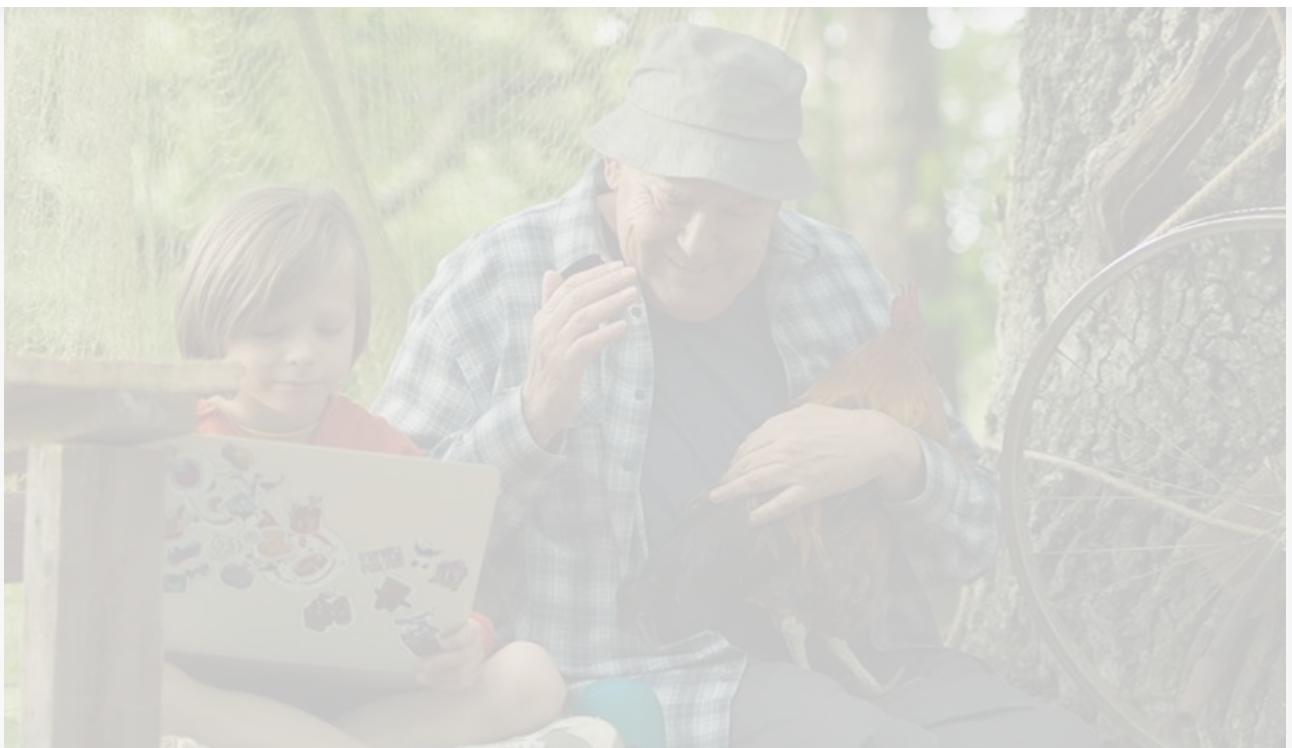


## Романтический уикенд: «Материалистка» не одолела «Дедушку», «Кровавый урожай» и «Злой глаз» – в топ-10

«Материалистка» стала единственной новинкой уикенда, сумевшей пробиться в топ-5 российского проката, а Юрий Стоянов и компания уложили на лопатки уже второго голливудского конкурента.

По данным портала Kinobusiness.com и ЕАИС, семейная комедия Владислава Богуша с Юрием Стояновым в главной роли «На деревню дедушке» на своём втором уикенде потеряла в сборах умеренные 28 % и без проблем сохранила лидерство в прокате, заработав на 1 955 экранах 102,3 миллиона рублей при средней посещаемости 18 зрителей за сеанс.



Кадр из фильма «На деревню дедушке»

Комедийная мелодрама Селин Сон «Материалистка» со звёздным актёрским составом в лице Дакоты Джонсон, Криса Эванса и Педро Паскаля, ориентированная в основном на женскую и романтически настроенную аудиторию, получила на старте проката 869 экранов и собрала в кассах кинотеатров 93,4 миллиона. Средняя посещаемость серебряного призёра уикенда составила 16 зрителей за сеанс, а вот наработка – лучшая среди релизов топовой десятки: 9 657 рублей с сеанса.

«Мы очень довольны результатами стартового уикенда. Успех объясняется сразу несколькими факторами. В первую очередь, это выдающийся актёрский состав, один из самых звёздных любовных треугольников последних лет, где каждую сторону зрители знают и любят. Во-вторых, современный взгляд на понятный жанр, буквально «то же самое, но по-другому». И наконец, сама тема фильма, история и выбор геройни Дакоты Джонсон, который вызывает

жаркие обсуждения и после сеанса. Мы видим, что «сарафан» у фильма складывается выдающийся – как раз за счёт этих споров», – прокомментировала в интервью «Бюллетеню кинопрокатчика» успешный старт «Материалистки» директор по маркетингу кинопрокатной компании «Вольга» Виктория Ларина.

