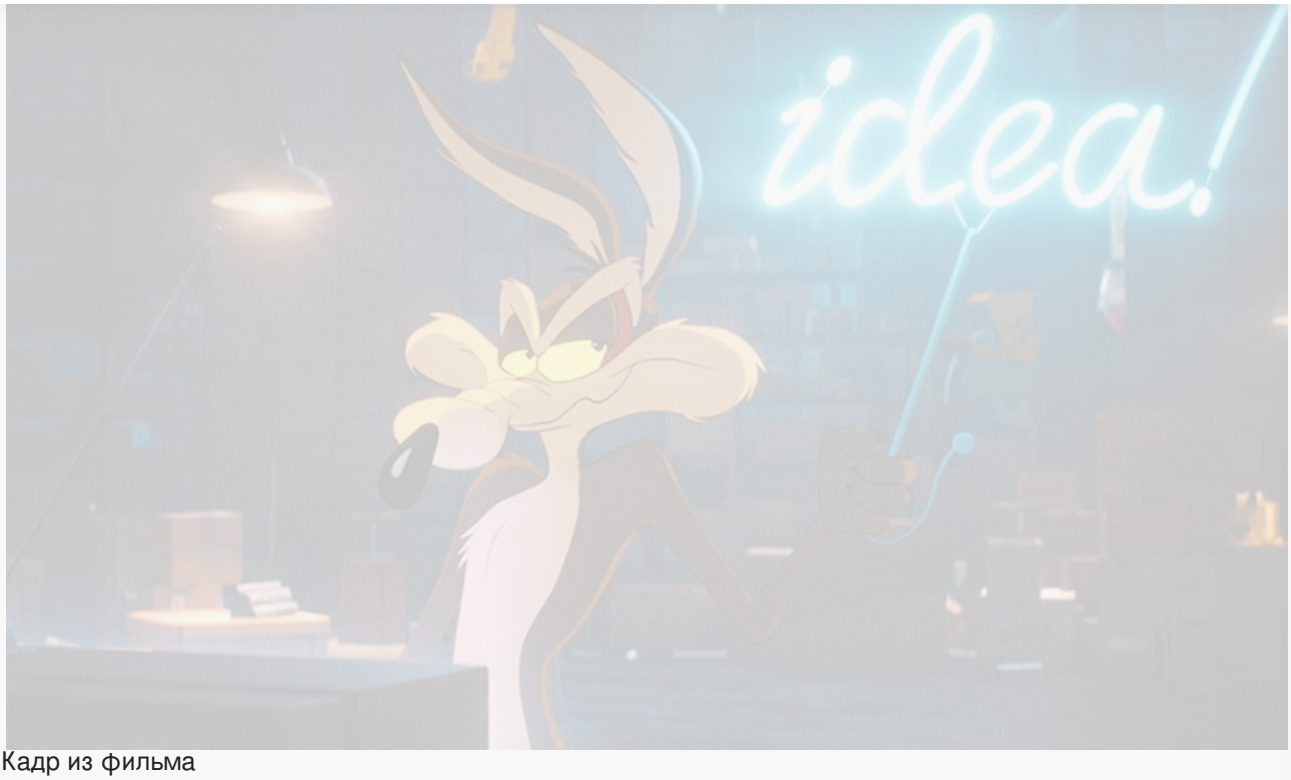
Babr24.com

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, РОССИЯ 15635 18.09.2026, 14:55

Хитро-чудесный уикенд: американский Койот уделал русского Императора

В битве за лидерство в прокате американский «Койот» обошёл не только русского «Императора», но и Лунтика с Колобком.

По данным портала Kinobusiness.com и ЕАИС, анимационно-игровая семейная комедия Дэйва Грина**«Хитрый койот»**, получив в распоряжение 1 828 экранов, за 9,9 тысячи сеансов собрала в кассах кинотеатров 36,5 миллиона рублей при средней посещаемости семь зрителей за сеанс. Вырученной суммы хватило, чтобы встретить утро понедельника лидером официального российского проката.



Кадр из фильма «Хитрый койот»

Главный соперник «Койота» – историческая драма Алексея Пиманова**«Охота на императора»** – привлекла в кинозалы в среднем по шесть зрителей за сеанс и на 1 962 экранах за 8,5 тысячи сеансов выручила 22,1 миллиона, завершив стартовый уикенд на четвёртой строке чарта.

Откровенно слабый старт «Императора» продюсеры оправдывают почему-то не слабостью самой картины, а высокой конкуренцией в прокате и нерасторопностью Константина Эрнста.

> «К сожалению, к продвижению проекта Первый канал подключился позже, чем мы рассчитывали, поэтому некоторая нехватка рекламы сейчас ощутима. А всё-таки реклама – это единственный двигатель торговли, без неё невозможно продать кино. Особенно отечественное. Я бы обратила ещё внимание на расстановку сил на рынке. Сейчас в прокате очень мощно идёт «Человек-паук», «Колобок» достиг миллиардной отметки, работают мультфильмы. Поэтому сложилась честная конкурентная среда, в которой не так просто. Но мы настроены абсолютно позитивно и будем добиваться результата», – цитирует генерального

продюсера «Охоты на императора» Ольгу Погодину «Бюллетень кинопрокатчика».

