

Истина в шутливой форме. Лучшее от Герберта Уэллса к юбилею автора

Культовые фантастические романы, переведённые на многие языки мира и многократно экранизированные, несколько томов рассказов, философских и научно-популярных произведений...

21 сентября исполнилось 160 лет со дня рождения великого британского писателя и публициста Герберта Уэллса.



Герберт Джордж Уэллс появился на свет 21 сентября 1866 года в Бромли. Окончил Педагогическую школу наук. С 1893 года профессионально занимался журналистикой. Первые романы – хронофантастическую «Машину времени» и сатирическое фэнтези «Чудесное посещение» – опубликовал в 1895 году.

Мировую славу писателю принесли романы «Остров доктора Моро» (1896), «Человек-невидимка» (1897), «Война миров» (1897), «Когда спящий проснётся» (1899), «Первые люди на Луне» (1901), «Пища богов» (1904).

Скончался мастер научно-фантастического романа 13 августа 1946 года в Лондоне в возрасте 79 лет.

К юбилею писателя, оказавшего огромное влияние на развитие жанра научной фантастики, мы по традиции вспоминаем цитаты из его лучших произведений, а также кадры из снятых по ним фильмам.

Невидимый прохожий продолжал ругаться той отборной витиеватой бранью, по которой сразу можно узнать образованного человека.

Когда он беседовал сам с собой, речь его нечасто отличалась аристократической утончённостью.

Удивительно, как мало человек может сделать один. Слегка пограбить, слегка ушибить кого-нибудь и всё!



Кадр из фильма
«Человек-невидимка».
США, 1933 год.
Режиссёр – Джеймс
Уэйл

Никто из нас не знает, что скрывается за благообразной внешностью человека. Все мы – только одна видимость...

Истина нередко высказывается в шутливой форме.

Животное может быть свирепым или хитрым, но один только человек умеет лгать.



Кадр из фильма
«Война миров». США,
ФРГ, 1953 год.
Режиссёр – Байрон
Хэскин

Когда большинство людей испытывает потребность в каком-то деле, слабые и те, которые сами себя расслабляют бесконечными рассуждениями, выдумывают религию, бездеятельную и проповедующую смирение перед насилием, перед волей божьей.

Если б каждое умирающее поколение оставляло после себя привидения, то в конце концов весь мир переполнился бы ими.



Кадр из фильма

«Машина времени».
США, 1960 год. Премия
«Оскар» за лучшие
спецэффекты.
Режиссёр – Джордж
Пэл

Моя теория была очень ясна и правдоподобна – как и большинство ошибочных теорий.

Удивительные вещи можно найти в книгах.

Машина времени есть у каждого из нас: то, что переносит в прошлое, – воспоминания; то, что уносит в будущее, – мечты.



Кадр из фильма
«Остров доктора
Моро». США, 1977 год.
Режиссёр – Дон Тейлор

Нет слепоты хуже слепоты тех, кто не хочет видеть.

Там, где есть ложь, не может быть свободы.

Геометрия, которой вас обучали в школе, построена на недоразумении...



Кадр из фильма
«Человек-невидимка».
СССР, 1984 год.
Режиссёр – Александр
Захаров

Достигать своих целей слишком легко – недальновидно.

Тётка не была против смертной казни и войны, индустриальной системы и ночлежек, телесных наказаний преступников и государственной независимости Конго, потому что всё это было вне сферы её интересов; но она была против, она терпеть не могла, она не выносила мысли, что есть люди, которые не едят и не испытывают удовольствия от еды.



Кадр из фильма

«Машина времени».
США, 2002 год.
Режиссёр – Саймон
Уэллс

Я невольно думаю, какой отвратительной должна показаться наша привычка питаться мясом, скажем, кролику, вдруг получившему способность мыслить.

Говорят, вся жизнь – это сон, и к тому же скверный, жалкий, короткий сон. Но другой ведь всё равно не приснится.

В знаменательные минуты своей жизни я всегда оказываюсь один.



Кадр из фильма
«Война миров». США,
2005 год. Режиссёр –
Стивен Спилберг

Я сознавал, что потерял интерес к окружающему, но приписывал это пустоте жизни вообще.

Смерть не так уж страшна, это трусость делает её страшной.

А действительно ли достаточно понять, чтобы простить? Эта пословица никогда не внушала мне доверия.



Кадр из фильма
«Человек-невидимка».
США, Канада,
Австралия, 2020 год.
Режиссёр – Ли Уоннелл

Фото: kinorium.com

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, КАК ПО-ПИСАНОМУ, МИР 👁 144
22.09.2026, 13:32

URL: <https://babr24.com/?IDE=297286> Bytes: 5738 / 4079 [Версия для печати](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп
Марков**, редактор отдела
культуры.

На сайте опубликовано **4197**
текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)