Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, РОССИЯ ● 101 28.11.2025, 23:59 🖒

Уикенд Маши и Медведей: «Иллюзия обмана» пошла за вторым миллиардом, «Авиатор» приземлился на третьем месте

«Иллюзия обмана 3» продолжает безоговорочно лидировать в прокате, а в битве новинок «Авиатор» неожиданно проиграл «Маше и Медведям».

По данным портала Kinobusiness.com и ЕАИС, криминальный триллер Рубена Фляйшера к своему второму уикенду в России потерял в сборах 33 % и за 24,2 тысячи сеансов пополнил копилку на 361,8 миллиона рублей при средней посещаемости 27 зрителей за сеанс.

Общие сборы третьей части популярной франшизы всего за два уикенда достигли отметки в 1,05 миллиарда рублей. Третья «**Иллюзия обмана**» стала первым и с большой долей вероятности единственным зарубежным релизом, пробившимся в «Клуб миллиардеров» российского кинопроката по итогам 2025 года.

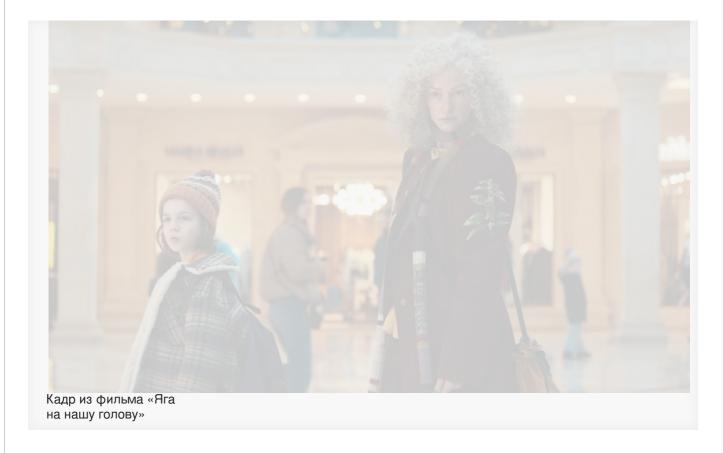


Розамунд Пайк в фильме «Иллюзия обмана 3»

Сказочные призёры предыдущего уикенда — «**Яга на нашу голову**» и «**Горыныч**» — с потерей в сборах 34 и 36 % опустились соответственно на четвёртое и пятое места, заработав 64,5 и 59,4 миллиона при средней посещаемости 18 и 26 зрителей за сеанс.

Лучшая посещаемость минувших выходных – 32 зрителя за сеанс – у «**Августа**» Никиты Высоцкого и Ильи Лебедева, разменявшего третий месяц в прокате и встретившего утро понедельника на уже привычной шестой строке чарта с прибылью 41 миллион рублей и потерей в сборах 2 %.

Также сохранили места десятке лидеров проката «Папины дочки. Мама вернулась» (38,1 миллиона с потерей в сборах 45 % и седьмое место), «Алиса в стране чудес» (31,1 миллиона с потерей в сборах 44 %



Лучшей новинкой уикенда стала фэнтезийная комедия Антонины Руже по мотивам русских народных сказок «Маша и Медведи», получившая 2 281 экран и со средней посещаемостью 16 зрителей за сеанс и выручкой 82,9 миллиона занявшая второе место.

Несмотря на претензии зрителей к уровню юмора, новоязу и обилию обзывательств со стороны главной героини, в целом «сарафан» фильма неплохой. Рейтинг на «Кинопоиске» – 6,2, оценка на «Отзовике» – 4,2 с 83 % рекомендаций.

На «игру вдолгую» надеются и продюсеры картины.

«Первая реакция аудитории – прекрасная. Мы верим в сильный «сарафан», поэтому рекламная кампания будет продолжаться и на втором уикенде. Картина обладает рядом преимуществ на фоне беспрецедентно высокого предложения по семейному контенту. В пакете нашего проекта – мощный бренд и каст, а также фотореалистичные медведи, выполненные на очень хорошем уровне графики», – цитирует продюсера «Маши и Медведей» Максима Рогальского «Бюллетень кинопрокатчика».



Виталия Корниенко в фильме «Маша и Медведи»

В распоряжении потенциального фаворита уикенда — фантастической драмы Егора Михалкова-Кончаловского «**Авиатор**» — было 2 208 экранов, на которых он смог заработать 79,6 миллиона рублей. Данной суммы хватило лишь для третьего места, а средняя посещаемость экранизации романа Евгения Водолазкина с Александром Горбатовым, Константином Хабенским и Дарьей Кукарских в главных ролях составила всего десять зрителей за сеанс.

«Бюллетень кинопрокатчика» сравнивает стартовые показатели «Авиатора» с фильмом «Роднина», что свидетельствует о безусловном провале картины. Подтверждением тому – рейтинг на «Кинопоиске» 6,2 и оценка на «Отзовике» 3,4 с 56 % рекомендаций и огромным перечнем недостатков.

На девятой сроке чарта – ещё одна новинка: фэнтезийный мультфильм «**Стич-Хэд. Хранитель монстров**», на 1 213 экранах выручивший 18,1 миллиона при средней посещаемости восемь зрителей за сеанс.



