

Предновогодний уикенд: «Ёлки» против «Шурика» и пять новинок в топе

У «Невероятных приключений Шурика» запала в виде мощной рекламной кампании хватило лишь на неделю, а новые «Ёлки» установили очередной рекорд.

По данным портала Kinobusiness.com и ЕАИС, пародийная комедия от ТНТ потеряла в сборах по сравнению со стартовым уикеном сразу 45 % и утратила статус лидера проката, собрав в кассах кинотеатров лишь 67,4 миллиона рублей. Пикирование чувствительное и свидетельствует об ужасном «сарафане». Даже «Звёзды в Сибири» того же ТНТ падали год назад не столь стремительно.

Новым лидером проката ожидаемо стала комедия «Ёлки 12» с Дмитрием Нагиевым, Рузилем Минекаевым, Ириной Медведевой, Дмитрием Журавлёвым, Юлией Топольницкой, Андреем Рожковым и другими актёрами и просто звёздами. Получив в распоряжение 2 317 экранов и 25,1 тысячи сеансов, новый эпизод новогодней франшизы заработал 171,7 миллиона при средней посещаемости 14 зрителей за сеанс.

Это лучший результат среди всех «Ёлок» в их многолетней истории: в прошлом году крайне успешные «Ёлки 11» начали прокат со 157,7 миллиона рублей.



На съёмках фильма
«Невероятные
приключения Шурика»



Дмитрий Нагиев и
Ирина Медведева в
фильме «Ёлки 12»

Ещё четыре новинки уверенно вошли в топ-10 проката.

Фэнтезийная семейная комедия Александра Бабаева с Полиной Максимовой, Александром Самойленко, Дмитрием Чеботарёвым и Кристиной Разумовской **«Снеговик»** привлекла в кинотеатры в среднем 12 зрителей за сеанс и на 1 997 экранах за 7,2 тысячи сеансов выручила 31,3 миллиона, встретив утро понедельника на шестой строке чарта.

«Снеговик», к слову, весьма благосклонно встречен зрителями: его оценка на «Отзовике – 4,6 из 5 со 100 % рекомендаций. Вот что значит выйти в прокат следом за «Шуриком».

Следом, на седьмом месте, расположилась мелодрама Дэвида Фрейна **«Вечность»**: 16,2 миллиона на 664 экранах и восемь зрителей за сеанс.

Замкнули десятку лидеров фэнтезийный экшн-триллер Брайана Фуллера **«Поймать монстра»** (11,9 миллиона на 1 110 экранах и пять зрителей за сеанс) и пародийно-детективная комедия Джима О’Хенлона **«Фэкхем-Холл»** (4,1 миллиона на 231 экране и семь зрителей за сеанс).



Кадр из фильма
«Снеговик»



Кадр из фильма
«Вечность»



Кадр из фильма
«Поймать монстра»



Кадр из фильма
«Фэкхем-Холл»

Из старожилов проката места в топовой десятке сохранили «**Волчок**» (46 миллионов с потерей в сборах 55 % и третье место), «**Иллюзия обмана 3**» (40,1 миллиона с потерей в сборах 47 % и четвёртое место), «**Три кота. Путешествие во времени**» (39,1 миллиона с потерей в сборах 48 % и пятое место) и «**Человек-бензопила. Фильм: История Резе**» (14,4 миллиона с потерей в сборах 61 % и восьмое место).

Покинули топ-10 «Умри, моя любовь», «Мышиный переполох», «Тихая ночь, смертельная ночь», «Письмо Деду Морозу» и «Горыныч».

Общая касса топ-20 фильмов уикенда составила 481,9 миллиона рублей. Это на 8,82 % меньше по сравнению с предыдущими выходными.

Сборы короткометражек с предсеансовым обслуживанием, за которыми на минувшей неделе скрывались нелегальные показы американского мультфильма «Зверополис 2», составили, по данным «Бюллетеня кинопрокатчика», 63,5 миллиона рублей.

