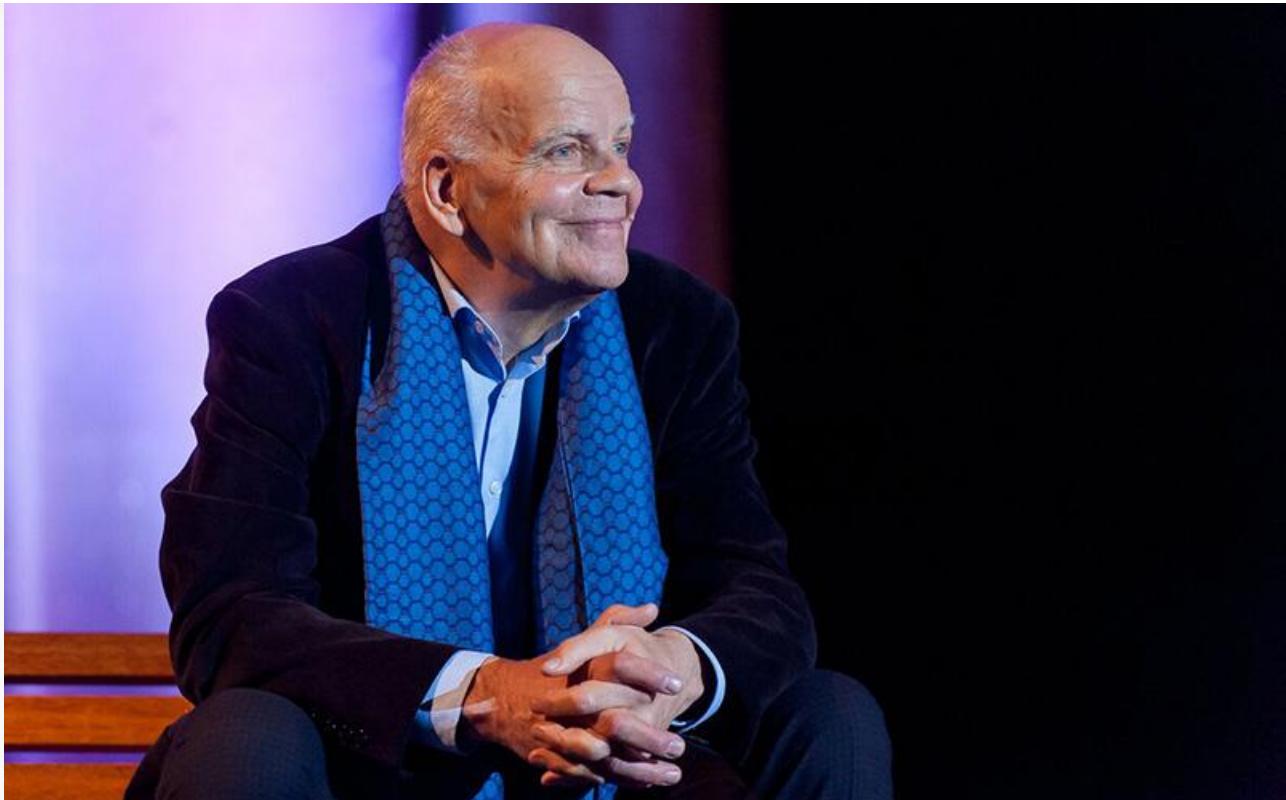


Самый русский латыш. К юбилею Арниса Лицитиса

Он пользовался невероятной популярностью в СССР и России, был занесён в Книгу рекордов Латвии как самый снимаемый актёр этой страны, а умер в однокомнатной квартирке на окраине Риги, так и не дождавшись ни званий, ни государственных наград...

8 января исполняется 80 лет со дня рождения выдающегося латвийского актёра театра и кино Арниса Лицитиса.



На юбилейном вечере в
Московском Доме кино,
февраль 2016 года

Родился звёздный актёр рижских подмостков и российского экрана 8 января 1946 года в Риге в актёрской семье будущего народного артиста Латвийской ССР Альфреда Видениекса и восходящей опереточной примы Хельги Лиците.

