

Красивые урны и крысиные патрули: о чём на самом деле говорит «экологическое благоустройство» в Красноярске

5 сентября 2025 года пресс-служба Управления зелёного строительства бодро отчиталась о новой инициативе. На проспекте Мира и нескольких центральных улицах Красноярска появились урны для раздельного сбора мусора. Их установили на перекрёстках, рядом с пешеходными потоками, чтобы как можно больше горожан могли приучиться к сортировке отходов.

Проект действительно выглядит современно. Урны сделаны из металлического каркаса и деревянных панелей из сосны. Дизайн разработан и воплощён силами специалистов АО «УЗС». В пресс-релизе подчёркивается: каждый элемент вырезан на станках, поверхность тщательно обработана, дерево покрыто защитным маслом. У каждой урны три отсека: для стекла, пластика и смешанных отходов. Если бы всё ограничивалось этим описанием, можно было бы поздравить город с небольшим, но правильным шагом в сторону экологической культуры.

Но



парадный фасад Красноярска редко совпадает с его изнанкой. Пока чиновники с гордостью показывают стильные урны в центре, во дворах жители снимают видео с крысами, которые бегают по мусорным завалам. На Корнетова, например, контейнеры переполнены, отходы лежат прямо на земле, а сверху деловито бегают серые «патрули». Ни люди, ни кошки им не страшны — еды хватает. Управляющая компания, которая должна наводить порядок, на звонки не отвечает.

Эта картина давно знакома красноярцам. Вопросы вывоза твёрдых бытовых отходов в городе хронически нерешённые. Контейнеры стоят переполненные сутками, а мусорные площадки превращаются в стихийные свалки. И в этой реальности особенно странно выглядит торжественная установка «дизайнерских» урн на главной улице.

Контейнеров в Красноярском крае всё больше, а мусора меньше не становится

Вчера общественный деятель Андрей Болсуновский записал видео, где показал, во что уже превратились некоторые новые урны. Декоративные элементы начали отваливаться буквально через пару дней после установки. По его словам, использована самая тонкая фанера, которая держится на клею и не рассчитана на уличные условия.



Бабр Медиа



«Вот руки бы вырвать тому подрядчику, который это делал, и заказчику, который это принимал», — эмоционально говорит Болсуновский. Урна качается, деревянные части отходят, а внятной информации, кто именно был подрядчиком и сколько стоила вся эта красота, найти невозможно.

Ситуация выглядит как хрестоматийный пример того, как делается «благоустройство по фасаду». На главных улицах ставят эффектные объекты, которые должны создавать образ современного города, а за углом жители воюют с мусорными завалами и крысами. Получается, что на туристическую привлекательность средств хватает, а на решение базовых проблем — нет.

Между тем идея раздельного сбора мусора в Красноярске нуждается не только в красивых контейнерах, но и в целой системе. Нужно, чтобы отходы из этих урн действительно вывозились раздельно, чтобы стекло, пластик и металл попадали на переработку. Без этой цепочки сами по себе дизайнерские мусорницы превращаются в дорогие декорации. Пока же ни Управление зелёного строительства, ни департамент городского хозяйства внятно не объяснили, кто и как будет обслуживать новые урны.



Есть и другой важный момент. Любой горожанин, проходящий мимо красивой трёхсекционной урны на проспекте Мира, вряд ли вдохновится сортировать отходы, если у него во дворе неделями не вывозят обычные контейнеры. Экологическая культура появляется там, где человек видит, что порядок вокруг поддерживается системно, а не от случая к случаю.

С одной стороны — «арт-объекты» с имитацией заботы об экологии в центре. С другой — крысиные стаи во дворах и хронически переполненные баки. Эти два мира существуют параллельно, но жители живут именно в том, где пахнет гниющим мусором, а не свежескошенной сосной.

Фото: т-канал *StreetArtiShock*

Автор: Анна Моль © Babr24.com ЖКХ, ЭКОЛОГИЯ, БЛАГОУСТРОЙСТВО, КРАСНОЯРСК 👁 675
10.09.2025, 14:37 📌 0

URL: <https://babr24.com/?IDE=282106> Bytes: 4249 / 3785 Версия для печати

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Вайбер](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Красноярском крае и Хакасии:
krsyar.babr@gmail.com

Автор текста: **Анна Моль**.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/babr24_link_bot)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](https://t.me/bur24_link_bot)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](https://t.me/irk24_link_bot)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](https://t.me/kras24_link_bot)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](https://t.me/nsk24_link_bot)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](https://t.me/tomsk24_link_bot)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: [@babrobot_bot](https://t.me/babrobot_bot)
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)