

На модную тему - джаз и "фошизм"

Я сходил на джазовый концерт. Великолепный джазовый концерт, что редкость в типичном провинциальном городе, в котором я родился, живу и буду продолжать жить.

Это был концерт трио Жана-Мишеля Пилька и Элизабет Контоману. То есть трое музыкантов и одна певица. Концерт был подан как концерт "французского джаза". Всем очень понравился пианист Жан-Мишель Пильк и певица Элизабет Контоману. Мне безумно понравился пианист Жан-Мишель Пильк и совершенно не понравилась певица Элизабет Контоману. Не хочется поднимать могилы героев мирового джаза, в котором я совершенно не разбираюсь, но пластинки Билли Холидей с гораздо более слабым голосом, чем у Элизабет Контоману вживую, пробирали меня в сто раз сильнее. Обычно белые отдыхают по сравнению с черными в джазе. Но тут белый "фортепьяница" играл так, что казалось, что запевавшая чернокожая певица одевает какие-то оковы на его абсолютно свободную музыку, которой и призван быть джаз.

Элизабет Контоману - афро-гречанка, звезда американских клубов. По нашему - мулатка. За ударными сидел абсолютный негр в форме стюарда - белый верх, темный низ. И лицо черное. Контрабасист и гениальный пианист были белыми. В целом по "кожному составу" они напоминали футбольную сборную Францию, выигравшую чемпионаты мира и Европы по футболу (слово "мир" - пишется с маленькой буквы?).

Я подумал о гореславном племени "фошистов", которыми путинцы пугают Россию, намекая на то, что демократы довели Россию до угрозы фашизма, а теперь сами не могут справиться с коричневой угрозой. А демократы отвечают им теми же самыми обвинениями. Обе стороны вцепились за лучшее разрешение одной и той же повестки дня. Мне нравится этот спектакль, нравится, что обе стороны играют в эту игру, в очередной раз подтверждая мою стародавнюю мысль, что с обеих сторон сражаются идиоты.

Но я хотел бы вспомнить о других "фошистах". Которых много среди моих друзей и подруг. Которые не считают, что одна культура (нация) выше другой культуры (нации). Просто думают, что сила мира, в котором мы живем, в многообразии. И лучше всем жить по своим культурным углам, не смешиваясь друг с другом. Дабы мир был интереснее. То есть французский джаз должен быть белым. Либо джаз вообще должен быть исключительно черным. Ибо было больше красок в мире. Ибо так интереснее.

Среди моих друзей есть и "анти-фошисты" - враги упомянутых сторонников разнообразия. Анти-"фошисты" считают этих людей "фашистами" потому что полагают, что все должно мешаться со всем. Для чего?

Правильно - для разнообразия. Чтобы было интереснее.

Интересно, возможно ли примирение между этими крайностями? И если да, то какое?

Мне - без разницы. Я всегда любил смотреть как одно и то же воспроизводится под видом противоположностей.

Автор: Сергей Шмидт © Babr24.com КУЛЬТУРА, МИР 👁 3658 27.04.2006, 19:13 📌 192

URL: <https://babr24.com/?ADE=29608> Bytes: 2726 / 2726 [Версия для печати](#) [Скачать PDF](#)

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)