

На крыльях маленьких колёс

Наверняка многие иркутяне видели подростков, рассекающих по парку или скверу на маленьких велосипедах. Никто из них не крал велики у малышей. Это представители нового молодёжного движения под названием BMX (Bicycle Moto Extreme — веломото-кросс).

Они выполняют различные трюки на велосипедах, у которых диаметр колёс всего около 50–60 сантиметров.

Мини-велосипед появился в шестидесятых-семидесятых годах прошлого века в штате Калифорния. В то время мотоциклы и всё, что с ними связано, было очень модным. Почти в каждой семье имелся этот «железный конь». Но те, кто по каким-то причинам не мог позволить себе такую роскошь, не отчаивались и по мототрассам катались на обычных великах. Время шло, средство передвижения совершенствовалось, что не могло оставить любителей выбрасывать адреналин без внимания: сверхпрочная рама и вилка, возможность поворота руля на 360 градусов и др. BMX приобрёл мировую известность, а вместе с ней сформировался обычай проводить соревнования среди райдеров (в переводе с английского «сидящий верхом»). К таким соревнованиям относится фестиваль «Сникерс Урбания», проводимый по всей России.

«В Иркутске BMX-движение рулит сравнительно недавно, всего четыре года, поэтому немногие о нём знают. Заниматься практически негде, да никто не собирается что-то строить, как, например, для скейтбордистов», — с сожалением говорят ребята. На мой вопрос, как часто случаются травмы и падения, парни пропели долгое «у-у-у-у»: «Ушибов и переломов очень много, к примеру, сегодня Сашка при падении с BMX'а зуб выбил, так что заработать инвалидность или ещё что-нибудь в этом духе легко».

И всё-таки плюсов у BMX'а больше. В нём нет деления на команды. Если ты только учишься кататься на BMX'е, то можешь спокойно прийти туда, где обычно собираются райдеры города, и учиться у них. Не факт, что родители сразу согласятся выложить некую сумму на покупку такого велика, но если объяснить им, что на таком чуде ничего себе не отобьёшь, то можно и уговорить. Некоторые из ребят так и делали: сначала родители были настроены против, но потом сами втянулись, потому что BMX как наркотик — «страдаешь» не только ты, но и твои близкие.

К выбору велобайка нужно подходить с большой ответственностью, так как от твоего выбора будет зависеть и качество выполняемых трюков, и частота падений, и много чего ещё. Также нужно определиться со стилем катания (их всего 5), потому что к каждому стилю своя модель BMX'а. Например, у велов стиля флэт рама сделана из алюминия, и считается, что чем она короче, тем удобнее, а для стиля стрит, где выполняются прыжки с использованием перил или парашютов, такое недопустимо — рама разлетится вдребезги. Ну а зимой ребята прибегают к сноуборду или катаются на своём транспорте в закрытом зале, ведь нужно же поддерживать форму, да и какой экстремал без экстрима.

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:
irkbabr24@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)