

# Мудрое мастерство. Судьба и роли Светланы Крючковой

*Я никогда не стремилась быть удобной.  
Главное – быть настоящей.  
Светлана Крючкова*

Безграничное актёрское дарование, уникальная внешность, высочайший профессионализм, глубокий ум и образованность, житейская мудрость и завидные человеческие качества...

22 июня 75-летний юбилей отмечает великая русская актриса театра и кино, лауреат Московского международного кинофестиваля и фестивалей «Виват кино России!» и «Созвездие», двух премий «Ника», Царскосельской Художественной премии, премий «Фигаро», «Икар», «Золотой софит» и «Золотая маска», народная артистка РСФСР Светлана Крючкова.



Родилась будущая звезда сцены и экрана 22 июня 1950 года в Кишинёве в семье военнослужащего и кадровой работницы МВД. В юности хотела стать филологом, а в театральные вузы поступила лишь с третьей попытки. К счастью, врождённое упорство и безусловный талант в итоге взяли верх, а приёмная комиссия Школы-студии МХАТ оказалась прозорливее коллег из «Щуки», «Щепки» и ГИТИСа.

В 1973 году Светлана Крючкова с отличием окончила курс Василия Маркова в Школе-студии и была принята в труппу Московского Художественного театра, получив при этом приглашение в пять столичных театров. Казалось, о чём ещё можно мечтать, однако судьба готовила начинающей актрисе новый вираж, который в итоге и определил её дальнейшую карьеру.

В 1975 году на съёмках телефильма Виталия Мельникова «Старший сын» уже известная на всю страну юная красавица познакомилась с кинооператором Юрием Векслером, после чего переехала к будущему мужу в Северную столицу, где её с удовольствием приняли в Большой драматический театр имени М. Горького (с 1992 года – имени Г. А. Товстоногова), сцене которого актриса служит по сей день.



Аксинья в спектакле  
«Тихий Дон». БДТ,  
постановка 1977 года



Купавина в спектакле  
«Волки и овцы». БДТ,  
постановка 1980 года



Василиса в спектакле  
«На дне». БДТ,  
постановка 1987 года



Раневская в спектакле  
«Вишнёвый сад». БДТ,  
постановка 1993 года

За пять десятилетий на сцене БДТ Светланой Крючковой создано около двух десятков образов, в числе которых Аксинья в «Тихом Доне» по Шолохову, Маша в «Жестоких играх» Арбузова, Купавина в «Волках и овцах» и Мамаева в «На всякого мудреца довольно простоты» Островского, Василиса в «На дне» и Васса Железнова в одноимённой пьесе Горького, Раневская в «Вишнёвом саде» Чехова, Анна Фирлинг в «Мамаша Кураж и её дети» Брехта и Элен Алвинг в «Привидениях» Ибсена.

Среди многочисленных театральных наград актрисы – Национальная актёрская премия имени Андрея Миронова «Фигаро», Высшая театральная премия Санкт-Петербурга «Золотой софит» и Национальная театральная премия «Золотая маска» в специальной категории «За выдающийся вклад в развитие театрального искусства».

В 1983 году Светлане Крючковой было присвоено звание «Заслуженная артистка РСФСР». В 1991-м она стала народной артисткой РСФСР.



Антонида Васильевна  
Тарасевичева  
(Бабуленька) в  
спектакле «Игрок».  
БДТ, постановка 2015  
года



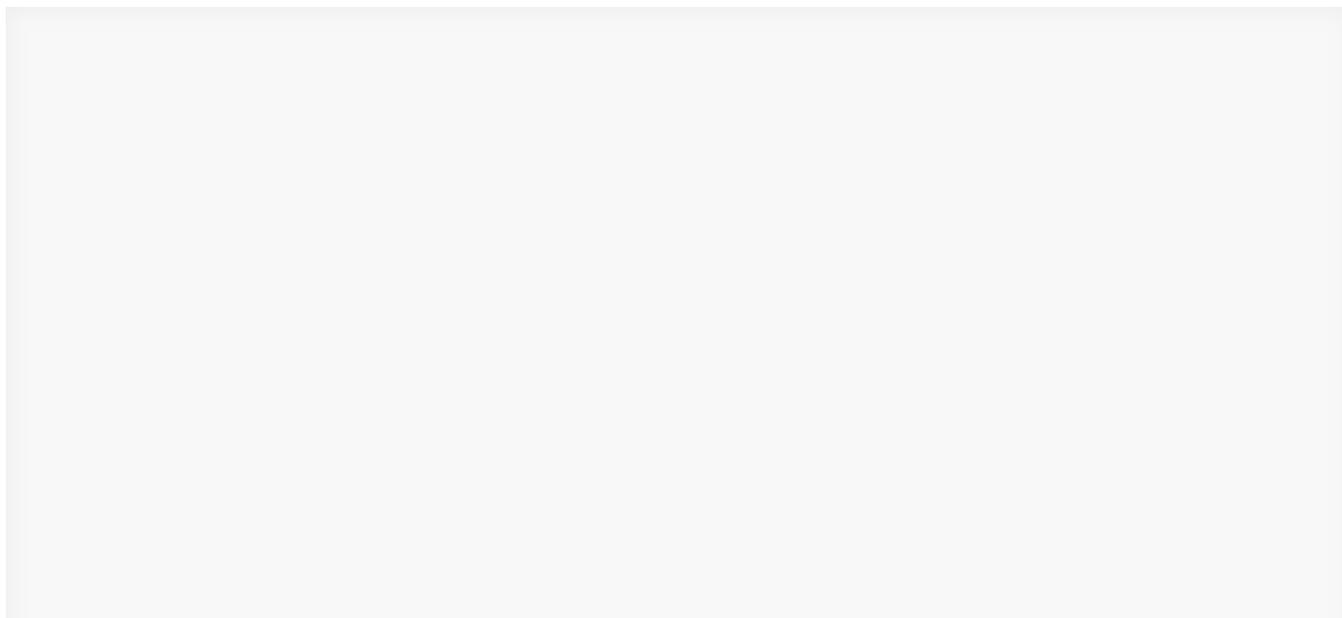
Мадам Роза в  
спектакле «Жизнь  
вперед!» БДТ,  
постановка 2019 года



