скалли и в самом деле провела вскрытие, но призналась, что ничего похожего на нынешний труп до сих пор не встречала (после этого разочарованный доктор удалился, оставив агентов одних). Ну, по крайней мере прояснилась причина смерти: мухи слопали все, что только могли слопать, внутри головы парня, так что даже черепушка покрошилась. Агенты принялись гадать, почему мухи напали именно на этого подростка, когда рядом была целая толпа, но так ничего и не решили, поэтому постановили для начала выяснить породу тех самых мух. И тут в дверях возник новый персонаж - энтомолог Роки Бронзино, весьма темпераментный тип. Он представился всем и каждому, объяснил, что его в качестве эксперта прислал доктор Фонтейн, после чего подробно рассказал агентам, что мухи, на самом-то деле, вовсе не так безобидны, как принято считать. Вот, например, в Австралии и Новой Зеландии водятся мушки, которые запросто заползут в рот, нос, уши или глаза, чтобы добыть кровь и влагу; ну а уж если им удастся обнаружить открытую рану - тут у них будет настоящее пиршество... с возможным летальным исходом жертвы. Но только те мушки, которые вылетели из черепа покойного Билли, были самой что ни на есть безобидной разновидности, даже не мутанты. Роки они не показались интересными; фактически, куда больше его заинтересовала Скалли, у мужика даже глаза разгорелись, но Дана этого словно и не заметила, а Рейес, окинув энтомолога скептическим взглядом, сказала, что у них тут убийство на руках. Роки спросил, есть ли уже подозреваемые, и Моника сунула ему в руку бутылочку с мухами, явно намекая, что <эксперту> пора браться за работу...

Ну а городок все еще переживал смерть Капитана Вызова. Правда, слово <переживал> тут, пожалуй, не очень годится - переживала по большей части Натали, а вот Дэвид Винкл практически рассудил, что смерть Героя еще интереснее жизни его, и начал подкатываться к Натали, пытаясь взять у нее интервью о ее жизни с Билли - для "Мемориального видео Капитана Вызов". Натали сердито ответила, что это Винки подбивал Билли на те идиотские трюки и это он виноват в случившемся, так что путь идет куда подальше со своей камерой и дебильными идеями. Винки не отставал, и тут за девушку неожиданно вступился Дилан Локенсгард, тайный поклонник Натали. Между парнями едва не завязалась драка, но тут появилась мать Дилана, администратор школы, и вызвала сына вместе с Винки <на ковер> (правда, Дилан приглашающий жест матери проигнорировал).

Когда миссис Локенсгард привела Винкла в кабинет, там уже сидели Доггетт и Рейес, коротая время за просмотром записи шоу <Сваляй дурака>. Доггетта после этого просмотра чуть удар не хватил, он сказал, что эти детишки не просто валяют дурака, а прямо-таки прославляют дурость, и он теперь понял, что же там случилось на самом деле: у Билли вместо мозгов была такая помойка, что мухи просто не смогли устоять. Тут как раз появился Винкл, то и дело почесывавший спину. Доггетт холодно намекнул ему, что он на сей момент является главным подозреваемым: ведь это он подал Билли шлем, в который легко мог что-нибудь подпихнуть, а кроме того, с его e-mail было послано письмо в fox network с предложением продать видео с записью трагической гибели Капитана Вызов. Винкл бурно запротестовал, но тут же заорал, что его атакуют, и начал срывать с себя рубашку. Доггетт с Рейес осмотрели его спину и обнаружили, что она вся покрыта укусами насекомых, причем укусы складываются в надпись: <Придурок>.

Дилан, тем временем, вернулся домой в совершенно подавленном состоянии. Его мать, Энн Локенсгард, позвала сына ужинать, но он ответил, что не голоден, и отправился к себе в комнату - слушать, изучать фотографию Натали и страдать. Мать стучалась к нему в дверь, но он игнорировал стук и весь мир вокруг, даже глаза закрыл, пытаясь отгородиться от окружающего, и жуки облепили его окно, скрывая свет, и муравьи с мухами расселись по стенам комнаты...

