

Всё в мире яд... Лучшее от братьев Вайнеров к юбилею старшего

Детективные романы, повести и пьесы, по которым сняты культовые советские фильмы «Лекарство против страха», «Город принял», «Гонки по вертикали», «Визит к Минотавру», «Вход в лабиринт» и, конечно, «Место встречи изменить нельзя».

13 января исполняется 95 лет со дня рождения Аркадия Вайнера – старшего брата из легендарного писательского тандема, общий тираж книг которого ещё при жизни авторов превысил миллион экземпляров.



Георгий и Аркадий
Вайнеры

Аркадий Вайнер появился на свет в Москве 13 января 1931 года. Окончил юридический факультет МГУ имени Ломоносова, работал следователем, старшим следователем и начальником следственного отдела. Совместную с младшим братом Георгием литературную деятельность начал со сценария к фильму Георгия Калатоцишвили «Я, следователь...», главную роль в котором сыграл Вахтанг Кикабидзе.

Первая детективная повесть братьев Вайнеров – «Ощупью в полдень» – была опубликована в 1969 году. Спустя почти полвека она стала основой одного из эпизодов сериала «Следователь Тихонов».

Затем были повести «Часы для мистера Келли» и «Гонки по вертикали», романы «Визит к Минотавру», «Лекарство для Несмеяны», более известный под названием «Лекарство против страха», культовая «Эра милосердия», подарившая нам Глеба Жеглова, Володю Шарапова, Варю Синичкину, Фокса, Горбатого, Кирпича, Ручечника, Маньку-Облигацию и других персонажей фильма Станислава Говорухина «Место встречи изменить нельзя», и ещё полтора десятка романов, повестей и пьес, многие из которых были экранизированы.

Скончался Аркадий Вайнер 24 апреля 2005 года в Москве в возрасте 74 лет от острой сердечной

недостаточности. Его могилу можно найти на Востряковском кладбище столицы. Георгий Вайнер пережил брата и соавтора на четыре года. Он похоронен на кладбище Маунт-Мория в Фэйрвью, штат Нью-Джерси.

К юбилею Аркадия Вайнера мы по традиции публикуем цитаты из его произведений, а также кадры из снятых по ним фильмам.



Кадр из фильма
«Лекарство против
страха» по
одноимённому роману
братьев Вайнеров,
1978 год

Чем больше человек похож на ангела, тем кошмарнее ложь он скрывает.

В нашей жизни очень важно правильно оценивать людей. Особенно если они твои друзья.

Никакой лжи человек не верит так радостно и с такой охотой, как своей собственной.

За справедливость не надо бороться, она тебя сама найдёт.



Кадр из фильма «Город принял» по одноимённой повести братьев Вайнеров, 1979 год

Учителю, которого не любят ученики, надо менять работу.

Будить в вас совесть — всё равно что искать пульс на протезе.

Самый верный способ быть обманутым — считать себя хитрее других.

Первое: даже «здравствуй» можно сказать так, чтобы смертельно оскорбить человека.
И второе: даже «сволочь» можно сказать так, что человек растает от удовольствия.



Кадр из фильма
«Место встречи
изменить нельзя» по
роману братьев
Вайнеров «Эра
милосердия», 1979 год

Особо изощрённый ум — это тоже форма глупости.

Состав преступления не имеет значения, имеет значение состав суда.

Вы считаете, что антипод любви — ненависть. Но, поверьте, это не так! Настоящий антипод любви — равнодушие.

Из всех командиров, которых мне довелось увидеть на фронте, настоящими были только те, кто ощущал свою власть как бремя ответственности, а не как право распоряжаться.



Кадр из фильма «Гонки по вертикали» по одноимённой повести братьев Вайнеров, 1982 год

Самая дорогая вещь на земле — это глупость. Потому как за неё всего дороже приходится платить.

Завистник — сам себе первый враг.

Люди действительно рождаются для лучшего. Но в долгих жизненных лабиринтах где-то происходит незаметный поворот, и человек становится могильщиком, или палачом, или ассенизатором.



Кадр из фильма
«Потерпевшие
претензий не имеют»
по повести братьев
Вайнеров «Объезжайте
на дорогах сбитых
кошек и собак», 1986
год

Мы все лилипуты. А управляют нами обосравшиеся Гулливеры. Все думают, что они великаны, а они негодны в жизни ни на что, кроме как управлять нами.

Одного творческого начала маловато. К нему еще одна штука потребна — ощущение своей ответственности перед всеми, чувство долга она называется, а в просторечье — человеческая совесть. И если с чувством этим перебои, то механик-инженер Гильо собирает гильотину, архитектор Лонгард стоит Ливенуортскую тюрьму, Брайтон патентует электрический стул, а совсем уж талантливые химики с риском для своей жизни получают необходимый в душегубках газ «циклон-Б».



Кадр из фильма «Визит к Минотавру» по одноимённому роману братьев Вайнеров, 1987 год

Вся история человечества – это цепь преодолённых ошибок.

Гораздо легче сделать, увидеть или назвать Сильное – справедливым, чем Справедливое – сильным.

Во все времена стояли мы на огромной таинственности, внутри которой просто глупость.

Все преступления мира возникли на иллюзорной надежде безнаказанности.



Кадр из фильма «Вход
в лабиринт» по роману
братьев Вайнеров
«Лекарство против
страха», 1990 год

Как было бы хорошо, если б стреляли только в кино...

Господи, какая радость – жить накануне счастья...

Всё в мире яд, важна лишь доза.

Смерть – это не проигрыш. Смерть – это окончание игры.



Кадр из сериала
«Следователь
Тихонов» по мотивам
произведений братьев
Вайнеров, 2016 год

Фото: Николай Кочнев / РИА Новости, domkino.tv, kinorium.com

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, КАК ПО-ПИСАНОМУ, РОССИЯ 679
13.01.2026, 23:53

URL: <https://babr24.com/?IDE=286952> Bytes: 7446 / 5672 [Версия для печати](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп
Марков**, редактор отдела
культуры.

На сайте опубликовано **3991**
текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)