

Наша Наташа. К юбилею Настасьи Кински

Тэсс в одноимённой драме Романа Полански, Мария в «Возлюбленных Марии» по Платонову Андрея Кончаловского и в «Вешних водах» по Тургеневу Ежи Сколимовского, Клара в «Весенней симфонии» Петера Шамони и, конечно, Наташа Ихменева Фёдора Михайловича Достоевского в «Униженных и оскорблённых» Андрея Эшпая.

24 января 65-летний юбилей отмечает блистательная немецкая актриса с польскими корнями и русской душой, лауреат Национальной немецкой кинопремии Deutscher Filmpreis, Московского международного кинофестиваля и премии «Золотой глобус» Настасья Кински.



Настасья Кински, названная в честь главной героини романа Достоевского «Идиот», появилась на свет 24 января 1961 года в Западном Берлине в семье немецкого актёра польского происхождения Николауса Карла Гюнтера Накшиньского, выступавшего под псевдонимом Клаус Кински. В кино дебютировала в 14-летнем возрасте в драме Вима Вендерса «Ложное движение», получившей семь премий Deutscher Filmpreis, в том числе в номинации «Лучший актёрский состав».

Впоследствии судьба ещё дважды свела актрису с Вимом Вендерсом: в фильмах «Париж, Техас» и «Так далеко, так близко!». Обе картины удостоились «Золотых пальмовых ветвей» Каннского кинофестиваля.

Спустя год после дебюта Настасья снялась в первом в карьере англоязычном фильме – триллере ужасов Питера Сайкса и Дона Шарпа «Дочь для Дьявола».

Всемирная слава пришла к восходящей немецкой звезде после заглавной роли в мелодраме Романа Полански «Тэсс» по роману Томаса Харди «Тэсс из рода д'Эрбервиллей», принесшей 18-летней актрисе

номинации на премии «Золотой глобус» и «Сезар» в категории «Лучшая женская роль» и статуэтку «Золотого глобуса» в категории «Прорыв года».



Миньон в фильме
«Ложное движение».
Первая роль в кино.
Германия, 1975 год



Катерина Беддоуз в
фильме «Дочь для
Дьявола».
Великобритания,
Германия, 1976 год



С Марчелло
Мастроянни в фильме
«Такая, как ты есть».
Италия, Испания, 1978
год



Тэсс Дербифилд в
фильме «Тэсс».
Великобритания,
Франция, 1979 год

В фильмографии Настасьи Кински, активно снимавшейся и в Европе, и в Голливуде, более 60 фильмов и сериалов.

В биографических лентах Петера Шамони «Весенняя симфония» и Марио Андриччиона «Найденный рай»

актриса предстала перед зрителями в образах супруги Роберта Шумана Клары Вик и спутницы жизни Поля Гогена Мэтт-Софи.

Партнёрами Кински в разные годы были Марчелло Мастоияни, Жерар Депардьё, Рудольф Нуриев, Аль Пачино, Тимоти Хаттон, Чарли Шин, Уиллем Дефо, Гэбриел Бирн, Робин Уильямс, Тимоти Далтон, Кристофер Ламберт, Никита Михалков, Виктор Раков и другие звёзды мирового экрана.



