

Впервые за Уралом - единственный концерт американской группы BRAZZAVILLE

Журнал "Афиша Иркутска" представляет:

ВПЕРВЫЕ ЗА УРАЛОМ

4 июля

ночной клуб "Панорама"

единственный концерт супермодной и самой романтичной американской группы

BRAZZAVILLE

презентация нового альбома East L.A. Breeze

Генеральный спонсор - компания БайкалВестКом

"Со временем Джима Морриссона и DOORS не было в Америке группы более романтичной, чем BRAZZAVILLE Дэвида Брауна" А. К. Троицкий

"Многоликая американская мечта Brazzaville - это путешествие вокруг света за 80 песен. Их распевная красота способна угодить решительно всем: отличная композиционная игра, богатый обтекаемый саунд, золотые мелодии, аккордеон, флейта, скрипка, труба, губная гармоника, тамбурин. Цветущая сложность экзотических гармоний, подчиненная прекрасной ясности американского сонграйтинга, - это и есть Brazzaville".(С) Максим Семеляк, Афиша Москва

"Brazzaville: беззаботные ритмы босса-новы с чувствительностью лаунжа, буйной инструментовкой и знойным, страстным шипящим баритоном Брауна, "раздумывающем" о душных тропических ночных и "сомнительной стороне улицы". Burlington Free Press

"Смешайте поздний Morphine и Tom Waits, с агрессивной пост-модернистской невозмутимостью бросаться в различную музыку мира: немного самбы, немного дальневосточной экзотики, немного fado - все, что диктует муза Брауна". Pulse

"Tom Waits без своей резкости и ухабистости или Prefab Sprout в глубокой депрессии". (С) Time Out New York

"Настоянное на джазе, с восточными влияниями, лаунжевое, сочное, текстурированное, бесконечно успокаивающее вдохновение Брауна похоже исходит из потустороннего мира". (С) Charleston City Paper

"Brown использует виды, запахи и звуки Третьего Мира, чтобы создать медлительную, ритмичную и гипнотическую музыку". (С) The State

"Браззавиль" (Brazzaville) - группа, появившаяся в Лос-Анджелесе, но с недавних пор обосновавшаяся в Барселоне. Хотя слово "обосновались" - совсем не подходящее слово для этих музыкантов. Браззавиль являются воплощением модного сейчас лозунга "жизнь вместо искусства". Лозунг этот чаще всего применим к различным авангардистским штучкам, не имеющим прямого отношения ни к жизни, ни к искусству, но в случае с "Браззавилем" эта формула работает идеально. Они являются неисправимыми романтиками и очарованными странниками. Их жизнь настолько же насыщена, сколь непосредственно отношение к ней, и мудрости в их песнях ровно столько же, сколько и наивности. Это дневники вечного путешественника. Собственно, именно это обуславливает разнообразие стилей, намешанных в их композициях. Сладостно-мелодичная и меланхолично-эротичная, музыка "Браззавиля" опьяняет так же легко и приятно, как хорошее вино. Эта тонкая и элегантная смесь рок-н-ролла с босса-новой приходится по душе всем, кто ее слышит. Бодрые электрические и ненавязчивые акустические гитары, печальное пианино, аккордеон, духовые

инструменты всех мастей - от флейты до трубы - и вкрадчивый бас, приджазованные соло на хаммонде, экзотическая перкуссия и, конечно же, чарующий, низкий, с хрипотцой вокал Дэвида Брауна... Поистине удивительное сочетание, позволяющее многим эстетствующим романтикам и сентиментальным эстетам говорить об этой группе, как о главном музыкальном событии за последние 5-6 лет. Музыка "Браззавиля" доставляет радость и любителям танцевальной латины, и британского рока, и мелодичной поп-музыки. Чаще всего их сравнивают с поздними песнями групп Morphine и Stranglers, равно как и с лирическими композициями Тома Уэйтса и Ника Кейва. Но к этому нужно добавить огромную долю самых различных направлений world music: самба, босса-нова, восточная экзотика, португальские распевные фадо... Это "мировая музыка" в истинном смысле слова, поскольку является идеальным саундтреком для путешествий. Если бы существовала американская босса-нова - это были бы Brazzaville. Глубокие, темные, заразительные, с бразильским ароматом басы сливаются с поэтическим и определенно "made-in-the-U.S.A." сочинительством песен Брауна. В музыке Brazzaville чувствуется влияние Южной Америки и Дальнего Востока, Джоржа Бена и The Clash, а их собственный звук сравнивают со звучанием Ли Хэйзелвуда и Дэвида Силвиана.

Беспредельные восторги, которые вызвали предыдущие появления Brazzaville в России, не поддаются описаниям. После концертов Brazzaville утопали в цветах и аплодисментах, катались в роскошных лимузинах состоятельных фэнов. Brazzaville в свою очередь тоже прониклись теплом к России: заглавная песня на альбоме Rouge On Pockmarked Cheeks называется Night Train To Moscow ("Ночной поезд в Москву"), а собственно релиз альбома состоялся в первую очередь именно в России. В Россию группа Дэвида Брауна приезжает уже не первый год, и каждый раз ее принимают здесь как-то "по-особенному", "по-российски", что вдохновило Брауна не только на сочинение песен о российских романтических переживаниях, но и на подписание контракта на выпуск всех альбомов концерном "Союз". В этом году впервые "Браззавиль" побывает в Сибири, по приглашению журнала "Афиша Иркутска" в Иркутске группа представит новый альбом, который выйдет 22 июня - "EAST L.A.BREEZE". Это пятый по счету, самый разнообразный по звучанию и, пожалуй, самый светлый по настроению альбом группы. Дэвид Браун уже 2 года живет в добровольном изгнании в Барселоне, и европейский шарм дает себя знать. Один из лучших треков нового диска и трогательный подарок всем русским романтикам - версия "Звезды по имени Солнце" Виктора Цоя.

Информация о группе и музыка mp3 в Интернете:

<http://www.brazzaville2002.com>

<http://www.zvuki.ru/R/P/12235>

<http://www.bg.ru/article?id=4069>

<http://mir66.ru/afisha/club/index.php?¶m=showfull&event=1946>

<http://www.nestor.minsk.by/mg/news/2006/05/1913.html>

<http://www.bagira.ru/events/tours/14735/>

http://www.night.kz/article.php?article_id=39

Билеты - 500 р.

В день концерта - 600 р.

С флаером - 450 р.

VIP-зона - 1000 р.

флаеры в офисах Байкалвестком

Дополнительная информация о концерте группы Brazzaville в Иркутске: Тел. 20-14-50

e-mail: leonid@afishairk.ru

Автор: Артур Скальский © Афиша Иркутска КУЛЬТУРА, ИРКУТСК 6030 19.06.2006, 18:39

URL: <https://babr24.com/?ADE=30782> Bytes: 5976 / 5965 Версия для печати Скачать PDF

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:
irkbabr24@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/babr24_link_bot)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](https://t.me/bur24_link_bot)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](https://t.me/irk24_link_bot)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](https://t.me/kras24_link_bot)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](https://t.me/nsk24_link_bot)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](https://t.me/tomsk24_link_bot)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: [@babrobot_bot](https://t.me/babrobot_bot)
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)