

«Любить на войне»: мировая премьера по Астафьеву в Театре Хворостовского

Столетие Виктора Астафьева отгремело в прошлом году, однако постановки по его произведениям продолжают, что не может не радовать.

Красноярский театр оперы и балета имени Д. А. Хворостовского анонсировал мировую премьеру оперы «Любить на войне», посвящённую 80-летию Победы. Музыка по своему же либретто, в основу которого легли повести Астафьева «Пастух и пастушка» и «Звездапад» и пьеса «Прости меня», написал Александр Чайковский.

Спектакль обещает стать знаковым во многих смыслах. Во-первых, мировая премьера – это уже событие. Во-вторых, эксклюзивные постановки на основе произведений местных авторов – это безусловное украшение репертуара и признак самобытности театра. В-третьих, это первая опера по Астафьеву, которая увидит свет ramпы и услышит аплодисменты публики. Написанную ранее оперу Александра Маноцкого «Бойе» по одноимённой новелле сибирского писателя можно было услышать лишь в записи во время аудиовизуальной инсталляции к 90-летию автора «Царь-рыбы» в Красноярском музейном центре.

К слову, «Любить на войне» станет второй оперой Александра Чайковского, впервые поставленной в Красноярске. Шесть лет назад на сцене Театра оперы и балета прошла премьера эпической оперы «Ермак», в основу сюжета которой лёг процесс создания Василием Суриковым картины «Покорение Сибири Ермаком».



Постер к спектаклю
«Любить на войне»

По словам министра культуры края Аркадия Зинова, которого цитирует пресс-служба театра, идея данной постановки ещё два года назад (на самом деле – осенью 2024-го) была «высказана, обсуждена и поддержана художественным руководителем и директором Мариинского и Большого театров России Валерием Гергиевым и губернатором Красноярского края Михаилом Котюковым», поэтому у главы региона к этому спектаклю

«особое – почти личное отношение».

Личное отношение губернатора – это, конечно, здорово. Особенно, если оно выражается в финансовой поддержке. Однако не совсем понятно, ~~с какого перепугу~~ по какой причине постановки Красноярской оперы стали нуждаться в одобрении и поддержке Гергиева. Да, не секрет, что губернатор Котюков преклоняется перед «кремлёвским» маэстро, подмявшим под себя и Мариинский, и Большой театры, и даже подписал с ним «соглашение о сотрудничестве», подразумевающее совместные проекты. Но к написанию и постановке «Любви на войне», кроме давнего обсуждения идеи, Гергиев, после подписания соглашения ни разу не вспомнивший про существование Красноярска, не имеет никакого отношения.

За



дирижёрский пульт на премьере встанет музыкальный руководитель постановки, главный дирижёр театра Дмитрий Юровский.

Режиссёр-постановщик – главный режиссёр театра и художественный руководитель оперной труппы Ирина Лычагина.

Декорации создаются по эскизам главного художника театра Марии Высотской.

За костюмы и грим отвечает москвичка Карина Автандилова, известная сибирякам как художник-постановщик опер «Орфей и Эвридика» и «Севильский цирюльник».

«Костюмы скульптурны – это намёк на то, что герои уже стали частью нашей памяти. Они сохраняют заострённую боль Виктора Петровича Астафьева по отношению к войне, не педалируя её. Мы хотим максимально сосредоточиться на любви и показать, что люди в самых сложных обстоятельствах всё равно остаются людьми», – цитирует пресс-служба театра режиссёра-постановщика Ирину Лычагину.

Премьера оперы «Любить на войне» состоится 1 мая – в 101-й день рождения Виктора Астафьева.

Фото: krasopera.ru, bolshoi.ru

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, КРАСНОЯРСК 1468 01.04.2025, 23:55 7
URL: <https://babr24.com/?IDE=275513> Bytes: 3768 / 3457 Версия для печати

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Вайбер](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Красноярском крае и Хакасии:

krasyar.babr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3763** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](#)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](#)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](#)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)