

# Суд по делу Дворца культуры. Прокуратура требует вернуть здание и 200 миллионов городу

Дворец культуры имени 1 Мая в Красноярске стал заложником коммерческого спора. Прокуратура подала иск в арбитражный суд против частных владельцев, обвиняя их в невыполнении обязательств и незаконном присвоении средств городского бюджета. Ведомство требует передать здание в собственность края и взыскать с предпринимателей компенсацию — около 200 миллионов рублей.

История учреждения началась в середине 1960-х годов, когда завод холодильников «Бирюса» решил создать не просто производство, а полноценную среду для жизни рабочих. Вместе с жильём и детскими садами появился и Дворец культуры. Его открыли в начале 1970-х, и он быстро стал любимым местом отдыха Ленинского района. В те годы в ДК проходили насыщенные дни. Здесь танцевали, пели, занимались в кружках. Каждый год устраивали новогодние ёлки для детей, праздничные концерты, смотры самодеятельности и заводские праздники. Обслуживание — ремонт, зарплаты, оборудование — брал на себя завод. Но, с распадом СССР, финансирование резко сократилось. Количество кружков и участников самодеятельности уменьшилось, начались проблемы с оборудованием и состоянием строения. Тем не менее работа продолжалась, хотя и не так активно, как раньше.

Со



временем начался круговорот владельцев, которые сменялись с поразительной скоростью. Сначала, при приватизации завода, его получили местные бизнесмены **Павел Городов** и **Вадим Степаненко** — собственники гостиницы «Красноярск», нескольких ресторанов и радиостанции. Не успело здание «освоиться» у новых хозяев, как перешло к компании **ООО «Холт»** (ОГРН: 1072468016367). В 2022 году эстафету приняли предприниматели **Мария Городова** и **Инна Матвеева**. Их управление также оказалось мимолётным. За несколько месяцев местом овладела фирма **ООО «Авеню»** (ОГРН: 1182468038532). Однако эта стремительная перепродажа не прошла проверку в суде. При тщательном рассмотрении выявили нарушения, договор расторгли, и право распоряжения вновь вернулось к Городовой и Матвеевой.

**Почему же прокуратура решила через суд забрать ДК в собственность государства?** Во-первых, из-за

нарушений условий приватизации. Передача объекта с заводом «Бирюса» в частные руки обязывала руководителей сохранить статус культурного центра — с кружками, концертами, праздниками для горожан. Но частники быстро отошли от этих обязательств: часть помещений переоборудовали под склады и офисы, а творческая деятельность сокрatилась.

Во-вторых, происходил длительный период финансирования за счёт бюджетных средств. С 2010 года фактическим «владельцем» было муниципальное учреждение «**Дворец культуры имени 1 Мая**», которое арендовало здание, оплачивало ремонт, организовывало мероприятия и поддерживало работу кружков. При этом собственники регулярно получали арендные платежи, но не несли расходов на содержание учреждения. За несколько десятилетий государство затратило около 200 миллионов рублей, которые теперь требуют хозяев:

с ООО «Холт» — 125,7 миллиона рублей;

с Марии Городовой и Инны Матвеевой — по 23,8 миллиона рублей с каждой;

с ООО «Авеню» — 27,3 миллиона рублей.



Заявление уже принято судом к производству. Предварительное заседание по делу назначили на **9 июня 2026 года**. Пока идёт разбирательство, суд ввел запрет на распоряжение Дворца. Деньги и имущество тех, к кому предъявлен иск, арестованы, но только в пределах той суммы, которую требуют вернуть. Директор МАУ **Наталья Трухина** поддержала позицию прокуратуры, подтвердив, что учреждение само несло расходы.

*«Собственники бывают у нас нечасто. Фактически все затраты несёт бюджет, а им только арендная плата поступает. Ремонта не было давно. Поэтому как мы можем относиться к иску прокуратуры? Только положительно», —* рассказала Наталья.

Решение суда станет поворотным моментом для инфраструктуры края. Сейчас происходит не рядовой спор за недвижимость, а вопрос принципа: кто и как ответит за сохранение общественных пространств. Победа надзорного ведомства приведёт к возможности масштабной ревизии социально значимых объектов по региону и возвращению тех из них, где владельцы пренебрегли обязательствами.

*Фото: vk.com/krk\_retro, 2GIS*

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Вайбер](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Красноярском крае и Хакасии:  
[krsyur.babr@gmail.com](mailto:krsyur.babr@gmail.com)

Автор текста: **Ксюша  
Морозова.**

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24\\_link\\_bot](#)  
Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: [@bur24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: [@irk24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: [@krs24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [krsyur.babr@gmail.com](mailto:krsyur.babr@gmail.com)

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: [@nsk24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [nsk.babr@gmail.com](mailto:nsk.babr@gmail.com)

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: [@tomsk24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [tomsk.babr@gmail.com](mailto:tomsk.babr@gmail.com)

[Прислать свою новость](#)

#### ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: [@babrobot\\_bot](#)  
эл.почта: [equatoria@gmail.com](mailto:equatoria@gmail.com)

#### СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: [babrmarket@gmail.com](mailto:babrmarket@gmail.com)

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)