

## Эрудит из сварочного техникума. К юбилею Александра Кайдановского

Его внешность была взята за основу при разработке образа главного героя компьютерной игры «S.T.A.L.K.E.R.: Чистое небо», а на Международном кинофестивале имени Андрея Тарковского «Зеркало» вот уже шесть лет лучшим актёрам и режиссёрам вручается приз его имени. Учредили награду спустя четверть века после его смерти.

23 июля исполняется 80 лет со дня рождения выдающегося актёра театра и кино, режиссёра, сценариста и педагога, заслуженного деятеля искусств России Александра Кайдановского.



Родился интеллектual отечественного экрана, прославившийся не только безусловными талантом и харизмой, но и широчайшей эрудицией, 23 июля 1946 года в Ростове-на-Дону. После восьмого класса поступил в сварочный техникум в Днепропетровске (сейчас Днепр), где жила его тётя, проучившись там два года.

В 1965 году будущий Сталкер окончил Ростовское театральное училище, в 1969-м – Театральное училище имени Б. В. Щукина в Москве. Служил в Театре имени Вахтангова, МХАТе и Театре на Малой Бронной. Однако театральная карьера с её интригами, зависимостью от режиссёров и борьбой за трезвость так и не сложилась, что не помешало Кайдановскому в 1989 году вернуться в родную «Щуку» в роли преподавателя.



Мемориальная доска  
на доме, где жил  
Александр  
Кайдановский,  
в Ростове-на-Дону

В кино Александр Кайдановский дебютировал в студенческую пору, снявшись в эпизодах фильмов «Таинственная стена» Ирины Поволоцкой и Михаила Садковича и «Анна Каренина» Александра Зархи.

Главной ролью в жизни актёра стал Сталкер в одноимённой фантастической драме Андрея Тарковского по мотивам повести братьев Стругацких «Пикник на обочине», вышедшей на экраны в 1980 году. Фильм был показан в Каннах, получил призы нескольких кинофестивалей и принёс исполнителю заглавной роли мировую известность.





Сталкер в фильме  
«Сталкер», 1980 год

За 28-летнюю карьеру в кино Кайдановский успел сыграть без малого пятьдесят ролей, среди которых доктор Вольф в четырёхсерийном «Крахе инженера Гарина» Леонида Квинихидзе, бывший ротмистр Лемке в приключенческой драме Никиты Михалкова «Свой среди чужих, чужой среди своих», художник Рауль де Лакруа в фильме-оперетте Владимира Гориčkера «Под крышами Монмартра», Кирилл Зимин в приключенческой дилогии Вениамина Дормана «Пропавшая экспедиция» и «Золотая речка», геолог Валентин Орлов в психологической драме Ивана Киасашвили «Кафедра», Филипп Ломбарт в культовом детективе Станислава Говорухина по роману Агаты Кристи «Десять негритят».



Лемке в фильме «Свой  
среди чужих, чужой  
среди своих», 1974 год



Кирилл Петрович  
Зимин в фильме  
«Золотая речка», 1976  
год



Евгений в фильме «Кто  
поедет в Трускавец?»,  
1977 год

В 1984 году Александр Кайдановский окончил мастерскую Сергея Соловьёва на Высших курсах сценаристов и режиссёров, после чего успел снять три картины: дипломную «Простую смерть...» с Валерием Приёмыховым и Алисой Фрейндлих по повести Толстого «Смерть Ивана Ильича», драму «Гость» по рассказу Борхеса «Евангелие от Марка» и фэнтезийную драму с Александром Балуховым «Жена керосинщика», получившую



Гран-при по разделу «Странные фильмы» на Международном кинофестивале фантастического кино в Авориязе.



Филипп Ломбарт в  
фильме «Десять  
негритят», 1987 год



Сэр Ланселот в  
фильме «Новые  
приключения янки при  
дворе короля Артура»,  
1988 год

В 1992 Александру Кайдановскому было присвоено звание «Заслуженный деятель искусств Российской

Федерации». В 1994-м он стал членом жюри Каннского кинофестиваля. В 1995-м набрал собственную сценарную мастерскую на Высших курсах сценаристов и режиссёров, получил долгожданную квартиру, в которую так и не успел въехать, и в четвёртый раз женился. В конце этого же года его не стало.

Выдающийся мастер скоропостижно скончался 3 декабря 1995 года в возрасте 49 лет от третьего инфаркта. Похоронен Александр Кайдановский на Кунцевском кладбище Москвы.

*Фото: Валерий Плотников, АиФ-Ростов, kinorium.com, cont.ws*

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, РОССИЯ 98 23.07.2026, 23:10

URL: <https://babr24.com/?IDE=294749> Bytes: 4939 / 3893 [Версия для печати](#)

Поделиться в соцсетях:

*Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:*

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

*Связаться с редакцией Бабра:*

[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **4151** текстов этого автора.

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24\\_link\\_bot](#)

Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [krasyar.babr@gmail.com](mailto:krasyar.babr@gmail.com)

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [nsk.babr@gmail.com](mailto:nsk.babr@gmail.com)

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: [@tomsk24\\_link\\_bot](https://t.me/@tomsk24_link_bot)  
эл.почта: [tomsk.babr@gmail.com](mailto:tomsk.babr@gmail.com)

[Прислать свою новость](#)

#### **ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:**

---

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: [@babrobot\\_bot](https://t.me/@babrobot_bot)  
эл.почта: [equatoria@gmail.com](mailto:equatoria@gmail.com)

#### **СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:**

---

эл.почта: [babrmarket@gmail.com](mailto:babrmarket@gmail.com)

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)