

Презентация книги иркутского писателя Анатолия Байбородина "Утоли мои печали" прошла в Иркутске

В Иркутске издана книга писателя Анатолия Байбородина «Утоли мои печали». Для писателя это фундаментальный труд. Автор работал над произведениями около 25 лет.

В книге более 700 страниц и она является почти полным собранием сочинений писателя. В издание вошли произведения, в ранних редакциях опубликованные в Сибири, Москве и за рубежом, удостоенные всероссийских премий. Презентация книги «Утоли мои печали» прошла 16 июня в Доме дружбы. Открыл презентацию Театр народной драмы, который показал литературно-музыкальную композицию по произведениям писателя.

На презентации писатель Василий Козлов сказал: «В своих произведениях автор старается сохранить великий русский язык во всем его богатстве. Читая его прозу, погружаясь в стихию его языка, пробуждается наша генетическая память». Друг писателя прозаик Глеб Пакулов отметил: «Анатолий Байбородин в литературе – настоящий художник. У него богатейшая языковая палитра. Не устаю удивляться, как писатель знает русскую деревню. У него потрясающие рассказы об озерах – так пишет о рыбалке, что хоть бери удочку и беги на рыбалку!».

Читая книгу Анатолия Байбородина, погружаешься в мир сибирской деревни двадцатого века, где среди глухоманной тайги, бескрайних степей, диких рек и щедрых озер живут забайкальские скотоводы, рыбаки и охотники. Автор книги показывает и современный город, где героями становятся писатели, художники, журналисты со сложным душевным миром. Книга Анатолия Байбородина напоминает произведения 70-80 годов прошлого века. В то время такие писатели как Виктор Астафьев, Василий Белов, Валентин Распутин создали целое направление в литературе, которое в народе получило название «проза писателей – деревеньщиков». Произведения Анатолия Байбородина отличает детальный этнографизм, как следствие изучения автором истории и традиций забайкальских сел (старообрядческих и русско-бурятских). Описывая жизнь человека и природы, писатель переносит в литературу черты пейзажной живописи. В его повестях и романе поток противоречивого сознания насыщен православным мистицизмом.

Книга Анатолия Байбородина была издана при поддержке комитета по культуре Иркутской области, комитета по связям с общественностью и национальным отношениям администрации губернатора Иркутской области и управления культуры города Иркутска, при содействии Центра русской культуры и Иркутской областной государственной универсальной научной библиотеки имени Молчанова-Сибирского.

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- Телеграм
- Джем
- ВКонтакте
- Одноклассники

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:

irkbabr24@gmail.com

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)