Автор: Эля Берковская © Ваbr24.com СОБЫТИЯ, КУЛЬТУРА, МИР ● 1860 04.03.2025, 16:59 ₺ 6

Марди Гра — "Жирный вторник". Почему весь мир в этот день стряпает блины

У восточных славян Масленицу уже отгуляли, сожгли чучело вместе с блинами и совершили обряд «прощания» на Великий пост, а в католических странах всё ещё веселятся и пируют. Дело в том, что у католиков предпасхальный пост начинается с Пепельной среды — 5 марта в 2025 году; а 4 марта, в канун поста, разгульно и весело отмечают «жирный вторник», наедаясь впрок перед сорокадневным воздержанием. Во многих странах в это время устраивают пышные карнавалы, всевозможные костюмированные шествия и вечеринки.



В Великобритании, Канаде, Австралии, Новой Зеландии и некоторых штатах США канун Пепельной среды называют «покаянным днём», потому что в это время исповедуются, очищая душу перед Великим постом. А ещё этот день величают «блинным днём» (Pancake Day), потому что в честь праздника пекут блины, совсем как в России. Англичане, например, любят и миниатюрные пышные блинчики (вроде американских панкейков или наших оладий), и большие тонкие блины; главное, чтобы хозяйки пекли их самостоятельно. За две недели до «жирного вторника» в магазинах появляется огромное количество нужных продуктов: специальная мука, начинки для блинчиков, разная «блинная утварь», а также смеси для блинов или готовое блинное тесто — для тех, кому лень возиться с замесом. Готовые блины тоже продают, но большинство англичан предпочитают готовить и вкушать это лакомство дома, поливая блинчики лимонным соком и посыпая сахаром, либо дополняя их рыбой и икрой.

Любовь к блинам нашла отражение в популярной английской традиции: устраивать в «жирный вторник» большой блинный забег. По легенде, традиция эта возникла в середине XV века в городке Олни в Бакингемшире, когда одна хозяйка так увлеклась печением блинов, что чуть не опоздала на праздничную службу. Услышав, как звонит колокол, созывающий прихожан в церковь, женщина бросилась бежать прямо с горячей сковородой в руках, подбрасывая блин, чтобы тот не пригорел. У входа она встретилась с викарием, который похвалил ее за благочестие и подарил красивый молитвенник.

Начиная с 1445 года, «блинные бега» (которые официально одобрил сам король) стали проводиться ежегодно по всей стране. Забег принято начинать в 11 часов, с первым ударом церковного колокола. Для участия в соревновании из нескольких тысяч претенденток отбирают лишь 30 человек: им полагается пробежать определенную дистанцию (около 400 м) по центральной улице до ворот церкви, при этом не менее трёх раз подбросив блин так, чтобы он перевернулся на сковородке и не упал на землю. Победу присуждают той участнице, которая сможет быстрее всех преодолеть дистанцию и наибольшее число раз перевернуть блин.

Долгое время участницами соревнования были исключительно женщины в традиционной одежде хозяюшек. Но сейчас в блинных гонках участвуют и повара-мужчины, и даже представители британской элиты. Кроме того, участники теперь нередко надевают специфичные наряды. Например, на состязаниях, проводимых в Кембридже, Виндзоре и Итоне, участники часто носят мантии или старинные костюмы.



Переодевания и маскарады, наряду с блинами, повсюду стали неотъемлемой частью «жирного вторника». Во Франции, Италии, Германии последняя неделя перед Великим постом издавна отмечается шествиями ряженых, костюмированными балами и, разумеется, обильной едой. При этом всё веселье обязательно завершается к полуночи (так как там уже наступает время поста). У французов есть даже легенда о прекрасной красавице Розе, которая так увлеклась развлечениями и танцами в Марди Гра, что совсем забыла о своём возлюбленном Габриэле. Среди ухажёров, крутившихся вокруг девушки, возник вдруг неизвестный мужчина, который пригласил Розу на танец. Время шло, танец всё продолжался, и стало заметно, что из ноздрей чужака вырывается пламя, а из-под ног летят искры. Это был сам дьявол, который надеялся утащить красавицу в царство тьмы с последним ударом часов. Лишь секунды оставались до полуночи, но отважный Габриэль пробился сквозь толпу гуляк и выхватил любимую из рук нечистого. С тех пор, говорят французы, карнавалы и народные гулянья в «жирный вторник» завершает колокольный звон, оповещающий о начале Великого поста.

Из Европы традиция карнавалов попала в заокеанские колонии, и сегодня самые грандиозные шествия Марди Гра проходят в Новом Орлеане. Костюмированное представление в честь наступления весны превратилось там (благодаря спонсорству местных зажиточных плантаторов) в масштабный фестиваль.

Каждый год в последний месяц зимы в Луизиане устраиваются небольшие локальные парады, а кульминация праздника — красочное масштабное шествие в Новом Орлеане в «жирный вторник». По улицам проезжают ярко украшенные платформы с людьми в маскарадных костюмах, гремит музыка, люди в ярких нарядах танцуют, поют и веселятся. Возглавляют карнавал «король» и «королева», которые едут на огромной украшенной платформе со своей свитой и бросают в толпу монеты или какие-либо безделушки.



Считается, что «королевская» платформа появилась на празднике Марди Гра благодаря русскому великому князю — Алексею Александровичу Романову. Князь был влюблен в американскую актрису Лидию Томпсон и приехал за ней в Новый Орлеан как раз во время карнавала. Организаторы праздника, узнав о визите такой высокопоставленной особы, решили приготовить специальную платформу с надписью Rex (король). Алексей Александрович также выбрал официальные цвета праздника, которые используются и по сей день: желтый, зеленый и фиолетовый — как символы веры, силы и справедливости.

Блины — символ солнца и весны в России и Европе — в Луизиане не прижились, главным угощением карнавала там является «королевский пирог», окрашенный в три цвета Марди Гра. «Предок» этого пирога — европейский «пирог волхвов», который обычно пекут на Богоявление. Чаще всего «королевский пирог» представляет собой свёрнутый в кольцо рулет с какой-либо начинкой (корица, фрукты, заварной крем и т.д.). В него непременно запекают какой-нибудь сюрприз «на счастье»: раньше это был боб, потом стали класть монету, а теперь нередко используют фигурки (младенца Христа, святых и пр.). С помощью «счастливой фигурки» из пирога могут выбирать короля и королеву праздника; в других же случаях тот, кому попалась фигурка, через год угощает друзей обедом.

Автор: Эля Берковская © Babr24.com СОБЫТИЯ, КУЛЬТУРА, МИР ● 1860 04.03.2025, 16:59 № 6 URL: https://babr24.com/?IDE=274266 Bytes: 6460 / 6190 Версия для печати

🖒 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- Телеграм
- ВКонтакте

Связаться с редакцией Бабра: newsbabr@gmail.com

Автор текста: **Эля Берковская**.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь Телеграм: @bur24_link_bot эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова Телеграм: @irk24_link_bot эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская Телеграм: @kras24_link_bot эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская Телеграм: @nsk24_link_bot эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин Телеграм: @tomsk24_link_bot эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор" Телеграм: @babrobot_bot эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

Подробнее о размещении

Отказ от ответственности

Правила перепечаток

Соглашение о франчайзинге

Что такое Бабр24

Вакансии

Статистика сайта

Архив

Календарь

Зеркала сайта