Виктор Сухоруков и
Милана Бру в фильме
«Охота на императора»

Фантастический боевик На Хон-джина **«Надежда»** на 809 экранах за 3,8 тысячи сеансов заработал 20,3 миллиона при средней посещаемости девять зрителей за сеанс и занял пятое место.

На седьмой строке чарта завершил первые четыре дня проката мультфильм Дениса Чернова **«Край чудес»**: 5,1 тысячи сеансов на 1 912 экранах, 12,5 миллиона рублей и шесть зрителей за сеанс.

Замкнул десятку лидеров проката боевик Пола Гринграсса **«Восставший»**, всего на 406 экранах за 1,7 тысячи сеансов собравший 7,5 миллиона при средней посещаемости семь зрителей за сеанс.

Чон Хо-ён в фильме «Надежда»

Кадр из фильма «Край чудес»

Эндрю Гарфилд в фильме «Восставший»

Клуб миллиардеров российского проката пополнил на минувшей неделе **«Последний богатырь. Колобок»** Антона Маслова, собравший за уикенд 23,6 миллиона с потерей в сборах 47 %. Как итог – третье место и миллиард рублей в копилке.

Также сохранили места в десятке лидеров **«Лунтик. Обратная сторона Луны»** (29,2 миллиона с потерей в сборах 45 % и второе место), **«Мятеж»** (16,4 миллиона с потерей в сборах 50 % и шестое место), **«Смешарики сквозь вселенные»** (8,2 миллиона с потерей в сборах 41 % и восьмое место) и **«Бегущая»** (7,9 миллиона с потерей в сборах 60 % и девятое место).

Кадр из фильма «Бегущая»

Покинули топовую десятку «Тони», «Мой папа – медведь 2», «Не по-детски», «Майкл» и «Сыграть в ящик».

Общая касса топ-20 фильмов уикенда составила 239,6 миллиона рублей. Это на 10,2 % меньше по сравнению с предыдущими выходными.

Сборы короткометражек с предсеансовым обслуживанием, за которыми на минувшей неделе скрывались нелегальные показы «Человека-паука: Новый день», «Одиссеи» и фильма ужасов «Астрал 6: Они уже здесь», составили, по данным «Бюллетеня кинопрокатчика», 173 миллиона рублей.

Видео дня. Жил да был на свете Ваня...

В наступившем уикенде в прокат выходит лишь пять новых релизов и один перевыпуск.

Главной новинкой, под которую прокатчиком «Централ партнершип» и «зачищалась поляна», и с большой вероятностью новым лидером проката станет семейная фэнтезийная комедия Алексея Нужного **«Как Иван в сказку попал»**, снятая на студии «ТриТэ» Никиты Михалкова при поддержке Фонда кино и телеканала «Россия». В актёрском составе фильма – Мирон Проворов, Мария Аронова, Илья Виногорский, Ирина Горбачёва, Пелагея, Анастасия Добрынина, Виктор Бычков, Дмитрий Хасис.

Постер к фильму «Как Иван в сказку попал»

За внимание любителей боевиков сразятся американские **«Курьер»** Скотта Во с Аланом Ричсоном и Оуэном Уилсоном и **«Натиск»** (18+) Адама Вингарда с Адрией Архона и Алексом Перейрой.

> «„Натиск“ окажется в прямой конкуренции за аудиторию с „Курьером“, стартующим в тот же день. При этом фильмы предлагают несколько разное прочтение жанра: „Натиск“ делает ставку на хоррор, жестокость, черный юмор и эстетику B-movie, тогда как „Курьер“ ориентирован на более лёгкий и комедийный тон. Поэтому прямое пересечение аудиторий будет, но проекты способны частично разделить зрителей по настроению и визуальным предпочтениям», – считает эксперт «Бюллетеня кинопрокатчика» Дмитрий Некрасов.

Постер к фильму
«Курьер»

Адрия Архона в
фильме «Натиск»

Поклонников фильмов ужасов ждут в кинотеатрах таиландский **«Дом мёртвых»** (18+) и тайваньский **«Пункт назначения. Рука смерти»** (18+).

В формате перевыпуска желающие смогут вновь посмотреть на большом экране фэнтезийную мелодраму Кэтрин Хардвик 2008 года **«Сумерки»**, на фоне жанрового голода демонстрирующую крайне высокие для повторных релизов результаты предпродаж.

Кадр из фильма «Дом мёртвых»

Постер к фильму «Пункт назначения. Рука смерти»

Кристен Стюарт и Роберт Паттисон в фильме «Сумерки»

Фото: kinorium.com, kinopoisk.ru, imdb.com

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, РОССИЯ 15635 18.09.2026, 14:55
URL: https://babr24.com/?IDE=297198 Bytes: 7251 / 5355 Версия для печати Скачать PDF
Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:
- *Телеграм*
- *ВКонтакте*

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com

Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **4217** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:
Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

Подробнее о размещении

Отказ от ответственности

Правила перепечаток

Соглашение о франчайзинге

Что такое Бабр24

Вакансии

Статистика сайта

Архив

Календарь

Зеркала сайта