

От «Зимней вишни» до «Бабули». К юбилею Елены Сафоновой

«Зимняя вишня», «Очи чёрные», «Такси-блюз», «Принцесса на бобах», «Поклонник»...

14 июня 70-летний юбилей отмечает выдающаяся советская и российская актриса театра и кино, лауреат премий «Ника», «Чайка» и «Давид ди Донателло», заслуженная артистка России Елена Сафонова.



Одна из любимейших актрис россиян родилась 14 июня 1956 года в Ленинграде в актёрско-режиссёрской семье будущего народного артиста РСФСР Всеволода Сафонова и Валерии Рублёвой. В Москве, куда семья переехала в середине 1960-х, окончила школу и два курса ВГИКа.

В 1981 году Елена Сафонова окончила актёрское отделение Ленинградского государственного института театра, музыки и кинематографии (ЛГИТМиК, сейчас Российский государственный институт сценических искусств) и была принята в труппу Театра имени Комиссаржевской, где прослужила один сезон.

На театральные подмостки актриса возвращалась редко, но метко. В 1999 году за роль Полины в постановке столичного театра «Амфион» по пьесе Надежды Птушкиной «Плачу вперёд!» она была удостоена премии «Чайка» в категории «Лучшая женская роль».

В 1982 году Елена Сафонова вернулась в Москву, став актрисой «Мосфильма» и Театра-студии киноактёра (сейчас «Мастерская „12“ Никиты Михалкова»). При этом главную роль в карьере – Ольгу в мелодраме Игоря Масленникова «Зимняя вишня», вышедшей на экраны в 1985 году, – она сыграла на «Ленфильме».

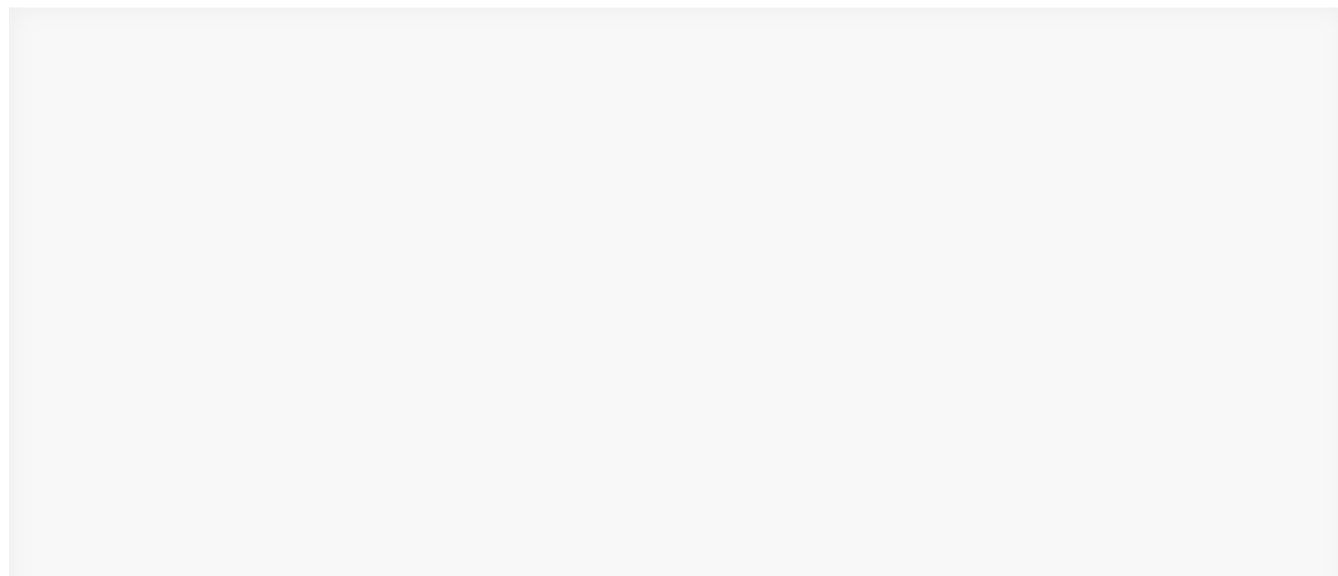
История молодой интеллигентной матери-одиночки и её женатого возлюбленного Вадима в исполнении Виталия Соломина принесла исполнительнице главной роли невиданную популярность и неиссякаемую любовь соотечественников, приз за лучшую женскую роль Всесоюзного кинофестиваля и звание лучшей актрисы страны по результатам опроса журнала «Советский экран».

В 1990 году зрители увидели сиквел любимой мелодрамы – «Зимняя вишня 2», а в 1995-м – «Зимнюю вишню 3» и восьмисерийную телеверсию всей трилогии.



Ольга в фильме
«Зимняя вишня», 1985
год

Знаковым для утончённой красавицы с искромётным взглядом и лукавой улыбкой, по которой и без того сходила с ума вся страна, стал 1987 год: мелодрама Никиты Михалкова «Очи чёрные» была номинирована на «Золотую пальмовую ветвь» Каннского кинофестиваля и премии «Сезар», BAFTA и «Золотой глобус» в категории «Лучший фильм на иностранном языке», а исполнители главных ролей в фильме Елена Сафонова и Марчелло Мастоияни стали лауреатами Национальной кинопремии Италии «Давид ди Донателло» в категориях «Лучшая женская роль» и «Лучшая мужская роль».



