

«Сибсельмаш» и Соцгород под угрозой: Новосибирск рискует потерять архитектурное наследие

31 июля 2025 года в Новосибирске завершилась процедура банкротства завода «Сибсельмаш» — одного из крупнейших промышленных предприятий Сибири. Вместе с заводом под угрозой исчезновения оказалось кое-что куда важнее: уникальный жилой массив 1930-х годов, построенный специально для рабочих, — знаменитый соцгород. Несмотря на неоднократные обращения градозащитников, памятником его так и не признали. Если власти и дальше будут бездействовать, город может лишиться важной части своей истории.



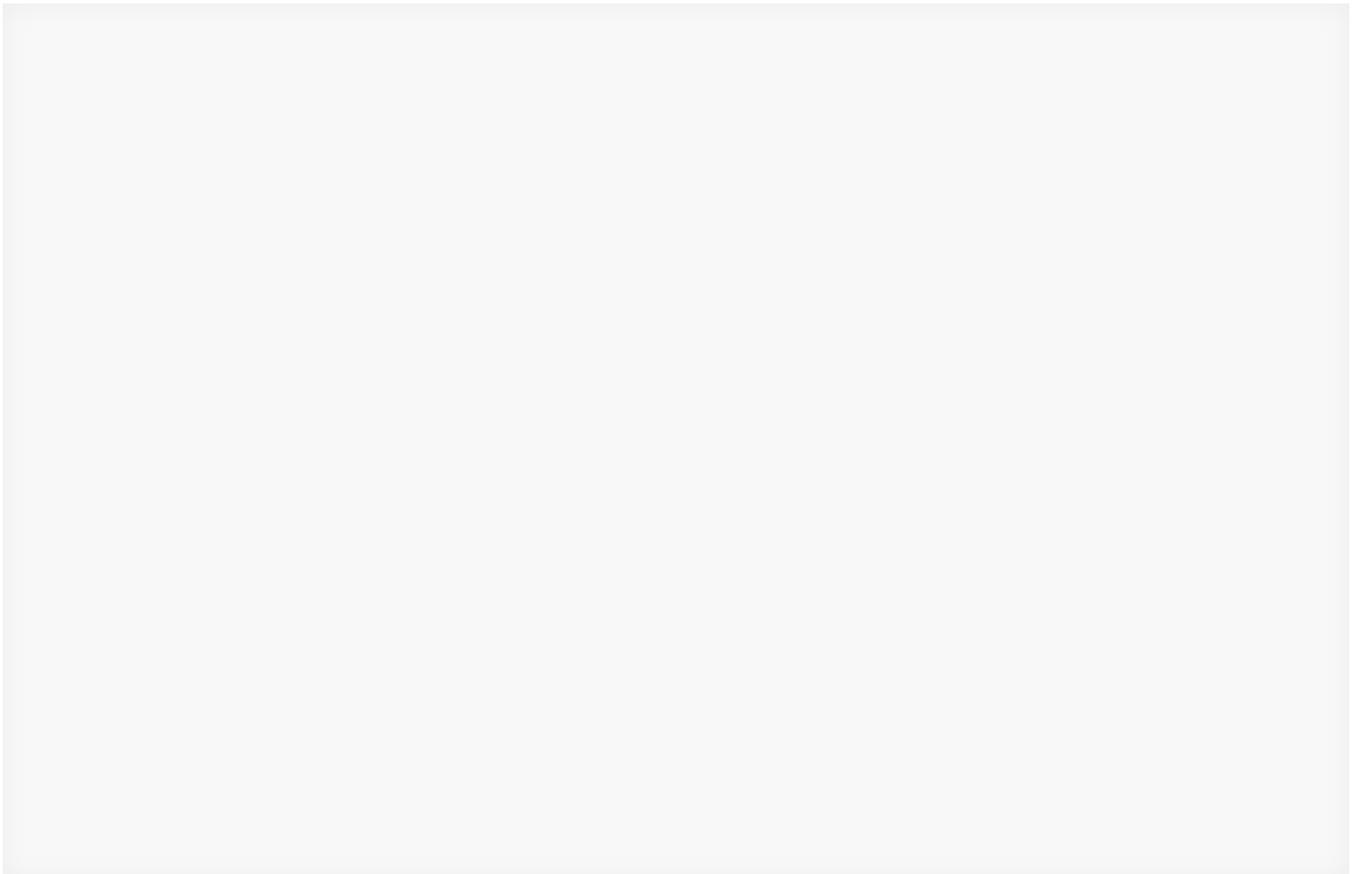
Основанный в 1929 году «Сибкомбайн» всего за несколько лет стал машиностроительным гигантом. В годы Великой Отечественной войны он стал оборонным предприятием: здесь выпускали каждый третий снаряд, отправлявшийся на фронт. Более десяти тысяч работников ушли на войну. Несмотря на тяжёлые условия, завод увеличил производство в 16 раз и был награждён орденом Ленина и орденом Отечественной войны I степени.

После войны предприятие перешло на выпуск оборудования для горной промышленности. Но в 2012 году при долгах в 1,6 миллиарда рублей завод признали банкротом. С тех пор сменились собственники, активы дробили и пытались продать. Некоторые сделки, как выяснилось позже, сопровождались фальсификацией документов. В мае 2025 года имущество выкупило АО «НПО Курганприбор» с обещанием возродить производство. На момент сделки на заводе числилось лишь 506 человек — в разы меньше, чем в советские годы.



