

«Синий мир» Елены Киселевой

Прозрачная акварель и легкие пастельные рисунки, насыщенные разными оттенками синего и зеленого. Ироничные линогравюры и монотипии, загадочные рисунки, выполненные карандашом и маркером.

В конце прошлой недели в галерее Иркутского областного художественного музея открылась выставка Елены Киселевой «Мой синий мир». Художница назвала свою выставку именно так, потому что синий цвет в философском плане символизирует познание мира, и именно этот взгляд на мир характерен для творчества автора.

Еще в ее работах бесконечное небо сливается с реками и озерами, наполняя живопись воздушностью. «Я не создаю искусства, я в нем просто живу», – скромно говорит про себя Елена Киселева.

В экспозиции около 80 работ, созданных в период с 1970 по 2007 годы. На них пейзажи, изображения цветов, портреты современников, зарисовки из жизни. В каждой работе есть особая, присущая только Елене Киселевой, индивидуальная интонация. Прежде всего это чисто женский взгляд на мир, поэтичный, романтический, порой таинственный.

– В основе творчества Елены Киселевой – искания, построенные на умении передавать в самом простом всю значительность бытия, – считает искусствовед Татьяна Соловьева. – Поэтическое видение и тонкое понимание мира художницы преобразуют пространство, и скромные предметы как будто обретают душу.

В акварелях художница достигла высокого технического мастерства. Ее картины, среди которых «Осенние берега», «Облака», «Деревенская сирень», «Болотные травы», оставляют ощущение воздушности. А масляная пастель более смелыми штрихами изображает простую красоту природы. Это, например, такие работы, как «Под небом голубым», «Зеленый сон».

– Идею соотношения человека и природы содержит практически каждое произведение, – подчеркнула Татьяна Соловьева. – Жизнь воды, неба, земли противоположна бренности человеческого бытия. Но благодаря изысканности цветовой гаммы нет чувства безысходности, а есть мудрое принятие всего сущего.

Графические листы художницы изображают картины, которые окружают ее в обычной жизни. Это люди в переполненном автобусе – работа «Час пик», художники в «Гравюрной мастерской». Подмеченные художницей кадры наполнены мягким юмором. Особенно это видно в графическом «Автопортрете» художницы, изобразившей себя с прической «короткий ежик». Серия «Швейцарские зарисовки» погружает нас в легкий и веселый мир этой маленькой альпийской страны.

Выставка Елены Киселевой будет работать до 5 апреля.

 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Вайбер](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:
irkbabr24@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)