Пожалуй, у «Материалистки» действительно могли быть шансы побороться за первую строку чарта, тем более что конкурентов в борьбе за лидерство в прокате у неё и российского «Дедушки» в наступающем уикенде не предвидится. Проблема в том, что информация от прокатчиков о «выдающемся сарафане» слегка преувеличена: отзывы на фильм весьма средние, а рейтинг «Материалистки» на портале «Кинопоиск» замер на отметке 6,5. «На деревню дедушке» при этом уверенно держит рейтинг 7,0.



Дакота Джонсон в  
фильме  
«Материалистка»

Из других новинок уикенда в топ-10 пробились аниме Абеля Гонгоры и Фуги Ямасиро «**Дандадан: Злой глаз**», всего на 333 экранах собравший 17,6 миллиона при средней посещаемости 16 зрителей за сеанс и занявший шестое место, хоррор Илай Крейга «**Кровавый урожай**», на 704 экранах выручивший 16,8 миллиона (девять зрителей за сеанс и седьмое место), триллер Уильяма Генри Ахерна «**Игра в кальмара: Перезагрузка**», заработавший на 694 экранах 6,9 миллиона (семь зрителей за сеанс и девятое место) и замкнувший десятку лидеров мультфильм Роба Эдвардса и Кристоффера Дженкинса «**Кроссы**»: 6,6 миллиона на 1 016 экранах и шесть зрителей за сеанс.



Кадр из фильма  
«Дандадан: Злой глаз»



Кадр из фильма  
«Кровавый урожай»

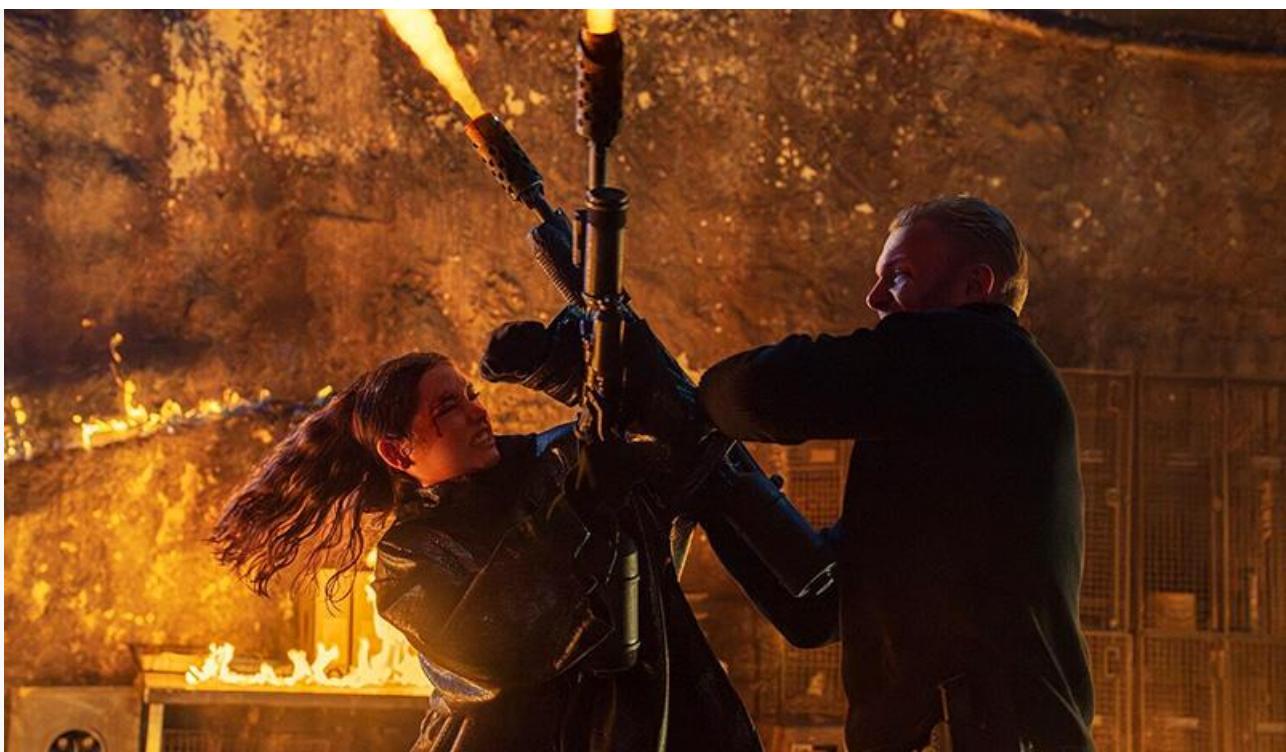


Кадр из фильма  
«Кроссы»

Серебряный призёр предыдущего уикенда – **«Балерина»** Лена Уайзмана – потерял в сборах 53 % и с прибылью 45,2 миллиона опустился на третью строку чарта.

