

Блогнот. Джули Кристи: лёгкой походкой в «МИНИ»

Икона лондонских «свингующих шестидесятых», утвердившая в кино эталон «мини» («Дорогая»), странным образом воплотившая «загадку русской души» («Доктор Живаго»), прикоснувшаяся к французской «новой волне» («451 по Фаренгейту» Трюффо)...



Диана Скотт в фильме
«Дорогая», 1965 год.
Премии «Оскар» и
номинация на «Золотой
глобус» в категории
«Лучшая женская роль»
и премия BAFTA в
категории «Лучшая
британская актриса»



Лара Антипова в
фильме «Доктор
Живаго», 1965 год.
Номинация на премию
BAFTA в категории
«Лучшая британская
актриса»

Актриса Шлезингера, Олтмена, Лоузи и Николаса Роэга... Оскароносное «женское лицо британского кино», признанная своей в Голливуде... Она никогда не форсировала карьеру, отказывалась от самых выигрышных ролей («Загнанных лошадей пристреливают, не так ли?» пускай играет Джейн Фонда).

«У меня были большие гонорары, но эти деньги прошли сквозь пальцы. Мне больше не нужно строить карьеру. Поэтому я беру мало ролей, только чтобы оплатить свои счета. Я никогда не была по-настоящему увлечённой, преданной актрисой. Я предпочитаю более лёгкую жизнь».

Отдавала предпочтение личной жизни перед профессиональной. Личной, но не семейной:

«Мужчины не хотят никакой ответственности, и я тоже».



Филисс Манн в фильме
«На закате», 1997 год.
«Серебряная
раковина» за лучшую
женскую роль Сан-
Себастьянского
кинофестиваля,
номинация на премию
«Оскар» в категории
«Лучшая женская роль»



Фиона Андерсон в
фильме «Вдали от
неё», 2006 год. Премии
«Золотой глобус» и

Гильдии киноактёров
США и номинации на
премии «Оскар» и
BAFTA в категории
«Лучшая женская роль»

Но в итоге всё получилось. Она прошла лёгкой походкой в «мини» через десятилетия и даже века, ни разу не споткнувшись там, где многие её сверстники свернули себе шею.

Автор: Андрей Плахов

Фото: afisha.ru, imdb.com, kinorium.com

Автор: Филипп Марков © Babr24.com Источник: t.me/andreiplakhov КУЛЬТУРА, РОССИЯ 👁 46
15.04.2025, 23:27 📄 3

URL: <https://babr24.com/?IDE=276119> Bytes: 2506 / 1907 Версия для печати

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп
Марков**, редактор отдела
культуры.

На сайте опубликовано **3776**
текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/babr24_link_bot)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](https://t.me/bur24_link_bot)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](https://t.me/@irk24_link_bot)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](https://t.me/@kras24_link_bot)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](https://t.me/@nsk24_link_bot)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](https://t.me/@tomsk24_link_bot)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: [@babrobot_bot](https://t.me/@babrobot_bot)
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)