

Из Эрмитажа исчезли исторические драгоценности

В Государственном Эрмитаже в Санкт-Петербурге обнаружена пропажа более 200 ценных экспонатов. В связи со случившимся в фондах музея будет проведена тщательная проверка.

Исчезновение 221 экспоната было выявлено в ходе плановой проверки, сообщает ИТАР-ТАСС. Пропавшие предметы - шедевры из отдела русского ювелирного искусства, преимущественно эмали XVII-XIX веков. Их ориентировочная стоимость оценивается в 130 млн. рублей (около 5 млн. долларов).

"В деле много странностей, - сказали агентству Интерфакс в пресс-службе Эрмитажа. - Хранитель большей части этих экспонатов скоропостижно скончалась на рабочем месте в самом начале проверки. Продолжение проверки другими хранителями, принимавшими коллекцию, и обнаружило отсутствие экспонатов".

"К сожалению, нет сомнения в том, что не обошлось без участия сотрудников музея", - считает представитель Эрмитажа. По его словам, "это свидетельствует о серьезных моральных проблемах, о пренебрежении обязанностями и ответственностью, о глубоком несовершенстве системы хранения, построенной на презумпции невиновности музейщиков".

Между тем, в музее призывают не торопиться связывать факты скоропостижной кончины сотрудницы и исчезновения экспонатов. "Случается, что хранители Эрмитажа остаются на рабочем месте до кончины", - сказали Интерфаксу в музейной пресс-службе. Собеседники агентства отметили, что "для проверки и расследования важна любая информация и о происшествии в отделе, и о людях, в нем работающих".

"Не первый случай"

Российское правительственное агентство, отвечающее за охрану культурных ценностей, намерено в среду приступить к "изучению фактического положения дел в музее". Глава ведомства Борис Боярсков сообщил Интерфаксу, что расследование будет проводиться совместно с Федеральным агентством по культуре и кинематографии.

"К сожалению, - признал Боярсков, - это не первый случай утраты из музеев и архивов предметов и документов, представляющих значительную историческую и культурную ценность". По его словам, "эти факты свидетельствуют о неблагоприятном положении дел с охраной национально- культурного достояния". "Из этих случаев пора уже сделать серьезные выводы", - заявил глава Росохранкультуры.

В правоохранительных органах Санкт-Петербурга рассматривают вопрос о возбуждении уголовного дела по факту пропажи. Вместе с тем, в городском Управлении внутренних дел считают нецелесообразным разглашать подробности об исчезнувших экспонатах в надежде найти их на "черном рынке" раньше, чем они перейдут в руки частных коллекционеров.

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

[Связаться с редакцией Бабра:](#)

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)

