

Привет Сальвадору Дали

Гения саморекламы, испанского художника-сurreалиста Сальвадора Дали решил своеобразным образом поприветствовать иркутский художник Андрей Алферов.

«Привет, Сальвадор Дали» - так называется композиция, занимающая одно из центральных мест на выставке Алферова, которая откроется 19 октября в Иркутской областной филармонии.

В прошлом году во время путешествия по Испании художник побывал в знаменитом музее Сальвадора Дали в его родном городе Фигерасе – тогда и родилась идея создать какую-нибудь композицию в стиле, основателем которого считается Дали. Известна его фраза: "Сurreализм - это я!". Андрей сформулировал собственное направление, назвав его "нереализм".

"Сознание, описывая окружающий мир, использует собственные правила и критерии его существования, как бы заново его создавая и, тем самым, признавая его недействительность, его нереальность", - утверждает Андрей Алферов на своем сайте.

«Я решил, что нечего мне сидеть и писать Байкал да березки – сейчас это уже давным-давно никому не интересно. Я предпочитаю создавать композиции, наполненные глубоким смыслом, - рассказывает Алферов. – Мои картины – это впечатления от прочитанных книг».

Андрей Алферов - молодой художник, выпускник Иркутской художественной школы №1, бизнесмен, путешественник, аспирант юридического факультета ИГУ и одновременно учащийся пятого курса исторического факультета госуниверситета. У художника прошло уже три выставки: одна – в Доме актеров и две – в Гуманитарном центре семьи Полевых.

На четвертой выставке, которая откроется 19 октября, будет представлено около 25 работ: портреты, натюрморты – картины с экологическим, философским содержанием.

«Тибет-Шамбала» - философская картина, замысел которой родился как раз по прочтении нескольких книг Эрнста Мудашева («От кого мы произошли», «Послание из прошлого» и др.). «На картине изображены глаза той расы, которая была до нас – атлантов, еще там есть пирамиды – я видел их собственными глазами во время путешествия по Египту – и истуканы с острова Пасхи – там, к сожалению, я пока еще не побывал, - делится художник. – Там есть и другие чудеса света. В книге меня заинтересовал тот факт, что от каждого из них до другого - ровно 666 километров – и это правда! На картине – мои соображения по этому поводу».

На портретах работы Алферова преимущественно пожилые люди – бабушки и дедушки. Художник мастерски передает их возраст необычным способом - через движения рук, поворот головы.

Известный иркутский художник Владимир Тарасов отметил, что в работах молодого коллеги его привлекает «бодрящая светлость на плоскости картины».

Открытие выставки - в Областной филармонии 19 октября в 17:00.

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- Телеграм

- Джем

- ВКонтакте

- *Одноклассники*

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:
irkbabr24@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