Также сохранили места в топовой десятке **«Три богатыря. Ни дня без подвига 2»** (39,1 миллиона с потерей в сборах 45 % и четвёртое место), **«Артек. Сквозь столетия»** (26,7 миллиона с потерей в сборах 51 % и пятое место) и **«Больше чем футбол»** (15 миллионов с потерей в сборах 60 % и восьмое место).

Покинули десятку лучших **«Кракен»**, **«Жизнь Чака»**, **«Притворись моим мужем»**, **«Астрал. Остров проклятых»** и **«Верни её из мёртвых»**.



Кадр из фильма  
«Балерина»



Кадр из фильма  
«Артек. Сквозь  
столетия»

Общая касса топ-20 фильмов уикенда составила 430,4 миллиона рублей. Это на 16,28 % меньше по сравнению с предыдущими выходными.

Отметим, что из-за короткометражек с предсеансовым обслуживанием, за которыми в минувшем уикенде маскировался нелегальный показ фэнтези «Как приручить дракона», официальная касса, по информации «Бюллетеня кинопрокатчика», потеряла 50,2 миллиона рублей.

Как мы уже отмечали, в наступающем уикенде смена лидера произойдёт вряд ли, и всё же некоторые новинки готовы навести шороху в топовой десятке.

В первую очередь это американский фильм ужасов Дэвида Миделла **«Ритуал»** (18+) с Аль Пачино, Дэном Стивенсом, Эшли Грин и Эбигейл Коуэн в главных ролях.



Кадр из фильма  
«Ритуал»

[Видео дня. Две комедии](#)  
[июня: от 6 до 18](#)

Любителей отечественных комедий ждут в кинотеатрах «**Качели**» (18+) Павла Тимофеева с Сашей Бортич, Александром Алябьевым, Гошой Токаевым, Марусей Фоминой, Риналем Мухаметовым, Александром Карпенко и Ольгой Лерман и семейный «**Маленький шеф**» братьев Чижиковых с Ольгой Лерман, Романом Курцыным, Романом Мадяновым и Еленой Валюшкиной.

Вправе рассчитывать на внимание зрителей и американский комедийный боевик Саймона Уэста «**Шпионская свадьба**» (18+) с Ребел Уилсон.



Постер к фильму  
«Качели»



Постер к фильму  
«Маленький шеф»



Кадр из фильма  
«Шпионская свадьба»

Также выходят на экраны казахстанская спортивная драма с Никитой Кологриным от Даулета Жумабаева «**Арлан. Решающий раунд**», казахстанская комедия Рустема Омарова «**Патруль. Миссия Тамби**» (18+), американская биографическая драма Майкла Кристоффера «**Великая Лилиан Холл**» с Джессикой Лэнг в образе знаменитой бродвейской актрисы, франко-болгарский триллер Жереми Минуи «**Смерть в лифте**» (18+), германская драмеди Фредерика Хамбалека «**Что знает Мариэль**» (18+), номинированная на «Золотого медведя» минувшего Берлинского кинофестиваля, южнокорейский боевик ужасов Лима Дэ-хи «**Святая ночь. Охотники на демонов**» (18+), южнокорейский мультфильм «**Мистер Робот**» (18+) и полностью созданный при помощи искусственного интеллекта отечественный мультфильм «**Чингис-Хан**».

Впервые на больших экранах в России можно будет посмотреть аниме Кацухиро Отому 1988 года «**Акира**» (18+).



Кадр из фильма

«Великая Лилиан Холл»



Постер к фильму  
«Смерть в лифте»



Кадр из фильма  
«Святая ночь. Охотники  
на демонов»



Постер к фильму  
«Мистер Робот»

Фото: [kinorium.com](http://kinorium.com), [kinopoisk.ru](http://kinopoisk.ru), [imdb.com](http://imdb.com)

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, РОССИЯ 28779 26.06.2025, 01:10

URL: <https://babr24.com/?IDE=278995> Bytes: 8364 / 6023 Версия для печати Скачать PDF

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:  
[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3987** текстов этого автора.

**НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:**

Телеграм: [@babr24\\_link\\_bot](https://t.me/babr24_link_bot)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

#### **ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:**

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

#### **КОНТАКТЫ**

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24\_link\_bot

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24\_link\_bot

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24\_link\_bot

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24\_link\_bot

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24\_link\_bot

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

#### **ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:**

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot\_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

#### **СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:**

эл.почта: babrmarket@gmail.com

Подробнее о размещении

Отказ от ответственности

Правила перепечаток

Соглашение о франчайзинге

Что такое Бабр24

Вакансии

Статистика сайта

Архив

Календарь

Зеркала сайта