

Нет номинации - нет культуры?

Заметки по поводу журналистских конкурсов.

Есть такой бородатый анекдот. Встречаются чиновники из двух разных стран. Один говорит: «Я работаю в министерстве морского флота. А ты?» - «А я в министерстве культуры. Но подожди: в вашей стране ведь нет рядом ни моря, ни морского флота! Зачем же тогда министерство?» - «Ну я же не говорю, что в вашей стране нет культуры...»

К чему это я? К тому, что у нас, как, очевидно, полагают некоторые, тоже нет культуры. Ни-ка-кой.

Подвел итоги областной фестиваль «Байкальской прессы». В очередной раз на сцену поднимались лучшие журналисты, чтобы получить знаки заслуженного признания - дипломы, призы, подарки, цветы. Среди них - те, кто пишет на социальные темы, кто анализирует политические процессы, деятельность их лидеров и аутсайдеров, кто исследует производственные проблемы, состояние экономики и экологии... И только тех, кто пишет на темы культуры, среди них не было. Просто потому, что по условиям конкурса не предусмотрено такой номинации.

Нет такой номинации ни в городском конкурсе «Золотая запятая», ни в ряде других профессиональных конкурсов журналистов. Может быть, тем, кто пишет о работе творческих союзов, о спектаклях и выставках, подавать свои работы вместе с теми, кто пишет о производстве или о политике? Как-то не к месту... Соперничать с теми, кто пишет о бездомных, о покинутых, об обманутых? Это значит заведомо проиграть: там сама тема «больная». Конкурировать с авторами, работающими на темы ЖКХ? Жилищного строительства? Здравоохранения?..

С кем?..

А между тем Иркутск все еще, и не без основания, считается культурной столицей региона. А будущий год губернатор объявил годом культуры.

Долгое время мы дружно возмущались тем, что культура финансируется по остаточному принципу. Но похоже, что этот остаточный принцип и сегодня сидит в сознании организаторов наших профессиональных конкурсов. Удивительно: я всегда считала журналистов людьми продвинутыми...

Может, пора наконец восстановить справедливость и поставить журналистов, пишущих на темы культуры, в равные условия со всеми остальными собратьями? А именно - включить в условия конкурса соответствующую номинацию?

Кстати, номинация «Спорт» тоже благополучно отсутствует...

Что, в Иркутске и спорта нет?

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)

