

Жизнелюбивый «Самоубийца»

«В наше время те, кто имеет идею, не хотят умирать. А те, кто хочет умереть, идеи не имеют», – в этой фразе одного из героев пьесы, собственно, и вся завязка фабулы «Самоубийцы» Николая Эрдмана в постановке режиссера Геннадия Гущина.

26 февраля на сцене Иркутского академического драматического театра им. Н.П. Охлопкова эта премьерная постановка открыла бенефис заслуженного артиста РФ Николая Дубакова, посвященный его юбилею.

Он исполнил в спектакле роль главного героя комедии – Семена Подсекальников, которому показалось, что жена пожалела ему ливерной колбасы. И он было подумал, что незачем жить, но тут же нашлись добрые люди, готовые заменить ничтожный повод его жизненной драмы на более высокие идеалы. Например – честь русской интеллигенции, защиту деятелей искусства или хотя бы несчастную любовь. Зачем понадобился идейный покойничек? В комедии, написанной в переходные от НЭПа к репрессиям годы, все объясняется просто: «Сейчас то, что думает живой, сказать, ничего не опасаясь, может только мертвый». Казалось бы, пьеса, погружающая зрителя в советские реалии, имеет мало общего с современным человеком, пережившим перестройку и имеющим свободу слова. Однако пьеса Николая Эрдмана – не просто сатира на политический строй. Автор заглядывает в самую суть обыкновенного человека, который при всех государственных устройствах чувствует себя пешкой и прекрасно осознает власть над собой сильных мира сего. Он может даже бунтовать, но, по сути, больше всего ему хочется жить. Таков и Семен Подсекальников, которого «добрые люди», только прослышав о его намерении, готовы подвести под револьвер.

Изначально, когда пьесу хотели ставить в 1920-е годы, типаж артиста, который сыграет главного героя, должен был быть острохарактерным. Семена Подсекальников считали слабым и ничтожным обывателем. Однако у Геннадия Гущина эту роль играет Николай Дубаков, который в любой роли остается понятным, а главное, симпатичным зрителю. Жизнь Семена изначально не задалась: «Я с самого детства хотел быть гением, но родители были против». И вроде бы все есть: комната в коммуналке, жена (актриса Марина Елина), теща (заслуженная артистка РФ Елена Мазуренко), фикус, чайные чашечки, да нет работы. И тут вместе со странными незнакомцами, которым сосед (Евгений Солонинкин) продал информацию о самоубийстве, приходит надежда совершить напоследок что-нибудь настоящее. «И прекрасные лошади в белых пополах повезут ваш гроб...», – внушает ему надежда русской интеллигенции Аристарх Доминикович Гранд-Скубик. И тут вдруг Семен Подсекальников понимает, что раз он все равно собрался на тот свет, можно действительно ничего не бояться, – и звонит в Кремль, кричит «самоу главному»: «Я Маркса прочел, и мне Маркс не понравился!» Однако в скором времени он понимает, что все его страхи ничто по сравнению с желанием жить. В финале герой произносит речь, во время которой его хотят заставить замолчать: «Перед лицом смерти что может быть лучше руки, ноги, живота... я не хочу стреляться, ни за вас, ни за кого другого... потому что на свете есть только человек, который больше всего боится смерти... я одного прошу, дайте нам тихую жизнь и приличное жалование». Монолог в исполнении Николая Дубакова звучит как бы вне контекста спектакля, светло и вдохновенно, как гимн всем тем, кого никогда не назовут героями, но на которых, может быть, и держится сама жизнь.

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:
irkbabr24@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/babr24_link_bot)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](https://t.me/bur24_link_bot)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](https://t.me/irk24_link_bot)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](https://t.me/kras24_link_bot)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](https://t.me/nsk24_link_bot)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](https://t.me/tomsk24_link_bot)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: [@babrobot_bot](https://t.me/babrobot_bot)
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)

