

## В мире музыки и цвета

Выставка Геннадия Кузьмина, открывшаяся к юбилею художника (сегодня ему исполняется 50 лет) в выставочном зале по улице Карла Маркса, многим отличается от нашего привычного представления о сибирской живописи.

Она яркая, броская, "западная". Может показаться, что Геннадий Юрьевич учился не у иркутских, а у французских мастеров XX века, решавших задачи цветовых и световых сочетаний. Натурой - будь это пейзаж, натюрморт или человек - Кузьмин выбирает реальные предметы, знакомых людей и с помощью воображения представляет, как они могли бы выглядеть в ирреальности, иллюзорном мире. Сочетание тонов, которые выбирает художник, в природе не существует или почти не существует, - они результат его труда, основанного на эксперименте.

- Для меня очень важно передать динамику цвета, проследить как обыкновенный стол, заставленный всякой всячиной, будет выглядеть в белых, синих, красных тонах, попробовать соединить полярное, несоединимое: красное с зеленым, синий с желтым, - рассказывает художник, - в реальном разглядеть условное и объединить их образной выразительностью.

Геннадий Кузьмин начал работать, как и многие художники, в реалистической манере. Откуда было знать мальчику из Усолья-Сибирского, что есть другая живопись, мир преломляющихся перспектив. Он писал берег Ангары, деревянные домишки, окруженные забором, и учил ребятшек школы искусств, в которой преподавал по окончании Иркутского художественного училища. Художник говорит: "Восемь лет я учился сам, а следующие восемь учил других". В Иркутске выставлялся часто, перевоза в электричке упакованные картины. При Союзе художников работало объединение молодых художников, и товарищи, коллеги по ремеслу, удивлялись его энергии, терпению, с каким он постоянно упаковывал и распаковывал свои работы.

В 1991 году его приняли в Союз художников, состоялся переезд на жительство в Иркутск и знакомство с мастерами, картины которых до недавнего времени были недоступны широкой аудитории. Удивление сменилось восторгом, чувственное начало живописи совпало с его размышлениями об искусстве. Он понял, что живопись можно не только смотреть, но и слушать как музыку. Сложившееся мировоззрение, "обернув глаза зрачками в душу", начало формироваться заново.

Зрители тоже стали смотреть работы Кузьмина по-новому. Тяготеющие к современному начали сравнивать картины с додекафонным музыкальным ладом, увидев в цветовых сочетаниях отдельные темы, живущие в гармонии и конфликте, существующие отдельно и переливающиеся в сложные отношения. Картины стали похожи на театр со своей драматургией, режиссурой, актерами.

Новое направление в работе Кузьмина стали признавать не только в родном Иркутске, но за рубежом и, в первую очередь, во Франции. С выставками он выезжал туда не единожды, показывал не только "себя", но и смотрел на других. Лучшие музеи мира стали для него новой школой, знаниями, которые человек, как известно, познает всю жизнь.

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- Телеграм

- Джем

- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:  
[irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24\\_link\\_bot](#)  
Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: [@bur24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: [@irk24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: [@kras24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [krasyar.babr@gmail.com](mailto:krasyar.babr@gmail.com)

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: [@nsk24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [nsk.babr@gmail.com](mailto:nsk.babr@gmail.com)

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: [@tomsk24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [tomsk.babr@gmail.com](mailto:tomsk.babr@gmail.com)

[Прислать свою новость](#)

#### ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: [@babrobot\\_bot](#)  
эл.почта: [equatoria@gmail.com](mailto:equatoria@gmail.com)

#### СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: [babrmarket@gmail.com](mailto:babrmarket@gmail.com)

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)