Скалли с Бронзино вовсю исследовали мух, найденных в черепе Билли, и кое-что нарыли: все мушки оказались самочками, а отсутствие самцов могло быть связано с нападением на мальчика. По мнению Бронзино, атаку спровоцировало что-то химическое или гормональное; Доггетт по-прежнему грешил на Винкла, подозревая, что надпись у него на спине была еще одним идиотским способом самовыражения; а Рейес согласилась с Даной в том, что причина нападения мух была биологической, но предположила, что <биологию что-то направляло>. Правда, Моника и сама не представляла, как можно управлять мухами, но вот насчет персоны, ими управляющей, у нее уже появились кое-какие идеи. Просматривая видео с записью шоу, она обратила внимание на Дилана, державшегося в стороне от толпы поклонников Капитана Вызов; Дилан явно не одобрял идиотские трюки, но за чем-то все-таки торчал на съемках, и это именно он спорил с Винки перед тем, как у того на спине образовалась надпись из укусов.

А Дилан дома все еще боролся с приступом глубокой депрессии. Он тоскливо изучал свое отражение в зеркале, когда услышал, как кто-то постучал во входную дверь. Его мать открыла и сказала кому-то на улице, что сейчас не самое подходящее время; Дилан выглянул в окно и увидел, как Натали уходит прочь. В следующую минуту его мать постучала к нему в комнату и сказала, что им нужно поговорить; но Дилан вовсе не был расположен к разговорам, поэтому вылез в окно. Однако уйти незамеченным ему не удалось: миссис Локенсгард перехватила сына по дороге и велела ему держаться подальше от Натали. Дилан сердито сказал, что они просто друзья; но Энн жестко ответила, что они с Натали уже не дети, и сейчас его, Дилана, тело претерпевает сильные изменения. Дилан буркнул, что она ничего не понимает, и он только жалеет, что отца с ним нет. Энн уверяла, что просто хочет помочь ему, но Дилан молча повернулся и ушел.

Скалли и Бронзино в это время искали по всей улице мух и исследовали атмосферу электроволнами; Бронзино при этом еще этак ненавязчиво клеился к Дане (м-м... похоже, Скалли дали возможность отыграться за <доктора Бэмби>?). По мнению Бронзино, нападать на человека мух заставили какие-то феромоны - половые аттрактанты; тем более что люди вроде как тоже реагируют на эти самые феромоны. Возможно, мушек просто охватила непреодолимая страсть... Тут биодатчики энтомолога зафиксировали приближение большого количества мух, и парочка дружно уставилась в небо, выискивая стаю насекомых; потому-то они и не заметили, как за ними проехал на своем велосипеде Дилан.

А Дилан доехал до школы как раз в тот момент, когда Натали припарковала свою машину на стоянке. Он так засмотрелся на нее, что въехал в кусты; но это его ничуть не озаботило - ведь появилась надежда пообщаться с прекрасной мисс Гордон! Натали тоже хотела с ним пообщаться, вот только продолжала видеть в нем старого друга по детским играм, а отнюдь не пылкого кавалера, каким Дилану, вероятно, хотелось бы быть в ее глазах...

Ну вот, Натали поблагодарила Дилана за то, что он вступился за нее в кафе, и поделилась с ним своими печальями - ее родители никак не желали понять, что она чувствует, а она так хотела бы повернуть время вспять, чтобы отговорить Билли от тех идиотских выходов! Потом зазвенел звонок, и Натали умчалась на занятия, а Дилана перехватила Моника - для конфиденциального разговора.

В кабинете миссис Локенсгард Рейес показала Дилану кассету с записью шоу, а Доггетт поинтересовался, что он, Дилан, думает обо всем этом и не враждовал ли он с Капитаном Вызов. Дилан весь взопрел от волнения (Доггетту даже пришлось вручить ему платок, чтобы отереть пот со лба), но ответил, что никогда ничего не имел против Билли. Тут появилась Энн Локенсгард, которая с порога ринулась в атаку, заявив, что агенты не имеют права допрашивать ее сына. На потолке тут же стали группироваться мушиные полки, но агенты этого не заметили: они пытались уверить Энн, что пока ни в чем Дилана не обвиняют, а Локенсгард сердито кричала, что ее сын ни в чем не виноват. Но ее гневная речь оборвалась на полуслове, так как вдруг обнаружилось, что Дилана уже всюю обсидели толпы мух...

