

На первом ощущении. К 100-летию Петра Тодоровского

Вместо режиссёрского образования у меня была интуиция.

Я всегда держался на первом ощущении.

Пётр Тодоровский

Он окончил операторский факультет ВГИКа и в качестве оператора снял культовые фильмы Марлена Хуциева «Весна на Заречной улице» и «Два Фёдора», однако в историю кино вошёл как самобытный и глубокий режиссёр и сценарист, сам написавший музыку к своим выдающимся картинам.

26 августа кинематографический мир отмечает 100-летие со дня рождения легендарного советского и российского кинодеятеля, лауреата Венецианского и Токийского кинофестивалей, Государственной премии России, фестивалей «Кинотавр» и «Киношок», трёх премий «Ника» и премии «Золотой овен», народного артиста РСФСР Петра Тодоровского.



Родился будущий создатель «Военно-полевого романа» и «Интердевочки» 26 августа 1925 года в городе Бобринце Кировоградской области Украинской ССР. По достижении совершеннолетия в 1943 году был направлен в Саратовское военно-пехотное училище, а затем, в августе 1944-го, — на фронт.

С войны командир миномётного взвода Тодоровский вернулся с орденами Отечественной войны I и II степени и медалями «За освобождение Варшавы» и «За взятие Берлина». До увольнения в запас он ещё четыре года отслужил в военном гарнизоне, после чего поступил на операторский факультет ВГИКа, который окончил в 1954 году. Затем около десяти лет отработал оператором на Одесской киностудии.

Первый самостоятельный фильм в качестве режиссёра — военную мелодраму «Верность» по сценарию Булата Окуджавы — Пётр Тодоровский снял в сорокалетнем возрасте. Фильм получил специальный приз Всесоюзного кинофестиваля и приз «За лучший дебют» Венецианского международного кинофестиваля.



Кадр из фильма
«Верность», 1965 год



Кадр из фильма
«Последняя жертва»,
1975 год



Пётр Тодоровский на
съёмках фильма
«Последняя жертва»



Кадр из фильма
«Любимая женщина
механика Гаврилова»,
1981 год

Следующий громкий успех ждал режиссёра спустя ещё 19 лет. Его мелодрама «Военно-полевой роман» получила Главный приз Всесоюзного кинофестиваля и была номинирована на премию Американской киноакадемии «Оскар» в категории «Лучший фильм на иностранном языке» и «Золотого медведя» Берлинского кинофестиваля, а исполнительница роли Веры Инна Чурикова получила в Берлине «Серебряного медведя» за лучшую женскую роль.

В январе 1989 года советский прокат взорвала драма Петра Тодоровского «Интердевочка» по одноимённой повести Владимира Кунина с Еленой Яковлевой в образе валютной проститутки Тани Зайцевой. Фильм стал лидером проката, режиссёр удостоился специального приза жюри Токийского кинофестиваля, а исполнительница главной роли получила премию «Ника» в категории «Лучшая женская роль» и приз за лучшую женскую роль Токийского кинофестиваля и была признана лучшей актрисой года по версии журнала «Советский экран».

«Интердевочка» стала первым фильмом Тодоровского, в котором снялась Елена Яковлева. Впоследствии блистательная актриса сыграла ещё в трёх картинах великого режиссёра: «Анкор, ещё анкор!», «Какая чудная игра» и «Ретро втроём».



