Автор: Артур Скальский ⊚ Вести-Иркутск КУЛЬТУРА, МИР ● 5461 03.02.2006, 17:53 ₺ 155

# Флейты и чаши из человеческих костей на выставке "Небесный сон Будды"

Флейты из человеческих костей, ритуальная чаша из черепа ламы, статуэтки, иконы тибетских монастырей. В музейной студии иркутского краеведческого музея открылась выставка "Небесный сон Будды".

Несколько веков назад буддистские монастыри были центрами искусства и просвещения. До наших дней сохранились молитвенные книги с тибетскими письменами. На витринах - статуэтки Будды, религиозные колокольчики и ножи для жертвоприношения. На стенах зала несколько десятков буддистских икон начала 19 века. Это так называемые танки - изображения богов. У мастеров на их создание уходило несколько месяцев. Рисунок наносили на грунтованный холст минеральными красками.

- Способ приготовления красок, ее закрепитель оставался тайной мастера, пользовались схематическими рисунками, индивидуальными оставались цветовые решения мастера, - говорит сотрудник иркутского краеведческого музея Эмилия Муцэнэк.

Тарелки, медные и деревянные трубы, флейты из берцовых костей человека. Такие музыкальные инструменты использовались на ежегодном театрализованном представлении "Танец богов". Чайджил, или владыка ада, - маска в виде головы быка. Ее надевал главный герой религиозного праздника лама - для устрашения злых духов. Делались маски, как правило, из папье-маше или металла.

- Это очень старый экспонат, 19 века. К сожалению, до нашего времени не дошло на маске рога, укреплялся венец из 5 черепов - это был главный герой религиозной мистерии, театрализованного представления.

Более десятка сосудов из меди, золота и даже человеческого черепа - это жертвенные чашечки. Использовались в ритуальных обрядах, в них наливали кровь жертвенных животных.

- В Тибете каменистая почва, людей не хоронили. Их тела выносили на определенное место, прилетали птицы, расклевывали тело. Из тела ламы, из его черепа делали священную чашу, - говорит сотрудник краеведческого музея Людмила Марченко.

Для посетителей экспозиция будет открыта месяц. К следующей выставке обещают пополнить коллекцию новыми экспонатами

Автор: Артур Скальский © Вести-Иркутск КУЛЬТУРА , МИР ● 5461 03.02.2006, 17:53 № 155 URL: https://babr24.com/?ADE=27592 Вуtes: 1989 / 1989 Версия для печати

Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- Телеграм
- ВКонтакте

Связаться с редакцией Бабра: newsbabr@gmail.com

## НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

# ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь Телеграм: @bur24\_link\_bot эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова Телеграм: @irk24\_link\_bot эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская Телеграм: @kras24\_link\_bot эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская Телеграм: @nsk24\_link\_bot эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин Телеграм: @tomsk24\_link\_bot эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

### ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор" Телеграм: @babrobot\_bot эл.почта: eqquatoria@gmail.com

# СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

Подробнее о размещении

Отказ от ответственности

Правила перепечаток

Соглашение о франчайзинге

Что такое Бабр24

Вакансии

Статистика сайта

Архив

Календарь

Зеркала сайта