

# Бойтесь своих желаний... К 100-летию Мэрилин Монро

Секс-символ всех времён, главная блондинка Голливуда, эталон красоты...

Она прожила всего 36 лет и снялась в трёх десятках фильмов, так и не избавившись от назойливого внимания поклонников и эксплуатации режиссёрами образа недалёкой блондинки и уйдя откровенно недооценённой и не реализовавшей десятой доли безусловного таланта.

1 июня исполняется 100 лет со дня рождения великой американской актрисы, умницы с флёром «пустышки» и признанного секс-символа 1950-х годов прошлого века, прекрасной и неповторимой Мэрилин Монро.



Норма Джин Мортенсон, в крещении Норма Джин Бейкер, прославившаяся под псевдонимом Мэрилин Монро, родилась 1 июня 1926 года в Лос-Анджелесе в небогатой семье киномонтажницы Глэдис Бейкер, в девичестве Монро. Выросла без отца, а после принудительной пожизненной госпитализации матери с диагнозом «параноидальная шизофрения» воспитывалась в детских домах и приёмных семьях.

В 19-летнем возрасте Норма Джин устроилась моделью в одно из лос-анджелесских агентств, что дало старт её публичной карьере. Тогда у будущей роковой блондинки был тёмно-каштановый цвет волос, который сменился на платиновый после подписания контракта с киностудией Columbia Pictures. Впоследствии актриса регулярно обесцвечивала волосы, поддерживая экранный образ.



Мэрилин Монро в юности

В кино юная красавица дебютировала в 1947 году и за 15 лет ярчайшей карьеры снялась в 30 фильмах. Наиболее значимые из них – «Асфальтовые джунгли» и «Неприкаянные» Джона Хьюстона, «Давай сделаем это легально» Ричарда Сейла, «Стычка в ночи» Фрица Ланга, «Можешь не стучать» Роя Уорда Бейкера, «Ниагара» Генри Хэттуэя, «Джентльмены предпочитают блондинок» Ховарда Хоукса, «Как выйти замуж за миллионера» Жана Негулеско, «Автобусная остановка» Джошуа Логана, «Принц и танцовщица» Лоуренса Оливье, «В джазе только девушки» Билли Уайлдера, «Займёмся любовью» Джорджа Кьюкора.

Роль Элси Марины в романтической комедии «Принц и танцовщица» принесла актрисе Национальную кинопремию Италии «Давид ди Донателло» в категории «Лучшая иностранная актриса», а образ Душечки из культовой комедии «В джазе только девушки» (в оригинале – «Некоторые любят погорячее») – премию «Золотой глобус» в категории «Лучшая женская роль в комедии или мюзикле».



С Лоуренсом Оливье  
на съёмках фильма  
«Принц и танцовщица»



С Билли Уайлдером на  
съёмках фильма  
«В джазе только  
девушки»

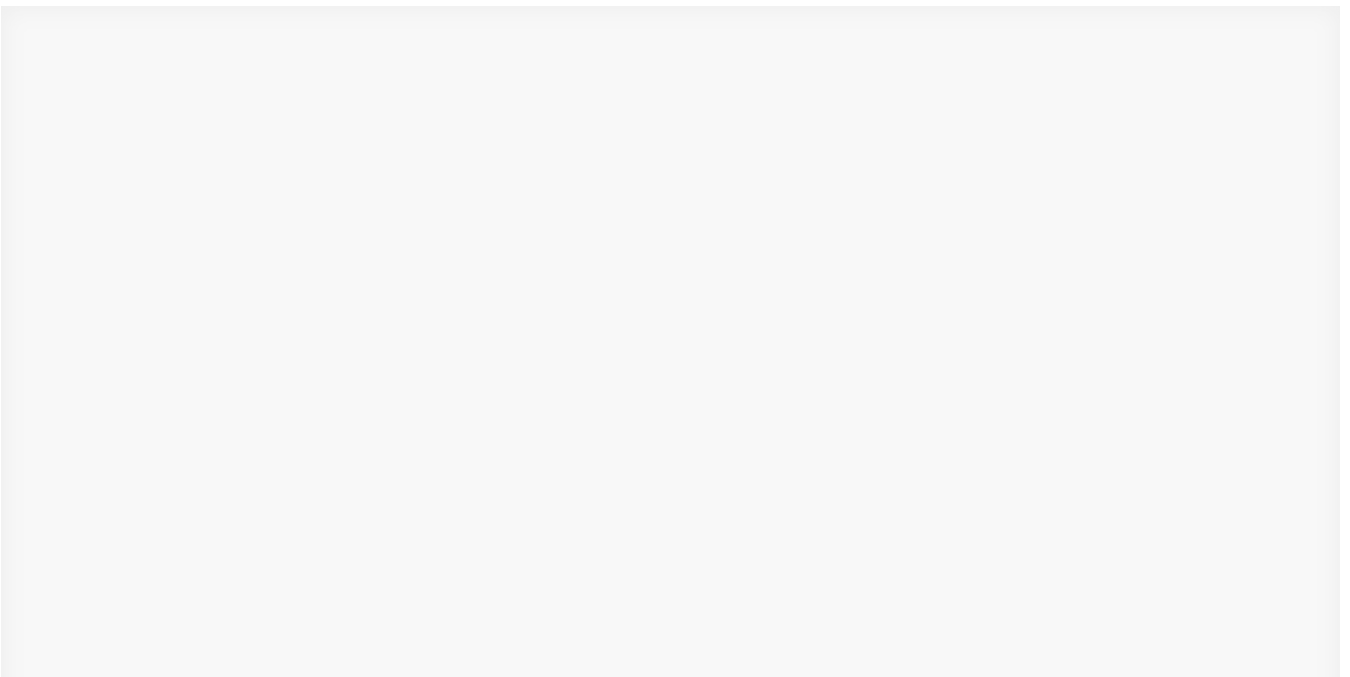


С премией «Золотой  
глобус» за фильм  
«В джазе только  
девушки», 1960 год

В 1960 году на голливудской «Аллее славы» была открыта именная звезда Мэрилин Монро. А за пять месяцев до смерти на церемонии вручения «Золотого глобуса» Монро удостоилась Премии Генриетты как самая популярная актриса.

