Babr24.com

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, РОССИЯ 39489 12.11.2025, 23:59

# От «Карнавальной ночи» до «Старых кляч». К юбилею Людмилы Гурченко

«Карнавальная ночь», «Балтийское небо», «Двадцать дней без войны», «Пять вечеров», «Любимая женщина механика Гаврилова», «Вокзал для двоих», «Полёты во сне и наяву», «Рецепт её молодости», «Старые клячи»…

12 ноября исполняется 90 лет со дня рождения великой советской и российской актрисы театра и кино, лауреата Государственных премий РСФСР и России, всесоюзного и международных кинофестивалей, премий «Ника» и «Золотой граммофон», народной артистки СССР Людмилы Гурченко.

Эмилия Марти в фильме «Рецепт её молодости», 1983 год

Людмила Гурченко появилась на свет 12 ноября 1935 года в Харькове в творческой семье музыкантов местной филармонии. В родном городе пережила немецкую оккупацию и окончила среднюю и музыкальную школы.

В 1953 году талантливая красавица отправилась в Москву, где с первой попытки поступила на актёрский курс Сергея Герасимова и Тамары Макаровой Всесоюзного государственного института кинематографии, который окончила в статусе восходящей звезды с многомиллионной армией поклонников, влюблённых в Леночку Крылову из новогодней комедии Эльдара Рязанова «Карнавальная ночь».

Лена Крылова в фильме «Карнавальная ночь», 1956 год

После окончания ВГИКа и фантастического дебюта у Рязанова юная актриса продолжила активно сниматься, сыграв главные роли в фильмах «Девушка с гитарой» Александра Файнциммера, «Балтийское небо» и «Рабочий посёлок» Владимира Венгерова, «Человек ниоткуда» Эльдара Рязанова, «Белый взрыв» Станислава Говорухина, и к 34 годам получив звание заслуженной артистки РСФСР.

Ещё через семь лет Людмила Гурченко стала народной артисткой РСФСР.

Таня Федосова в фильме «Девушка с гитарой», 1958 год

Соня Быстрова в фильме «Балтийское небо», 1961 год

Устинька в фильме «Женитьба Бальзаминова», 1964 год

Мария Плещеева в фильме «Рабочий посёлок», 1965 год

Невероятно успешной для актрисы стала первая половина 1980-х, когда на экраны один за другим вышли фильмы «Любимая женщина механика Гаврилова» Петра Тодоровского (приз за лучшую женскую роль на Международном кинофестивале в Маниле), «Отпуск за свой счёт» Виктора Титова, «Полёты во сне и наяву» Романа Балаяна, «Вокзал для двоих» Эльдара Рязанова (приз за лучшую женскую роль Всесоюзного кинофестиваля), «Рецепт её молодости» Евгения Гинзбурга, «Любовь и голуби» Владимира Меньшова, «Прохиндиада, или Бег на месте» Виктора Трегубовича (приз за лучшую женскую роль на Международном кинофестивале в Габрово).

В 1983 году по результатам опроса журнала «Советский экран» Людмила Гурченко была признана лучшей актрисой страны. В том же году ей присвоили звание «Народная артистка СССР».

Рита в фильме «Любимая женщина механика Гаврилова», 1981 год

Ада Петровна в фильме «Отпуск за свой счёт», 1981 год

Вера Нефёдова в фильме «Вокзал для двоих», 1982 год

Раиса Захаровна в фильме «Любовь и голуби», 1984 год

В фильмографии Гурченко более ста ролей самых разнообразных жанров: военные драмы, мелодрамы, культовые комедии, мюзиклы, оперетты, водевили, мистические детективы и экранизации русской классики.

Кроме упомянутых знаковыми работами для актрисы стали певица Юлия Джули в философской трагикомедии Надежды Кошеверовой «Тень», мадам Клара в «Соломенной шляпке» и Корина в «Небесных ласточках» Леонида Квинихидзе, Ника в драме Алексея Германа «Двадцать дней без войны», мама-Коза в мюзикле Элизабет Бостан «Мама», Тамара Васильевна в «Пяти вечерах» Никиты Михалкова, миссис Лора Чивли в «Идеальном муже» Виктора Георгиева, Елизавета в «Старых клячах» Эльдара Рязанова.

Юлия Джули в фильме «Тень», 1971 год

Мадам Клара Бокардон в фильме «Соломенная шляпка», 1974 год

Мама-Коза в фильме «Мама», 1976 год

Нина Николаевна в фильме «Двадцать дней без войны», 1976 год

Тамара Васильевна в фильме «Пять вечеров», 1978 год

Елизавета в фильме «Старые клячи», 2000 год

Скончалась великая актриса 30 марта 2011 года в возрасте 75 лет. За год до ухода из жизни она стала лауреатом Национальной кинематографической премии «Ника» в категории «Честь и достоинство».

После прощания в Центральном доме литераторов Людмилу Гурченко похоронили на Новодевичьем

кладбище Москвы.

*Фото: kinorium.com, 7days.ru, kinopoisk.ru*

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, РОССИЯ 39489 12.11.2025, 23:59
URL: https://babr24.com/?IDE=284658 Bytes: 6374 / 4144 Версия для печати Скачать PDF
Поделиться в соцсетях:

*Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:*
- *Телеграм*
- *ВКонтакте*

*Связаться с редакцией Бабра:*
*newsbabr@gmail.com*

Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **4214** текстов этого автора.

**НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:**

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

**ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:**

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

**КОНТАКТЫ**

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

**ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:**

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

**СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:**

эл.почта: babrmarket@gmail.com

Подробнее о размещении

Отказ от ответственности

Правила перепечаток

Соглашение о франчайзинге

Что такое Бабр24

Вакансии

Статистика сайта

Архив

Календарь

Зеркала сайта