

Добрый свет искусства

Народный художник России Виталий Сергеевич Рогаль оставил глубокий и очень яркий след в жизни Иркутска, всего нашего сибирского края.

И не только как большой и самобытный мастер живописи, но и как подвижник культуры, общественный деятель. Не случайно ему одному из первых было присвоено звание почётного гражданина города Иркутска. В частности, по инициативе Виталия Сергеевича в центре города был сооружён прекрасный выставочный центр, носящий имя своего создателя. Здесь, в этом уютном особняке по улице Халтурина, располагалась и его мастерская, всегда гостеприимно открытая для гостей и поклонников.

В день рождения художника (9 августа ему исполнился бы 91 год), в здании выставочного центра торжественно открыта постоянно действующая экспозиция «Мастерская народного художника России В.С. Рогалья». В её стенах художник работал с 2000 по 2004 год. Отныне каждый желающий может заглянуть в чертоги большого мастера, открыть для себя мир прекрасный и удивительный - всё то, чем жил этот поистине легендарный человек.

Давайте и мы заглянем сюда, послушаем рассказ заведующей выставочным центром Валентины Куклиной, которая немало сил и времени положила, чтобы мастерская обрела свой законченный вид, а мы прониклись творчеством великого жизнелюба и труженика. За свои восемьдесят с лишним художник создал многие сотни картин, тысячи рисунков, его наследие - в виде одних только дневниковых записей и набросков - просто поразительно.

- Для любого художника, - говорит Валентина Петровна, - его мастерская - это особенное место. Место, где задумываются и рождаются картины, место, отражающее духовный и материальный мир художника. Приходя в музей, вы проникаете в тайну рождения его полотен, постигаете самую суть вдохновенного творчества.

- К сожалению, - добавляет Надежда Куклина, - в помещении этой мастерской Виталию Сергеевичу не довелось создать значительных произведений - в 2000 году ему исполнилось уже 85, а работа художника - достаточно тяжёлый труд. В этой мастерской Рогаль разбирал свой архив, принимал учеников, друзей, делегации гостей Иркутска. Поэтому при создании экспозиции мы постарались воссоздать атмосферу его прежней мастерской, которая находилась рядом, по улице Российской. В ней было написано большое количество картин, вошедших в художественное наследие России.

Основой экспозиции является интерьер - здесь личные вещи мастера: мольберт с этюдником, библиотека, уголок отдыха. Особое место занимает уже упомянутый архив. Это настоящий клондайк для исследователя - чего стоят только путевые заметки Рогалья, рисунки! Ведь он побывал во многих регионах нашей страны и за рубежом. Отдельные папки посвящены путешествиям по Китаю, Японии, Америке, Италии... Особое место занимает его монгольская эпопея. Виталий Сергеевич много раз бывал в этой стране, влюбился в людей, пейзажи этой страны. Неудивительно, что и монголы воспринимали этого сибирского украинца как своего, родного человека.

Открывается экспозиция материалами, рассказывающими о детских годах художника. Родился он в 1915 году на Украине, начинал работать в свеклосовхозе художником-оформителем. Семья Рогалья была сослана в числе многих других в село Кадуи Нижнеудинского района. Когда Виталий узнал о том, что в Иркутске есть художественное училище, понятное дело, он ринулся сюда и блестяще сдал все экзамены. Это был 1937 год. В экспозиции, в частности, можно увидеть документы из дела НКВД по обвинению в шпионаже в пользу японцев любимого учителя, талантливого художника Александра Володина. Здесь под стеклом можно прочитать копию решения «тройки» - расстрелять. Экспонаты рассказывают об учёбе в Иркутском изопедтехникуме, дорогах Великой Отечественной, по которым рядовой Виталий Рогаль прошагал до поверженного Берлина.

Послевоенное творчество Виталия Сергеевича представлено серией картин и этюдов, которые можно увидеть здесь же, на стенах мастерской. К сожалению, выставлена лишь малая часть его огромного наследия, но и то,

что мы видим, позволяет проследить формирование грандиозной личности художника.

Нельзя без волнения рассматривать последнюю большую работу Виталия Сергеевича - «Пантеон Сибири». На этом монументальном, во всю стену мастерской, полотне художник выразил свою скорбь по людям России, расстрелянным или погибшим в многочисленных лагерях на территории Сибири в страшные для нашей страны годы массовых репрессий. Семья Рогалья так же, как и многие другие, понесла невосполнимую утрату: под Пивоварихой был расстрелян отец живописца - Сергей Миронович Рогаль. Художник вынашивал мысль запечатлеть портреты тех людей, которые стали жертвами репрессий, но не успел до конца выполнить эту задачу.

Вчера сюда, в выставочный центр, пришло множество иркутян - коллеги-художники, ученики, представители общественности города. В своих выступлениях собравшиеся сердечно поблагодарили создателей уникальной экспозиции, которая, по их мнению, сыграет свою роль в культурной жизни нашего региона, воспитании молодёжи.

Автор: Олег Быков © Восточно-Сибирская правда КУЛЬТУРА , ИРКУТСК 👁 3767 11.08.2006, 14:07 📄 158
URL: <https://babr24.com/?ADE=31891> Bytes: 4941 / 4941 Версия для печати

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:
irkbabr24@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](#)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](#)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](#)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot_bot](#)

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)