В школу спешно вызвали группу санэпиднадзора, да только к их приезду все мухи уже улетели. Дилана осмотрели медики, и так как на парнишке не было ни одного укуса, мать собралась отвезти его домой - не смотря на протесты Доггетта и Рейес. Моника, глядя вслед машине, сказала, что все еще остается при своем мнении: Дилан специально вызвал мух, чтобы походить не на преступника, а на жертву; и она, кажется, придумала способ это доказать. Способ был очень простой: платок, которым Дилан вытирал пот, отдали Скалли на экспертизу, чтобы определить, нет ли там случайно феромонов. Когда агенты с этим платком зашли к Бронзино, все еще возившемуся со своими биодатчиками, аппаратуру буквально зашкалило. По всему выходило, что Дилан выделяет феромоны мух; однако Бронзино отказывался в это поверить, ну а более правдоподобного объяснения у него не нашлось. Тогда Скалли предположила, что у Дилана, как раз вступившего в пору полового созревания, разбушевались гормоны, в организме пошли какие-то сложные химические процессы, ну и это привлекло к нему мух. Однако Рейес заметила, что лично она все еще думает, что дело тут не только - и даже не столько - в химии и гормонах: ведь Дилан, судя по всему, не просто привлекал мух, а управлял ими, отдавал им приказы и направил их против Капитана Вызов. А по какой причине? Ну, агенты ведь видели, как он беседовал с девушкой - подружкой погибшего Билли...

Дилан, попав домой, снова уединился в своей комнате, завел рок-баллады и стал страдальчески созерцать фотографию Натали. И тут Натали подъехала к его дому на своем красном <Фольксвагене>. Она влезла к Дилану в окно, сказав, что им нужно поговорить; а Дилан... Дилан был одновременно счастлив и чертовски смущен. Натали улыбнулась и сказала, что давным-давно не была у него дома; Дилан ответил, что она не заглядывала к нему с четвертого класса, а последний раз заходила в апреле, в среду (ну! налицо признаки фатальной влюбленности без взаимности). Потом он рассказал ей про песню, игравшую на магнитофоне: его отец как-то сказал ему, что ее написал Сид Бэрретт, очень выдающийся, но никем не понятый человек. Вскоре

после этого отец Дилана таинственно исчез... Натали печально заметила, что так и не собралась сказать Дилану, как она сожалеет о его потере, и еще о том, что они как-то разошлись, перестали поддерживать дружеские отношения. Она только теперь поняла, как Дилан для нее важен: он всегда заботился о ней и понимал ее, а ведь именно этого ей так долго не хватало. Потом она поцеловала Дилана. Их поцелуй, сперва легкий, стал глубже, но тут девушка испуганно вскрикнула и отстранилась - язык Дилана поранил ее до крови. Натали в слезах выскочила за дверь и уехала, зато подъехал на своей машине Винкл со своим братцем, и они тут же взяли Дилана в оборот. Дилан, пребывающий в полном расстройстве чувств, даже не сопротивлялся, когда они усадили его к себе в машину. Но потом Винки стал допытываться, как и почему Дилан убил Капитана Вызов; и тут уж Локенсгард не выдержал, вся боль и ярость вылились наружу. Он холодно сказал, что Небесный Командор может готовить свою камеру, сейчас он им покажет, что сделал и зачем... а потом он открыл рот, и оттуда высунулось что-то вроде жала или жвала, выметнувшего на растерянных подростков быстро застывающую паутину. В результате машина Винкла слетела с дороги и уткнулась в холм на обочине...

Скалли и Бронзино в это время навестили жилище Локенсгардов. Бронзино вовсю манипулировал своими датчиками и без умолку трещал о том, как это дело возбуждает и как ему нравится работать вместе с Даной (Скалли это явно раздражало, но она терпела в интересах дела). Дом вроде бы казался пустым, но аппаратура энтомолога показала им своего рода след, ведущий куда-то вверх.