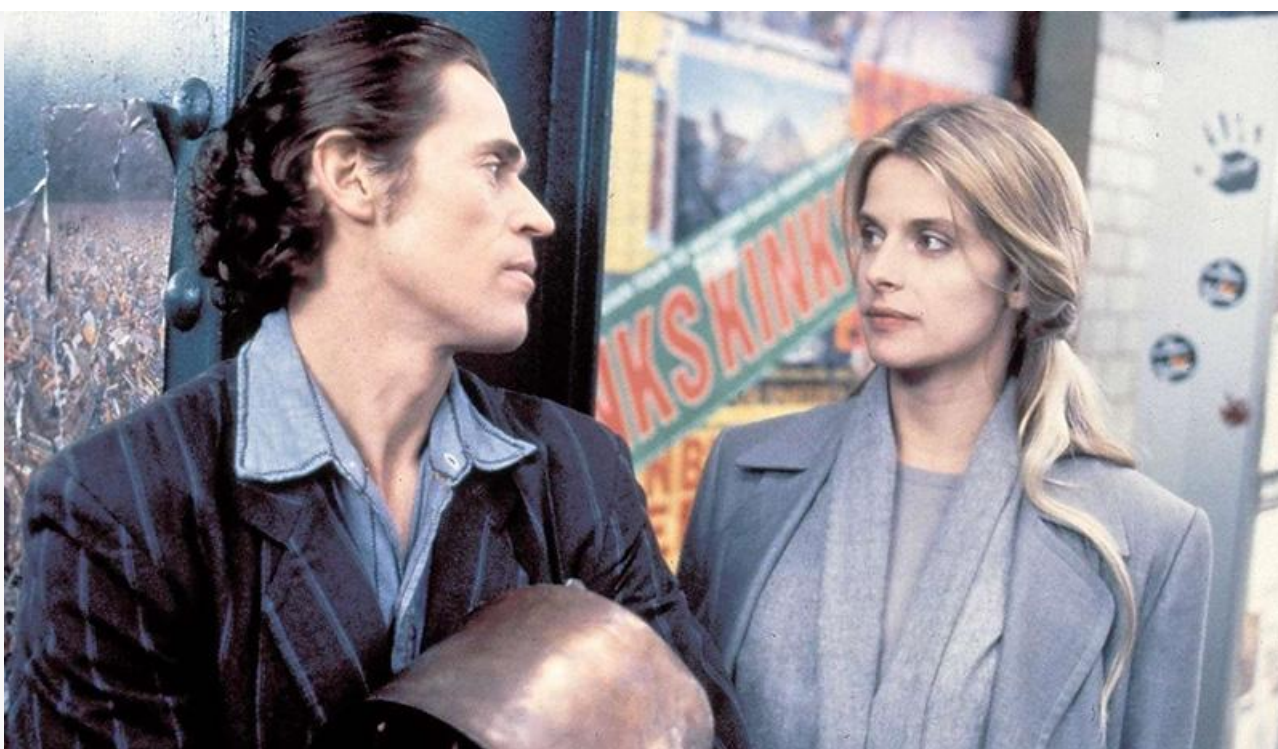
Ирена Галлиер в
фильме «Люди-кошки».
США, 1982 год



Клара Вик в фильме
«Весенняя симфония».
Германия, 1983 год



Лоретта в фильме
«Луна в сточной
канаве». Франция,
Италия, 1983 год



Рафаэла в фильме
«Так далеко, так
близко!» («Небо над
Берлином 2»).
Германия, 1993 год

Знаковыми работами для актрисы стали Мария в драме Андрея Кончаловского «Возлюбленные Марии» по повести Андрея Платонова «Река Потудань», Мария Полозова в экранизации Ежи Сколимовского повести

Ивана Тургенева «Вешние воды», баронесса Кристина дель Карпио в мелодраме братьев Тавиани «И свет во тьме светит» по повести Льва Толстого «Отец Сергей», Наташа Ихменёва в «Униженных и оскорблённых» Андрея Эшпая по роману Фёдора Достоевского.

Настасья Кински неоднократно признавалась в любви к России и русской литературе. Названная в честь Настасьи Филипповны из «Идиота», своих детей она назвала Алёшей и Соней – именами главных героев романов Достоевского «Братья Карамазовы» и «Преступление и наказание».

В 2018 году «наша немка» была удостоена специального приза «Верю. Константин Станиславский» Московского международного кинофестиваля.



Мария в фильме
«Возлюбленные
Марии». США, 1984 год



Мария Полозова в
фильме «Вешние
воды», 1989 год



Кристина дель Карпио в
фильме «И свет во
тьме светит». Италия,
Франция, Германия,
1990 год



Наташа в фильме
«Униженные и
оскорблённые». СССР,
Швейцария, Италия,
1991 год

Фото: Екатерина Чеснокова / РИА Новости, [imdb.com](https://www.imdb.com), [kinorium.com](https://www.kinorium.com)

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, МИР 55 24.01.2026, 23:59

URL: <https://babr24.com/?IDE=287443> Bytes: 6188 / 4370 [Версия для печати](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп
Марков**, редактор отдела
культуры.

На сайте опубликовано **4001**
текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)