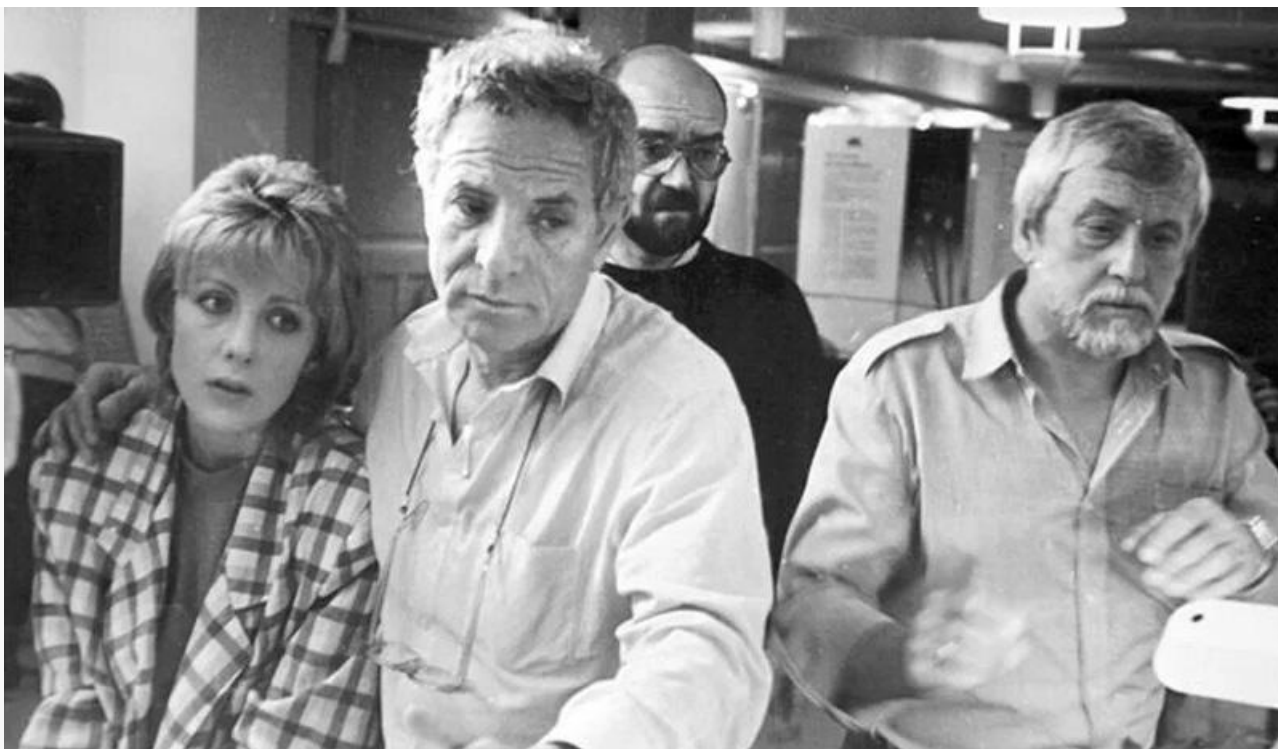
Кадр из фильма
«Военно-полевой
роман», 1983 год



Кадр из фильма «По
главной улице с
оркестром», 1986 год



Кадр из фильма
«Интердевочка», 1989
год



Пётр Тодоровский и
Елена Яковлева на
съёмках фильма
«Интердевочка»

Две премии «Ника» – в категориях «Лучший фильм» и «Лучшая роль второго плана» (Елена Яковлева) – получила в 1993 году трагикомедия Тодоровского по его же сценарию «Анкор, ещё анкор!». Кроме того, фильм был удостоен Гран-при кинофестиваля «Кинотавр» и приза за лучший сценарий Токийского кинофестиваля.