Доггетт и Рейес, видимо, тоже ехали к Локенсгардам, но по дороге им попалась перевернувшаяся машина Винкла, из которой доносились стенания и причитания. Агенты заглянули внутрь и обнаружили там двух спеленутых паутиной <мушек> - Небесного Командора Винки и его братца. Доггетт, осмотрев добротные паутинные коконы, злорадно сказал, что это был самый глупый трюк из всех их глупых трюков; но Винки взвыл, что они тут не причем, это все Дилан, он плюнул на них паутиной и вылез из окошка. Услышав это, Рейес велела Доггетту остаться с жертвами, а сама бросилась домой к Натали - узнать, не к ней ли направился Дилан.

Скалли в это время уже добралась до комнаты Дилана и изучала фото Натали и развешанные по стенам афиши с изображением Сида Бэрритта, когда ей позвонил Доггетт. Джон поведал Дана последние новости и предложил приехать на место аварии, чтобы увидеть все своими глазами. Дана согласилась, а Бронзино оставила в доме - завершать осмотр. Ох, зря она это сделала: Бронзино честно обшарил весь дом и добрался до чердака, а там его уже поджидала миссис Локенсгард. У нее во рту тоже обнаружилось жвало, и из него тоже очень неплохо вылетала паутина...

Рейес приехала к Натали и застала девушку в ее комнате - та лежала на кровати и чуть не плакала. О Дилане она и слышать не хотела - она-то считала, что он нормальный парень, а он... он просто псих, и вообще неизвестно что! Рейес возразила, что Натали для Дилана является смыслом жизни; когда она оставила его, Дилан потерял всякий контроль над собой и напал на Винкла, а теперь может напасть и на кого-нибудь еще, так что сейчас агентам нужна помощь Натали, чтобы остановить его, убедить его не причинять людям вред. Натали согласилась помочь, но тут объявился Дилан собственной персоной. Он пришел, чтобы сказать Натали, что он только пытался ее защитить; поэтому он и убил Билли. Он хотел увести Натали с собой, но его остановила Рейес. Ну и, конечно, тоже схлопотала порцию паутины... Позднее ее нашел и распутал Доггетт, и Моника сказала ему, что Дилан повел Натали к себе домой.

Дилан и в самом деле направился домой, а там его уже поджидала мамочка. Дилан ей сказал, что они с Натали уезжают, а она пусть делает, что хочет - он уже не ребенок, и у него есть средства защиты... даже от нее. Но мамочка только усмехнулась и заметила, что она прекрасно знает, что он из себя представляет. Фактически, именно об этом она и хотела с ним поговорить - о тех вещах, которые она не смогла сказать его отцу.

Вот тут-то Натали и сообразила, с кем имеет дело, и стало ей очень и очень нехорошо. Правда, семья Локенсгардов вроде бы не собиралась причинить ей вред... но ведь это пока... И к тому времени, как до дома Дилана добралась Скалли, обеспокоенная потерей связи с Бронзино, девушка уже находилась на грани истерики. Скалли попыталась выяснить у нее, куда подевался Дилан, но Натали только рыдала и показывала куда-то вверх. Придерживаясь указанного направления, Дана поднялась на чердак и обнаружила там пять паутинных коконов, подвешенных к потолку, причем один из них слабо подергивался и мычал. В этом коконе обнаружился Бронзино, а в остальных - какие-то старые трупы, и в их числе - Майкл Локенсгард, отец Дилана. Бронзино, оправившись от своего прискорбного приключения, выдвинул теорию о том, что миссис Локенсгард была какой-то биологической аномалией, чем-то средним между человеком и насекомым, и именно она убила тех людей на чердаке (скорее всего, они просто задохнулись в своих коконах). Когда тайна ее семьи оказалась раскрыта, она бежала вместе со своим сыном; Дилан, конечно, был очень расстроен, но противиться ее

решению не стал (видимо, он все-таки хотел, чтобы Натали была счастлива, и не хотел, чтобы ее постигла судьба его отца). Натали, не смотря ни на что, скучала по нему; и той же ночью, сидя в своей спальне, она увидела, как к ее окну подлетел рой светлячков, образовавший в воздухе пылающую надпись: <Я люблю тебя>.

(С) Натали
специально для БАБР.RU

Автор: Артур Скальский © Babr24.com КУЛЬТУРА, МИР 👁 10562 03.10.2002, 00:00

URL: <https://babr24.com/?ADE=3992> Bytes: 20234 / 19971 Версия для печати Скачать PDF

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

Автор текста: **Артур
Скальский.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot_bot](#)

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)