Пока вопрос о дальнейшей судьбе завода висит в воздухе, под угрозой может оказаться и историческая застройка вокруг него. **Соцгород «Сибсельмаша»** — редкий пример раннего советского городского планирования, где идеи социалистического быта сочетаются с архитектурой авангарда. Просторные дворы, коммуналки, прачечные, кухни-столовые, клубы, детские сады, спортивные площадки — всё это создавалось как единая система, освобождающая человека от быта и вовлекающая в коллективную жизнь.

Проектировали соцгород по разработкам немецкого модерниста Эрнста Мая, а также по проектам академика Ивана Жолтовского и местных новосибирских архитекторов. Некоторые жилые блоки вмещали по тысяче человек. Здесь пробовали воплотить в жизнь идеи о том, как должен жить советский человек.

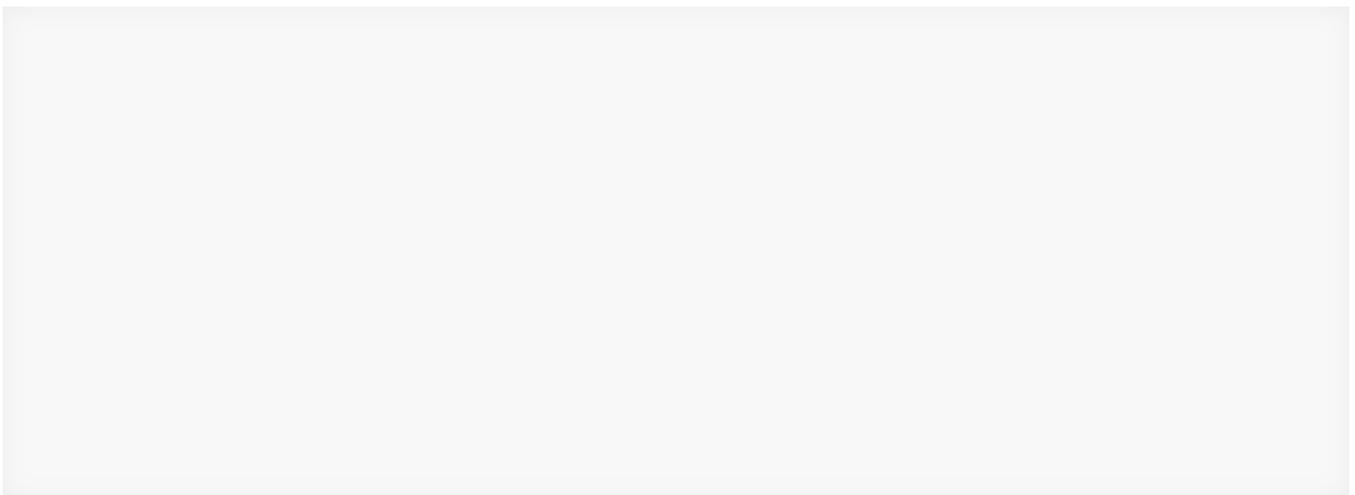




сегодня соцгород разрушается. В 2020 году Новосибирская госинспекция провела историко-культурную экспертизу и решила: соцгород — не памятник. По их мнению, дома «не обладают признаками культурной ценности». Активисты ВООПИиК пытались оспорить это решение и подавали повторные заявки, но всякий раз получали отказ.

По словам председателя новосибирского отделения ВООПИиК Наталии Шаминой, соцгород «Сибсельмаш» имеет не только историческую, но и архитектурную, градостроительную ценность. Он связан с трудовой славой Новосибирска, особенно времён Великой Отечественной войны, и сохраняет уникальную атмосферу того времени. В условиях, когда в городе продолжается разрушение ценных объектов, этот район, по мнению градозащитников, заслуживает охранного статуса.

Дом Культуры имени Клары Цеткин — очередная потеря. Его просто снесли, хотя к тому моменту здание уже довели до аварийного состояния. То же самое произошло с недостроенным ДК «Сибсельмаш», возведённым лишь на 15 % от проекта архитектора Владимира Бородинки. Вместо амбициозного культурного центра с бассейном, концертным залом и атриумом компания девелопера Тимура Саттарова планирует построить многофункциональный комплекс площадью 145 тысяч квадратных метров. Архитекторы градсовета при мэрии назвали проект безликим и неуважительным к исторической среде.





Жители делают всё, что в их силах: ухаживают за домами, высаживают цветы, поддерживают порядок. Но их стараний недостаточно. Без участия города сохранить Соцгород не получится.

Если Новосибирск с гордым статусом города трудовой доблести продолжит так легко расставаться с памятью, то скоро о «Сибсельмаше» останутся только названия остановок, ну и пара строчек в Википедии. Город сам себя стирает.

Ранее на тему:

- [«Идет ментальная война по уничтожению исторической памяти»](#). Разговор с Натальей Шаминой. Эксклюзив
- [Забывтый гарнизон: прогулка по заброшенному военному городку Новосибирска](#). Фоторепортаж Бабра
- [Военный городок №17: есть ли шанс спасти?](#)

Фото: ru.wikipedia.org, vn.ru, nsk.bfm.ru, ngs.ru

Автор: Октябрина Тихонова © Babr24.com ЭКОНОМИКА И БИЗНЕС, ИСТОРИЯ, СКАНДАЛЫ, НОВОСИБИРСК
👁 660 08.08.2025, 22:09 🍷 1

URL: <https://babr24.com/?IDE=280834> Bytes: 4811 / 4248 Версия для печати

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Новосибирской области:
nsk.babr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)