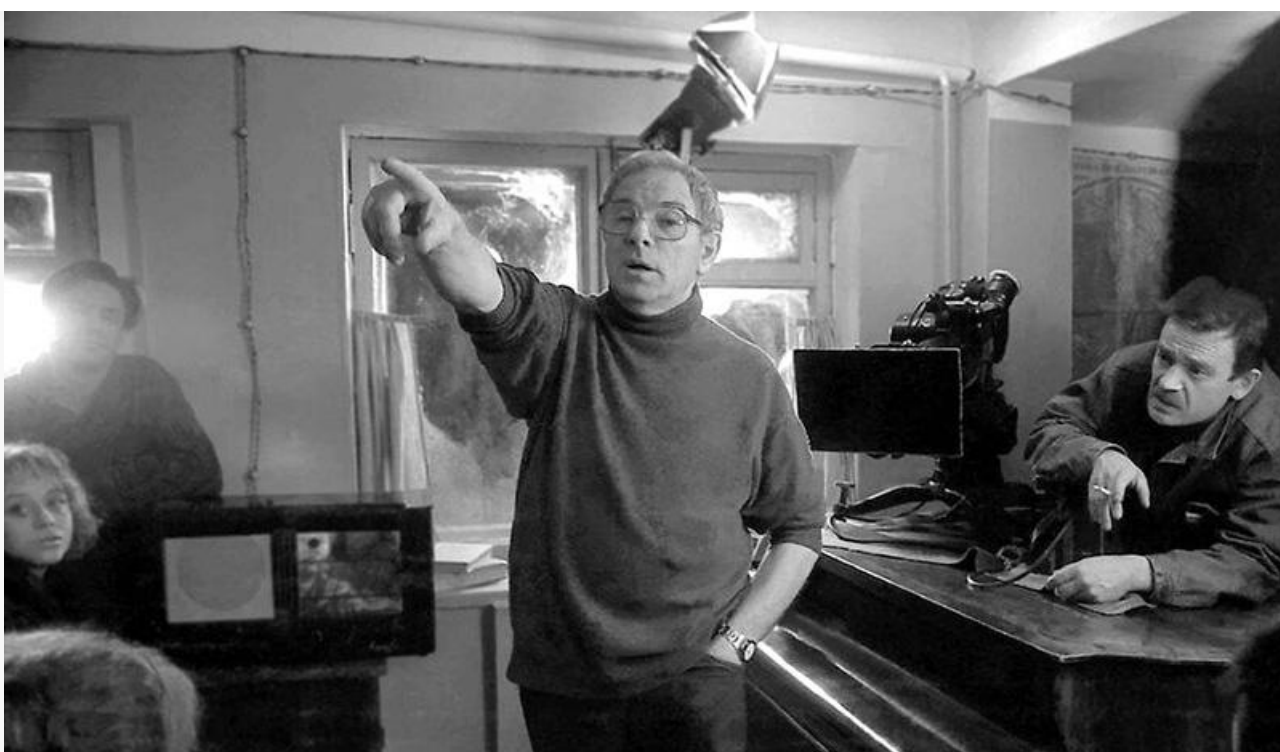
Всего в режиссёрской фильмографии мастера – 17 картин. К большинству из них Пётр Тодоровский сам написал музыку.



Кадр из фильма
«Анкор, ещё анкор!»,
1992 год



Пётр Тодоровский на
съёмках фильма
«Анкор, ещё анкор!»



Пётр Тодоровский на
съёмках фильма
«Какая чудная игра»