Кадр из фильма «Авиатор»



Кадр из фильма «Стич-Хэд. Хранитель монстров»

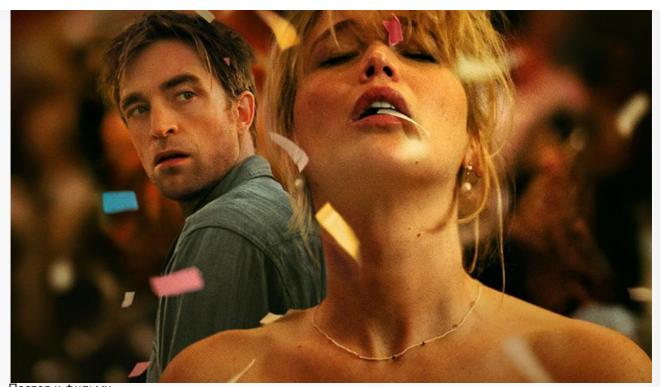
Покинули топ-10 «Лысый нянь», «Оно. Кошмар на Мейпл-стрит» и «Голосовой помощник».

Общая касса топ-20 фильмов уикенда составила 887,5 миллиона рублей. Это на 14,34 % меньше по сравнению с <u>предыдущими выходными</u>.

В наступившем уикенде сразу три новинки претендуют как минимум на топ-5 чарта.

Фаворитом среди них, если ориентироваться на данные предпродаж, является британский триллер Линн Рэмси «**Умри, моя любовь»** (18+) с Дженнифер Лоуренс и Робертом Паттинсоном.

С «Авиатором» за место на вершине чарта поборется военная комедия (если, конечно, в настоящее время уместен такой жанр) Александра Жигалкина с Даниилом Поповым, Софией Лопуновой и Владимиром Ильиным «Есть только МиГ», а с «Машей и Медведями» — семейная комедия Кирилла Кузина с Наталией Орейро, Иваном Охлобыстиным и Кристиной Асмус «Письмо Деду Морозу».



Постер к фильму «Умри, моя любовь»



Постер к фильму «Есть только МиГ»



Постер к фильму «Письмо Деду Морозу»

Также на попадание в топ-10 вправе рассчитывать комедия-путешествие Филиппа Абрютина и Оксаны Лахно «По-братски» и нацеленная преимущественно на женскую аудиторию турецкая мелодрама Кетче с Ханде Эрчел и Метином Акдюльгером «Два мира, одно желание».

Самых маленьких зрителей ждёт в кинотеатрах германо-американский мультфильм Рикарда Куссо «Эльф и украденное Рождество», а поклонников фильмов ужасов — южнокорейский «Астрал: 13 инкарнаций зла» (18+) Квон Хёк-чэ и индонезийская «Сомния. Кошмар вернулся» (18+).



Постер к фильму «По-братски»



Постер к фильму «Два мира, одно желание»



Кадр из фильма «Эльф и украденное рождество»



Постер к фильму «Астрал: 13 инкарнаций зла»

Также выходят на экраны бесперспективная семейная комедия Филиппа Коршунова «Одна дома 3», комедия Николая Хомерики «Тик-Так» с Александрой Власовой, Олесей Иванченко и Егором Корешковым, американский фантастический триллер Джессики Варлей «Астронавт» с Кейт Марой и Лоренсом Фишбёрном, ирландско-бельгийско-нидерландский исторический триллер Тодда Комарники «Бонхёффер: пастор, шпион, убийца» с Аугустом Дилем, американский боевик Джеймса Санштайна «Мэри Сью против всех», аниме

Кэндзи Иваисавы «Стометровка» и индийский мультфильм «Книга джунглей и слонёнок Бимбо».

Впервые на больших экранах в России зрители смогут посмотреть культовую драму Дэвида Линча«**Человекслон**» (18+) с Энтони Хопкинсом и Джоном Хёртом.



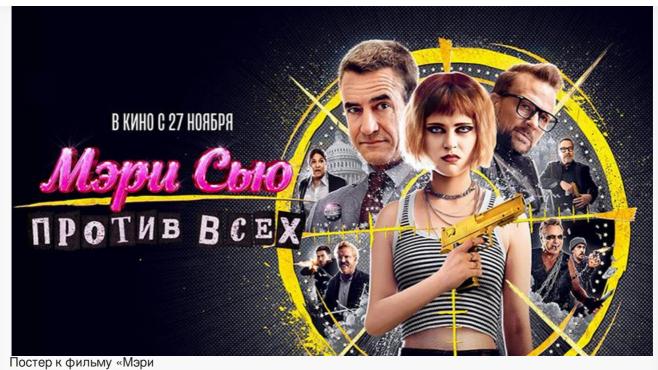
Постер к фильму «Одна дома 3»



«Астронавт»



Постер к фильму «Бонхёффер: пастор, шпион, убийца»



Постер к фильму «Мэри Сью против всех»

Фото: kinorium.com, kinopoisk.ru, imdb.com

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, РОССИЯ ● 101 28.11.2025, 23:59 🖞 1

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- Телеграм
- ВКонтакте

Связаться с редакцией Бабра: newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3956** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь Телеграм: @bur24_link_bot

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова Телеграм: @irk24_link_bot эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская Телеграм: @kras24_link_bot эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская Телеграм: @nsk24_link_bot эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин Телеграм: @tomsk24_link_bot эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com
СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:
эл.почта: babrmarket@gmail.com
Подробнее о размещении
Отказ от ответственности
Правила перепечаток
Соглашение о франчайзинге
Что такое Бабр24
Вакансии
Статистика сайта
Архив
Календарь
Зеркала сайта