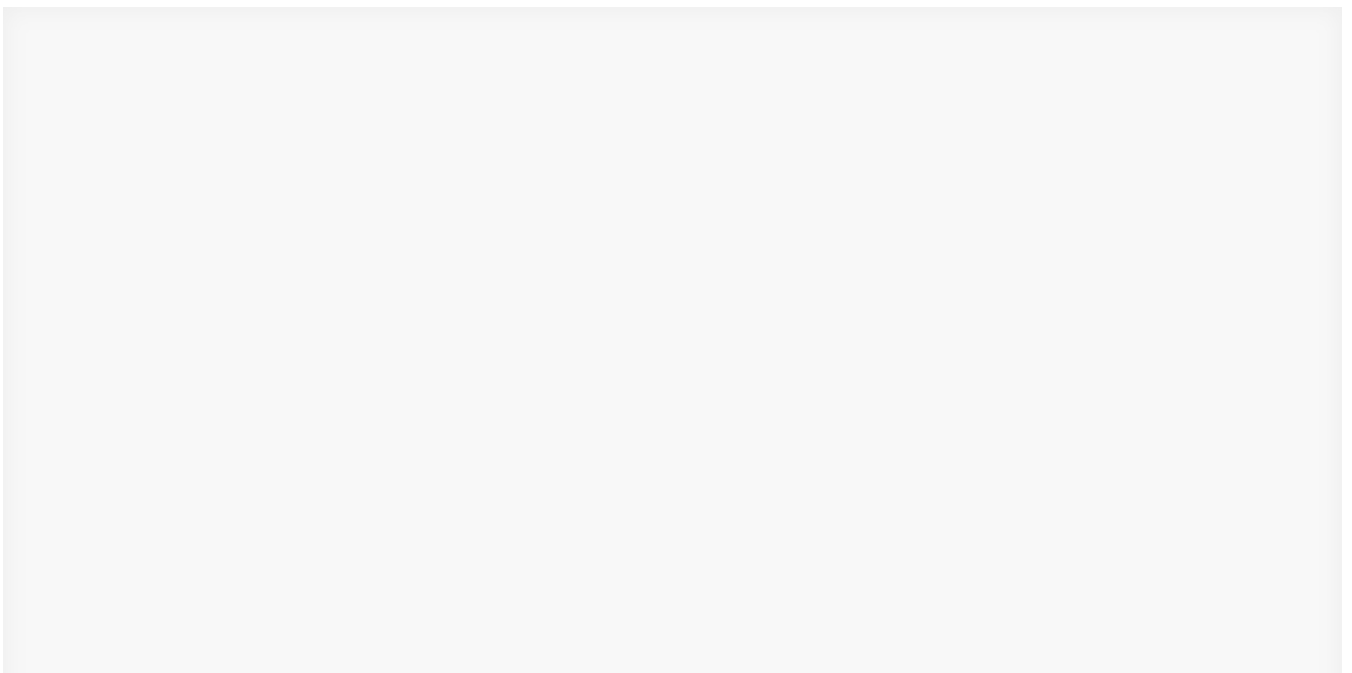


Анна Сергеевна в
фильме «Очи чёрные»,
1987 год

На сегодняшний день Елена Сафонова сыграла более 110 ролей в фильмах и телесериалах. Среди них – Хильда Трелони Хоуп в детективе Игоря Масленникова «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона: Двадцатый век начинается», Алла в комедии Геральда Бежанова «Где находится нофелет?», Анна в криминальной мелодраме Сергея Бодрова и Александра Буравского «Катала», Нина в драме Павла Лунгина «Такси-блюз», Нина Шереметева в мелодраме Виллена Новака «Принцесса на бобах», Елизавета Каминская в мелодраме Дмитрия Месхиева «Женская собственность», Александра в триллере Николая Лебедева «Поклонник».

В 1997 году за роль Веры в комедии Елены Райской «Президент и его женщина» актриса была удостоена Национальной кинопремии «Ника» в категории «Лучшая женская роль».

В 2011 году Елена Сафонова стала заслуженной артисткой Российской Федерации.





Анна Смирнова в
фильме «Очная
ставка», 1987 год



Алла в фильме «Где
находится нофелет?»,
1987 год



Ирен Брайс в фильме
«Аккомпаниаторша».
Франция, 1992 год



Нина Шереметева в
фильме «Принцесса на
бобах», 1997 год

В последние годы Елена Сафонова пополнила фильмографию огромным списком сериалов: «Империя под ударом», «Принцесса и нищий», «Журов», «С чего начинается Родина», «Дневник доктора Зайцевой», «Старушки в бегах», «Арбатские тайны», «Бабуля», «Струны», «Дедушка без адреса» и многие другие.



Валерия Сергеевна
Лаврова в фильме
«Смерть на языке
цветов», 2019 год



Марфа в фильме
«Грозный папа», 2022
год



Арина Ивановна в
фильме «Бабуля»,
2022 год



Нина Владимировна в
фильме «Великий и
могучий», 2025 год

Фото: Олег Дьяченко / ТАСС, kinorium.com

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, РОССИЯ 👁 226 14.06.2026, 22:55

URL: <https://babr24.com/?IDE=293083> Bytes: 5686 / 4118 Версия для печати

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **4113** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot_bot](#)

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)