Фру Элен Алвинг в  
спектакле  
«Привидения». БДТ,  
постановка 2022 года

В кино Светлана Крючкова дебютировала в 1973 году, сыграв Нелли Леднёву в культовом четырёхсерийном телефильме Алексея Коренева «Большая перемена».

Фильм принёс юной актрисе невиданную популярность, которую закрепили съёмки в телефильмах «Двое в пути» и «Вылет задерживается» Леонида Марягина и «Три дня в Москве» Алексея Коренева, драме Сергея Микаэляна «Премия», уже упомянутом «Старшем сыне» и «Женитьбе» Виталия Мельникова и, конечно, комедии Леонида Гайдая «Не может быть!».





Нелли Леднёва в  
фильме «Большая  
перемена», 1973 год



Анастасия  
Мотрошилова в  
фильме «Премия»,  
1975 год



Зинуля в фильме  
«Не может быть!», 1975  
год



Наталья в фильме  
«Старший сын», 1976  
год



Агафья Тихоновна в фильме «Женитьба», 1977 год

На сегодняшний день в фильмографии звезды экрана, которая всё реже и реже откликается на приглашения режиссёров и продюсеров, около 90 названий.

Кроме упомянутой «Женитьбы» знаковыми для актрисы стали главные роли в фильмах и телесериалах «Родня» Никиты Михалкова, «Царская охота» Виталия Мельникова, «Старые клячи» Эльдара Рязанова, «Брежнев» и «Похороните меня за плинтусом» Сергея Снежкина.



Мадемуазель Куку в фильме «Безымянная звезда», 1978 год



Мария Зубрицкая в  
фильме «Пани Мария»,  
1979 год



Нина в фильме  
«Родня», 1981 год



Зинаида Павловна в  
фильме «Курьер», 1986  
год



Екатерина II в фильме  
«Царская охота», 1990  
год

В 1991 году Светлана Крючкова стала лауреатом Национальной кинематографической премии «Ника» в категории «Лучшая роль второго плана» за роли в фильмах «Оно», «Царская охота» и «СВ. Спальный вагон».

Вторую «Никку» – в категории «Лучшая женская роль» – актрисе вручили в 2010 году за создание образа

бабушки главного героя Нины Антоновны в драме Сергея Снежкина «Похороните меня за плинтусом».

В 2020 году Светлана Крючкова была удостоена Специального приза Московского международного кинофестиваля «Верю. Константин Станиславский».



Катя Мохова в фильме  
«Утомлённые  
солнцем», 1994 год



Маша в фильме  
«Старые клячи», 2000  
год



Тётя Песя в фильме  
«Ликвидация», 2007 год



Нина Антоновна в  
фильме «Похороните  
меня за плитусом»,  
2008 год



Королева Виктория в фильме «Шерлок Холмс», 2013 год

Завершить текст мы вынуждены пожеланиями любимой миллионами актрисе здоровья и скорейшего возвращения на сцену.

Незадолго до знаменательной даты ТАСС сообщил, что Светлана Крючкова попала в больницу сроком на десять дней, а 19 июня на официальном сайте БДТ появилось объявление о переносе юбилейного творческого вечера актрисы с 22 июня на 20 октября «по техническим причинам». Ранее в БДТ, по тем же «техническим причинам», были перенесены июньские показы спектакля «Привидения» с участием Светланы Крючковой.

*Фото: Стас Левшин / bdt.spb.ru, Рудольф Кучеров, РИА Новости, inc-news.ru, ptj.spb.ru, globallookpress.com, kinorium.com, afisha.ru, kinopoisk.ru*

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, РОССИЯ 41 22.06.2025, 23:58 1

URL: <https://babr24.com/?IDE=278825> Bytes: 9512 / 6332 Версия для печати

 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

*Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:*

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

*Связаться с редакцией Бабра:*  
[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3818** текстов этого автора.

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24\_link\_bot  
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: @bur24\_link\_bot  
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: @irk24\_link\_bot  
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: @kras24\_link\_bot  
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: @nsk24\_link\_bot  
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: @tomsk24\_link\_bot  
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

#### ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: @babrobot\_bot  
эл.почта: equatoria@gmail.com

#### СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)