

Иркутской публикой столичные актеры остались довольны

Музыкальную комедию "Шестеро любимых" по пьесе Алексея Арбузова представили иркутянам накануне. В охлопковском драмтеатре играли артисты Московского театра имени Маяковского.

Переходящее красное знамя - чем не главный герой? За право обладать этим атрибутом победителей борются две соседние машинно-тракторные станции. На дворе 1934-й. А на сцене музыкальная комедия, в центре которой вовсе не социализм, а любовные истории. Товарищ Алехина, ее играет Евгения Симонова, должна передать почетное знамя соседней МТС. Там в политотделе ее муж. И закипели страсти...

Очаровательная уборщица Саввишна. В ее образе Ольга Прокофьева. Актриса призналась: иногда на сцене она в чем-то копирует свою Жанну Аркадьевну из сериала "Моя прекрасная няня". Смеется фирменным смехом совы. Но это не штамп, уверяет Ольга, а визитная карточка. В комедии "Шестеро любимых" Саввишна даже похожа чем-то на телевизионную героиню, но характер иной.

Были во время работы над спектаклем и актерские находки под чутким руководством режиссера Екатерины Гранитовой. "Как же без этого. Мой учитель всегда говорил, что у актера должны быть режиссерские мозги. Только такого актера он считает современным. Поэтому, я думаю, в этом спектакле все актеры с режиссерскими мозгами", - говорит Ольга Прокофьева.

Атмосферу советского времени актеры передавали всевозможными способами: песни Лещенко, утренняя гимнастика, макет Кремля, конечно, знамя. Но никакого сарказма, предупредили актеры. Этот спектакль, как добрый смех. "Модно теперь плевать в то время, а время то было неоднородное. Конечно, были заблуждения, но люди свято верили. Хотелось рассказать о них с любовью, нежностью, грустью", - сказала Евгения Симонова.

На одной сцене с Евгенией Симоновой играет ее дочь Зоя Кайдановская. Работать вместе одно удовольствие, говорят актрисы. Только злиться друг на друга, пусть даже по сценарию непросто. "Я должна смотреть на нее строго, а я... Мне режиссер говорит: "Не смотри на нее так. Ты с ней должна быть в конфликте". А она так хорошо монолог читает. И лицо надо снова "собрать", - рассказала Евгения Симонова.

Иркутской публикой столичные актеры, похоже, остались довольны. Зал, немного настороженный в первом акте, стал искренним и веселым во втором. Понравился гостям и театр. Даже сказали: уютнее, чем у них, в Москве.

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:

irkbabr24@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)