Последнего календарного уикенда в плане обилия новинок в российском прокате практически не будет: в графике на выпуск стоят всего четыре релиза, из которых шанс подвинуть кого-нибудь в топ-10 чарта есть лишь у мультфильма от Дарины Шмидт и студии «Мельница» **«Три богатыря и свет клином»**.

Кроме новой части отечественной анимационной франшизы 25 декабря на экраны выходят комедия Александра Хаакана **«Мечты сбываются»** с Людмилой Волковой и Андреем Папаниным, тайландинский боевик Вича Каосаянанды **«Пуля навылет»** (18+) и южнокорейский триллер ужасов 2021 года **«Не слышу зла»** (18+).



Постер к фильму «Три
богатыря и свет
клином»



Постер к фильму
«Мечты сбываются»



Кадр из фильма «Не
слышу зла»

Ну а в первый день 2026 года прокат пополнится ещё десятью новинками.

[Видео дня. Главный трейлер «Буратино»: обнимемся в кино](#)

Главным претендентом на лидерство не только в новогодней кампании, но и в наступающем году на экраны выйдет семейный сказочный мюзикл Игоря Волошина «**Буратино**» от кинокомпаний «Водород» и Art Pictures Studio.

Три главных плюса громкой премьеры – широкая рекламная кампания, знакомая многим с детства музыка Алексея Рыбникова и мощный актёрский состав в лице Александра Яценко, Фёдора Бондарчука, Льва Зулькарнаева, Александра Петрова, Виктории Исаковой, Анастасии Талызиной, Марка Эйдельштейна, Степана Белозёрова, Рузиля Минекаева и Светланы Немоляевой.



Постер к фильму
«Буратино»

[Видео дня. Первые](#)
[премьеры года:](#)
[«Гайдаквишино» и](#)
[«Чебурашка 2»](#)

Ближайшими конкурентами «Буратино» станет [**«Чебурашка 2»**](#) Дмитрия Дьяченко – сиквел самого кассового фильма в истории отечественного кинопроката со знакомыми героями в исполнении Сергея Гармаша, Елены Яковлевой, Фёдора Добронравова, Полины Максимовой, Сергея Лавыгина, Дмитрия Лысенкова и Натальи Щукиной.

Найдут своего зрителя и игровой ремейк [**«Простоквишино»**](#) от Сарика Андреасяна, разумеется, с Лизой Моряк и Павлом Прилучным, и военно-патриотическая комедия Максима Боева [**«За Палыча! 2»**](#) с Сергеем Шакуровым.



Постер к фильму
«Чебурашка 2»



Постер к фильму
«Простоквашино»



Постер к фильму «За Палыча! 2»

Будет свой контент на новогодних каникулах и у поклонников фильмов ужасов. Для них на выбор – американские «Джестер 2» (18+) Колина Кравчука и «Пункт назначения. Новый аттракцион» (18+) Дугласа Димонды и Адама Дубина и австралийское «Оно. Первое пришествие» (18+) Дэниэла Дж. Филлипса.



Кадр из фильма «Джестер 2»



Постер к фильму
«Пункт назначения.
Новый аттракцион»



Кадр из фильма «Оно.
Первое пришествие»

Не обделят выбором с 1 января и любителей комедийных мелодрам, которых будут ждать в кинотеатрах итальянское «**Безумное свидание**» (18+) Паоло Дженовезе, лауреат «Золотого льва» Венецианского кинофестиваля «**Отец мать сестра брат**» (18+) Джима Джармуша и впервые на больших экранах в России лауреат «Оскара» 1965 года в категории «Лучший фильм на иностранном языке» – «**Вчера, сегодня, завтра**» Витторио Де Сики с Софи Лорен и Марчелло Мастрояни в главных ролях.



Кадр из фильма
«Безумное свидание»



Кадр из фильма «Отец
мать сестра брат»



Кадр из фильма
«Вчера, сегодня,
завтра»

Фото: [kinorium.com](#), [kinopoisk.ru](#), [imdb.com](#)

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, РОССИЯ 342 26.12.2025, 23:57

URL: <https://babr24.com/?IDE=286567> Bytes: 9312 / 6283 [Версия для печати](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3983** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/babr24_link_bot)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)