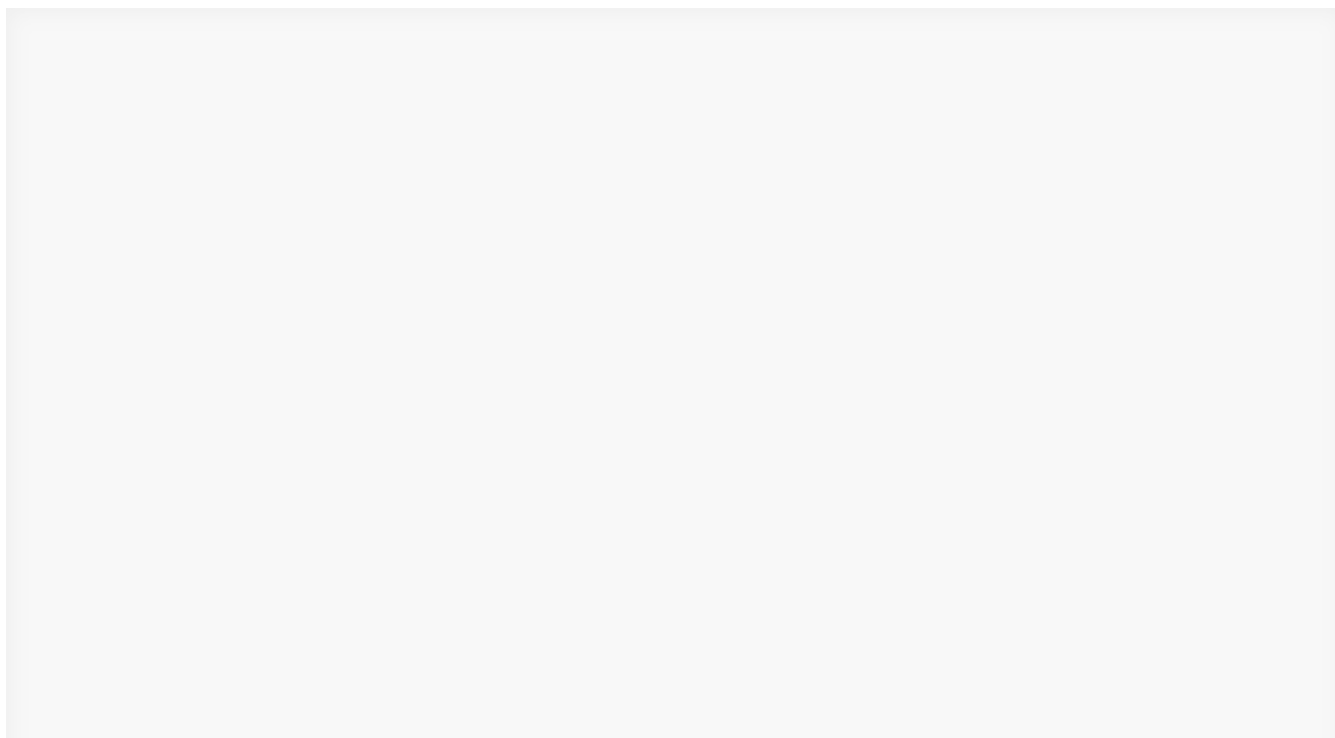


Кадр из фильма «Петров
втроём», 1998 год

В 1967 году опытный оператор и начинающий режиссёр был удостоен звания «Заслуженный деятель искусств Украинской ССР». В 1985-м ему было присвоено звание «Народный артист РСФСР», а спустя ещё десять лет – присуждена Государственная премия Российской Федерации «за воплощение гуманистических идеалов в художественных фильмах последних лет».

В 2004 году Петр Тодоровский второй раз стал лауреатом Национальной кинематографической премии «Ника», на этот раз в почётной номинации «Честь и достоинство».

Скончался великий мастер, фильмы которого отличают невероятная человечность, глубокое понимание жизни и тонкий сдержанный юмор, 24 мая 2013 года в возрасте 87 лет. После церемонии прощания в Большом зале Дома кино его похоронили на Новодевичьем кладбище Москвы.





Пётр Тодоровский на съёмках фильма «Риорита». Последняя работа мастера, 2008 год

В 2016 году Пётр Тодоровский был посмертно удостоен премии «Ника» в номинации «Лучшая музыка» (совместно с Алексеем Айги) за музыку к драме «В далёком 45-м... Встречи на Эльбе», снятой по его же автобиографическому сценарию его вдовой Мирой Тодоровской.

Фото: *Global Look Press, domkino.tv, kinorium.com, okko.tv, pastvu.com*

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, РОССИЯ 👁 734 26.08.2025, 00:28 📌 1
URL: <https://babr24.com/?IDE=281494> Bytes: 6910 / 5053 [Версия для печати](#)

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)

