

Народная навсегда. К юбилею Нины Руслановой

Она сыграла более 150 ролей в кино, была удостоена четырёх премий «Ника» и премий «Чайка» и «Золотой орёл» и включена в список выдающихся актёров XX века от Кембриджского биографического центра.

5 декабря исполняется 80 лет со дня рождения великой русской актрисы театра и кино, лауреата Государственных премий Белорусской ССР и РСФСР, народной артистки России Нины Руслановой.



С премией «Ника»,
2011 год

Нина Русланова выросла в детском доме города Богодухова Харьковской области, выбрав датой своего рождения 5 декабря 1945 года. В 1969 году окончила Театральное училище имени Б. В. Щукина, на втором курсе получив приглашение на главную роль Нины в драме Киры Муратовой «Короткие встречи».

После окончания «Щуки» восходящая звезда была принята в труппу Театра имени Евгения Вахтангова, сцене которого прослужила 16 лет. Также участвовала в спектаклях Театра имени Маяковского, Театра имени Рубена Симонова, театра «Сфера» и антрепризных постановках, однако её главные успехи были связаны с кинематографом.

С 1988 года Нина Русланова числилась в штате Киностудии имени М. Горького.

Среди россыпи киноролей поистине народной легенды экрана – Марья Воронова в телевизионной саге Валерия Ускова и Владимира Краснопольского «Тени исчезают в полдень», Катька-Аэропорт в «Цыгане» и «Возвращении Будулая» Александра Бланка, Люба в мелодраме Киры Муратовой «Познавая белый свет», Харитина Макаровна в драме Родиона Нахапетова «Не стреляйте в белых лебедей», Нюра в «Найти и обезвредить» Георгия Кузнецова, Наташа Адашова в драме Алексея Германа «Мой друг Иван Лапшин», товарищ Полякова в киноповести Юрия Кары «Завтра была война», Дарья Петровна в «Собачьем сердце» Владимира Бортко, Крячиха в исторической драме Андрея Смирнова «Жила-была одна баба».

В 1982 году Нина Русланова стала заслуженной артисткой РСФСР. В 1998-м ей было присвоено звание «Народная артистка Российской Федерации».

Нина Русланова – первый в истории Национальной кинопремии «Ника» лауреат в категории «Лучшая женская роль». В 1988 году она получила статуэтку за роли в фильмах «Короткие встречи», «Завтра была война» и «Знак беды» Михаила Пташука.

Ещё трёх «Ник» и одного «Золотого орла» актриса была удостоена за создание образов Валентины в драме Александра Итыгилова «Смирненное кладбище», Любы в мелодраме Киры Муратовой «Настройщик» и Милы Денисовны в лирической комедии Владимира Тумаева «Китайская бабушка».



Надя в фильме
«Короткие встречи».
Первая роль в кино,
1967 год. Премия
«Ника» в категории
«Лучшая женская роль»



Глаша в фильме «Егор
Булычев и другие»,
1971 год



Марья Воронова в
фильме «Тени
исчезают в полдень»,
1971 год



Тамара в фильме
«Афоня», 1975 год



Люба в фильме
«Познавая белый
свет», 1978 год



Харитина Макаровна
Полушкина в фильме
«Не стреляйте в белых
лебедей», 1980 год



Екатерина Филипповна
(Катка-Аэропорт) в
фильме «Цыган», 1980
год



Альбина Петровна
в фильме «Будьте моим
мужем», 1981 год



Наташа Адашова в
фильме «Мой друг
Иван Лапшин», 1984
год. Государственная
премия РСФСР имени
братьев Васильевых



Степанида Богатька в фильме «Знак беды», 1986 год. Премия «Ника» в категории «Лучшая женская роль», Государственная премия Белорусской ССР и Золотая медаль имени Довженко



Товарищ Полякова, мать Искры в фильме

«Завтра была война»,
1987 год. Премия
«Ника» в категории
«Лучшая женская роль»



Дарья Петровна в
фильме «Собачье
сердце», 1988 год



Таня в фильме
«Афганский излом»,



Жена генерала в
фильме «Хрусталёв,
машину!», 1998 год



Анна Иоанновна в
фильме «Тайны
дворцовых
переворотов», 2000-
2003 годы



Люба в фильме
«Настройщик», 2004
год. Премия «Золотой
орёл» в категории
«Лучшая женская роль»
и премия «Ника» в
категории «Лучшая
женская роль второго
плана»



Мила в фильме
«Китайская бабушка»,
2010 год. Премия
«Ника» в категории



Крячиха в фильме
«Жила-была одна
баба», 2011 год



Жена Явтуха в фильме
«Вий 3D». Последняя
роль в кино, 2014 год

Нины Руслановой нет с нами уже более четырёх лет. В последний раз любимая миллионами актриса появилась на киноэкранах в 2014 году в образе жены Явтуха в фильме Олега Степченко «Вий 3D». Затем были повторный инсульт, операция на сердце и вирусная пневмония на фоне коронавируса.

Сердце 75-летней народной артистки остановилось 21 ноября 2021 года. После церемонии прощания в Центральном доме кинематографистов Нину Русланову похоронили на Актёрской аллее Троекуровского кладбища Москвы.

Фото: [PersonaStars](#), [РИА Новости](#), [kinorium.com](#), [5-tv.ru](#), [afisha.ru](#), [7days.ru](#)

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, РОССИЯ 👁 1539 05.12.2025, 23:52 📄 1
URL: <https://babr24.com/?IDE=285694> Bytes: 7448 / 4508 Версия для печати

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3962** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krsyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](https://t.me/@nsk24_link_bot)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](https://t.me/@tomsk24_link_bot)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: [@babrobot_bot](https://t.me/@babrobot_bot)
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)