

## Семь вёрст до Коммерсанта: самый слабый уикенд с двумя новинками в топе

Минувший уикенд в российских кинотеатрах стал самым слабым по финансовым сборам с начала года, из чего становится ясным, что новинки никак себя не проявили.

По данным портала Kinobusiness.com и ЕАИС, криминальная драма с Александром Петровым **«Коммерсант»** потеряла в сборах по сравнению с предыдущими выходными минимальные 18 % и, пополнив копилку на 81,4 миллиона рублей, сохранила за собой статус сарафанного хита и лидера проката.

Не произошло изменений и среди военно-исторических владельцев второй и третьей строк чарта. **«Ангелы Ладоги»** потеряли в сборах 25 % и выручили 70 миллионов, а **«Семь вёрст до рассвета»** Александра Андреева дополнили счёт на 53,2 миллиона, потеряв в сборах 15 %.

Стоит отметить, что два лидера проката показали лучшую среднюю посещаемость уикенда – 14 зрителей за сеанс. При этом экранов и сеансов у **«Коммерсанта»** было заметно меньше, чем у **«Ангелов»**: 798 и 9,6 тысячи против 1 497 и 11,6 тысячи.

Средняя посещаемость **«Семи вёрст»**, в распоряжении которых было 2 062 экрана и 10,1 тысячи сеансов, – 11 зрителей за сеанс.



Александр Петров в фильме «Коммерсант»



Виктор Добронравов в фильме «Семь вёрст до рассвета»

Кроме трёх лидеров места в топовой десятке сохранили **«Вот это драма!»** (29,8 миллиона с потерей в сборах 48 % и пятое место), **«Ждун 2»** (20,9 миллиона с потерей в сборах 64 % и седьмое место), **«Литвяк»** (20,6 миллиона с потерей в сборах 44 % и восьмое место), **«Грузовички»** (12,9 миллиона с потерей в сборах 67 % и девятое место) и **«Твоё сердце будет разбито»** (11,2 миллиона с потерей в сборах 54 % и десятое место).

«Вот это драма!», к слову, держится в топ-5 уже дольше месяца. Общие сборы комедийной мелодрамы Кристофера Боргли в России составляют 673,2 миллиона рублей. Это второй результат среди зарубежных релизов в 2026 году после «Горничной» Пола Фига.



Зендя в фильме «Вот это драма!»



Кадр из фильма  
«Литвяк»

Лучшей новинкой праздничных выходных, символично получив «деревянные медали» уикенда за четвертое место, ожидаемо стало приключенческое фэнтези Бена Грегора с Клэр Фой и Эндрю Гарфилдом **«Вверх по волшебному дереву»**: 35,1 миллиона на 1 450 экранах, 8,1 тысячи сеансов и десять зрителей в среднем за сеанс.

По 11 зрителей за сеанс привлёк в кинозалы хоррор Дэмиэн Маккарти **«Хокум»**, на 859 экранах за 4 тысячи сеансов выручивший 25,2 миллиона и встретивший утро понедельника на шестой строке чарта.

А вот мистический триллер Алины Насибуллиной **«Шурале»** явно обделили в числе показов: всего на 347 экранах за 1,5 тысячи сеансов он заработал 6,7 миллиона и занял 14-е место.

В шаге от первой десятки – на одиннадцатом месте – завершила стартовый уикенд военная драма Павла Иванова **«Отец»**: 885 экранов, 10,1 тысячи сеансов, пять зрителей за сеанс и 10,2 миллиона рублей.



Нонсо Анози в фильме  
«Вверх по волшебному  
дереву»



Адам Скотт в фильме  
«Хокум»

Покинули десятку лучших, уступив места двум новинкам, «Приключения жёлтого чемоданчика» и «Полутон».

Общая касса топ-20 фильмов уикенда составила 440,8 миллиона рублей. Это на 30,75 % меньше по сравнению с предыдущими выходными и худший результат в 2026 году.

В наступившем уикенде главной новинкой, способной побороться за лидерство в прокате, выходит на экраны мультфильм Антона Ланшакова **«Лео и Тиг. Дорога на Байкал»** – полнометражное продолжение популярного

анимационного сериала от студии «Паровоз».

Хорошие шансы на попадание в топ-10 – у комедии Ильи Лебедева **«Своя в доску»** с Ольгой Лерман, Тимофеем Кочневым и Виктором Хориняком и американского комедийного триллера Йормы Такконе с Самарой Уивинг и Джейсоном Сигелом **«Опасные отношения»** (18+).



Постер к фильму «Лео и Тиг. Дорога на Байкал»



Постер к фильму «Своя в доску»



Кадр из фильма «Опасные отношения»

Также выходят в прокат детективный триллер Ивана Кульнева **«Аэропорт»** (18+) с Романом Курцыным, Камилем Лариным, Валентиной Мазуниной и Олегом Тактаровым, французская комедия Жюльена Эрве **«Неожиданные связи 2»** (18+) с Кристианом Клавье и Дидье Бурдоном, американская нео-нуарная драма Джеффри Рейнера **«Убийцы поневоле»** (18+) с Шеем Уигэмом и Кэрри Кун, итальянская семейно-приключенческая комедия Фабрицио Каттани **«Пропала собака»**, южнокорейский хоррор О Сэ-хо **«Паранормальное явление. Сеул»** (18+) и к юбилею писателя документальный фильм Артёма Михалкова **«Булгаков. Тайна мастера»**.

В формате перевыпуска зрители смогут посмотреть на большом экране триллер Фрэнсиса Форда Coppoly **«Разговор»**, удостоенный в 1974 году «Золотой пальмовой ветви» Каннского кинофестиваля и отреставрированный в разрешении 4K, и к 30-летию фильма – драму Бернардо Бертолуччи с Лив Тайлер в главной роли **«Ускользящая красота»** (18+), номинированную на «Золотую пальмовую ветвь» в 1996-м.

С субботы в кинотеатрах – 195 выпуск киножурнала **«Мульт в кино»**.



Постер к фильму  
«Аэропорт»



Постер к фильму  
«Неожиданные  
связи 2»



Лив Тайлер в фильме  
«Ускользящая  
красота»

После паузы на празднование Дня Победы возвращаются в кинотеатры короткометражки с предсеансовым обслуживанием для показов релизов нелегального сегмента. Главные новинки здесь – драмеди Дэвида Фрэнкела «Дьявол носит Prada 2» и триллер Бальтасара Кормакура от Netflix «На вершине».

Фото: [kinorium.com](http://kinorium.com), [kinopoisk.ru](http://kinopoisk.ru), [imdb.com](http://imdb.com)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **4091** текстов этого автора.

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24\\_link\\_bot](#)

Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [krsyar.babr@gmail.com](mailto:krsyar.babr@gmail.com)

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [nsk.babr@gmail.com](mailto:nsk.babr@gmail.com)

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [tomsk.babr@gmail.com](mailto:tomsk.babr@gmail.com)

[Прислать свою новость](#)

## **ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:**

---

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot\_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

## **СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:**

---

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)