В 1970 году Арнис Лицитис окончил театральный факультет Латвийской государственной консерватории имени Я. Витола и был принят в труппу Рижского академического театра драмы (сейчас Латвийский национальный театр), на сцену которого выходил десять лет. Затем служил в Валмиерском драматическом театре, Рижском театре юного зрителя и Рижском театре русской драмы (сейчас Рижский русский театр имени Михаила Чехова), что для актёров латвийского происхождения – огромная редкость.

Впервые в кино Арнис Лицитис снялся на первом курсе консерватории, сыграв небольшую роль латышского стрелка Лидаки в политическом детективе Рижской киностудии «Заговор послов».

Узнаваемость к начинающему актёру пришла после ролей Рикардо в авангардном боевике Алексея Спешнева

«Хроника ночи», немецкого офицера Шиндлера в военной драме Марка Толмачёва «Мальчишку звали капитаном», автогонщика в телефильме Радомира Василевского «Рассказы о Кешке и его друзьях», американского пилота в мелодраме Николая Губенко «Если хочешь быть счастливым», жокея Алана Йорка в детективе Василе Брескану «Фаворит».



Лидака в фильме
«Заговор послов».
Дебют в кино, 1966 год



Алан Иорк в фильме
«Фаворит», 1976 год

Всего в фильмографии Арниса Лицитиса около 120 названий, среди которых культовые советские художественные и телевизионные фильмы «Мерседес уходит от погони» Юрия Ляшенко, «Богач, бедняк...» Арунаса Жебрюнаса, «Мираж» Алоиза Бренча, «Русь изначальная» Геннадия Васильева, «Воры в законе» Юрия Кары, «Узник замка Иф» и «Искусство жить в Одессе» Георгия Юнгвальда-Хилькевича, российские фильмы и сериалы «Затерянный в Сибири», «Мушкетёры 20 лет спустя», «Наваждение», «Красная капелла», «Звезда эпохи», «Леший», «Диверсант 2: Конец войны», «Красные горы», «Инквизитор» и многие, многие другие.



Капитан Скворцов в
фильме «Крепость»,
1978 год



Малх в фильме «Русь
изначальная», 1985 год



Марат в фильме
«Свободное падение»,
1987 год



Де Вильфор в фильме
«Узник замка Иф»,
1988 год

Арнис Лицитис был единственным актёром латышского происхождения, снимавшимся в русскоязычных фильмах без дубляжа. В переозвучивании его персонажей попросту не было необходимости, поскольку Лицитис, обладая прекрасным тембром, говорил по-русски без какого-либо акцента.

К концу жизни актёр с гордостью и одновременно с горечью отмечал, что в России его любят, уважают

и приглашают сниматься, в отличие от родной Латвии, где о нём никто не вспоминает.



Маркиз де Во в фильме
«Крестоносец», 1995
год



Генерал контрразведки
в фильме «Красная
капелла», 2004 год



Карпич в фильме
«Леший», 2007 год



Густав фон Берг в
фильме «Дуэль.
Пушкинъ –
Лермонтовъ», 2014 год

В 1990-е годы Лицитис был занесён в Книгу рекордов Латвии как самый снимаемый артист этой страны. Вот только большинство фильмов с его участием были сняты отнюдь не на Рижской киностудии.

После объявления в независимой Латвии массовой денационализации откровенно пророссийский актёр остался без квартиры. Последние годы жизни он провёл в скромной «однушке» в рабочем районе на окраине

Риги, где и скончался от остановки сердца 21 января 2022 года в возрасте 76 лет.

Урна с прахом самого русского латышского актёра захоронена в могиле его матери на Лесном кладбище Риги.

Фото: Александр Авилов / m24.ru, kinorium.com

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, РОССИЯ 623 08.01.2026, 00:22

URL: <https://babr24.com/?IDE=286820> Bytes: 5403 / 3884 Версия для печати

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3988** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/bab24_link_bot)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

Эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](https://t.me/bur24_link_bot)

Эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](https://t.me/irk24_link_bot)

Эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](https://t.me/kras24_link_bot)

Эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](https://t.me/nsk24_link_bot)

Эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)