В ночь на 5 августа 1962 года 36-летняя Мэрилин была обнаружена мёртвой в собственной спальне. Официальная причина смерти – острое отравление барбитуратами с отсутствием признаков насилия и исключенной вероятностью случайной передозировки.

Покоится вечный секс-символ Голливуда, безгранично любивший серьёзную литературу и классическую музыку, но так и не избавившийся от репутации глупой и бесталанной блондинки, в двойном бронзовом гробу в мраморном стенном склепе мемориального парка Вествуд-Виллидж в Лос-Анджелесе.





Склеп № 24 в Вествуд-Виллидж

К 100-летию легендарной женщины и актрисы мы вспоминаем кадры из фильмов с её участием и её не по годам мудрые цитаты из интервью, а также фразы из книги «Поцелуй без любви», составленной на основе записей личного психоаналитика Мэрилин Монро.

Голливуд – это место, где тебе платят тысячу долларов за поцелуй и пятьдесят центов за твою душу.

Всю жизнь я принадлежала только зрителю. Не потому, что великая, а потому, что никому другому была не нужна.



Официантка Эви в  
фильме «Опасные  
годы». Первая роль в  
кино, 1947 год



Анджела Финлей в  
фильме «Асфальтовые  
джунгли», 1950 год

Умная девушка целует, но не любит. Слушает, но не верит. И уходит до того, как её оставили.

У женщин есть только два оружия: тушь для ресниц и слёзы. Но мы не можем их использовать одновременно.



Джойс Маннеринг в  
фильме «Давай  
сделаем это легально»,  
1951 год



Нелл Форбс в фильме  
«Можешь не стучать»,

Конечно, можно прожить жизнь, не имея понятия о Достоевском или Стейнбеке, действительно не любя или даже просто не слышав Второй концерт Рахманинова, можно ничего не знать о Гойе и не подозревать о существовании Джойса, но при этом быть хорошим человеком. Но если есть возможность, то почему бы не почитать или послушать?

---

Карьера – чудесная вещь, но она никого не согреет в холодную ночь.



Роуз Лумис в фильме  
«Ниагара», 1952 год



Лорелей Ли в фильме  
«Джентльмены  
предпочитают  
блондинок», 1953 год

Если мне чуточку повезёт, когда-нибудь я узнаю, почему людей так мучают проблемы секса. Меня лично они волнуют не больше, чем чистка ботинок.

---

Есть такие змеи – они не кусают, а плюются ядом издалека и очень метко. Голливуд ими полон.



Пола Дебевуаз в  
фильме «Как выйти  
замуж за миллионера»,  
1953 год



Девушка в фильме  
«Зуд седьмого года»,  
1955 год. Номинация на  
премию Британской  
киноакадемии BAFTA в

категории «Лучшая  
иностранная актриса»

Опоздать – значит убедиться, что тебя ждут, что ты незаменима.

---

Секс-символ – это всего лишь вещь, а я ненавижу быть вещью. Но если уж быть символом, то лучше символом секса, чем чего-либо ещё.

---

Лучше быть несчастной в одиночестве, чем несчастной с кем-то.



Шери в фильме  
«Автобусная  
остановка», 1956 год.  
Номинация на премию  
«Золотой глобус» в  
категории «Лучшая  
женская роль»



Элси Марина в фильме  
«Принц и танцовщица»,  
1957 год. Премия  
«Давид ди Донателло»  
в категории «Лучшая  
иностранная актриса» и  
номинация на премию  
BAFTA в категории  
«Лучшая женская роль»

Я всегда чувствовала, что меня не существует; единственная возможность быть для меня – это, наверное, быть кем-то другим. Поэтому я и захотела стать актрисой.

---

Становится обидно, когда понимаешь, сколько лет пропало, сколько прочтала книг, которые можно и не брать в руки, и сколько не успела прочесть!



Душечка Кейн (Дана Ковальчик) в фильме «В джазе только девушки», 1958 год. Премия «Золотой глобус» в категории «Лучшая женская роль»



Розлин Тэйбер в фильме «Неприкаянные», 1961 год

Если я прославлюсь, только чтобы умереть молодой, это не стоит труда.

Бойтесь своих желаний, они могут сбыться. У меня сбылось, но счастья нет и не было, всё не так.



Эллен Арден в фильме «Что-то должно случиться». Последняя роль в кино, 1962 год. Съёмки не были завершены в связи со смертью исполнительницы главной роли, 37-минутный фильм смонтирован из рабочего материала в 2001 году к 75-летию актрисы

Фото: Getty Images, goldenglobes.com, kinorium.com, film.ru

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, МИР 8098 01.06.2026, 23:59

URL: <https://babr24.com/?IDE=292632> Bytes: 9487 / 6662 Версия для печати Скачать PDF

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:  
[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **4107** текстов этого автора.

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

---

Телеграм: @babr24\_link\_bot  
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

---

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

#### КОНТАКТЫ

---

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: @bur24\_link\_bot  
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: @irk24\_link\_bot  
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: @kras24\_link\_bot  
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: @nsk24\_link\_bot  
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: @tomsk24\_link\_bot  
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

#### ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

---

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: @babrobot\_bot  
эл.почта: equatoria@gmail.com

#### СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

---

эл.почта: babrmarket@gmail.com

Подробнее о размещении

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)