# Babr24.com

Автор: Николай Головин © Babr24.com Источник: https://t.me/sibapi
НЕДВИЖИМОСТЬ, РАССЛЕДОВАНИЯ, ЭКОНОМИКА И БИЗНЕС, БУРЯТИЯ, НОВОСИБИРСК ● 3237
17.02.2025, 07:20 ₺ 17

# Инсайд. Стройка театрально-культурного центра «Байкал» в Улан-Удэ: трещины, коррозия и вопросы к подрядчикам

Прокуратура Бурятии провела проверку на строительной площадке театрально-культурного центра «Байкал» в Улан-Удэ, который стал объектом внимания из-за многочисленных нарушений. В ходе инспекции были выявлены серьёзные проблемы с качеством строительства: в железобетонных перекрытиях здания обнаружены трещины и признаки коррозии.

«С учётом выявленных дефектов требуется комплексное обследование всех бетонных конструкций объекта на предмет соответствия нормативным требованиям. Только после этого можно будет решить вопрос о возможности продолжения строительных работ», — заявили в прокуратуре региона.

Руководителю технического заказчика — ООО «Инфратех капитальное строительство» — было внесено представление об устранении нарушений. Эта компания, согласно данным, в 2023 году имела в штате всего одного сотрудника, что вызывает вопросы о её способности контролировать масштабный проект стоимостью в миллиарды рублей.



Строительство театрально-культурного центра «Байкал» и нового здания Национального музея в Улан-Удэ началось после подписания концессионного соглашения между Министерством культуры Бурятии и УК «Инфратех Концессии» в октябре 2023 года. Управляющая компания «Инфратех Концессии» контролирует ООО «Инфратех капитальное строительство», которое выступает техническим заказчиком проекта.

Генеральный директор УК «Инфратех Концессии» Андрей Кузнецов ранее заявлял, что в проект планируется вложить более 4,7 миллиарда рублей. Из них 1,7 миллиарда рублей должны были поступить из федерального бюджета в виде капитального гранта, а остальные средства — от банков-партнёров и самого концессионера. Общая стоимость объекта оценивалась в 8 миллиардов рублей. Однако, судя по текущей ситуации, реализация проекта сталкивается с серьёзными трудностями.

Учредителем АО «УК "Инфратех Концессии"», зарегистрированного в 2021 году, является Марат Урусов. По данным агентства ТАСС, компания «входит в контур» госкорпорации «Ростех». Несмотря на молодость, «Инфратех Концессии» уже успела заключить ряд соглашений с властями Бурятии, Кировской области и Башкортостана.

Совет директоров компании возглавляет Сергей Деревянко, бывший начальник управления МВД РФ по Центральному федеральному округу. Ранее он входил в совет директоров корпорации «ВИС», известной своими концессионными проектами в Новосибирской области, которые также сопровождались срывами сроков. Деревянко также работал помощником полномочного представителя президента РФ в Центральном федеральном округе, что подчёркивает его связи в государственных структурах.

Ещё в декабре 2024 года вице-премьер правительства Бурятии Евгений Луковников выразил обеспокоенность темпами строительства. «За октябрь—ноябрь динамика слабая. На объекте работает не более 20 человек. Строительная готовность составляет не более 15%. Напомню, что объект должен быть сдан весной 2026 года», — заявил он.

Генеральным подрядчиком строительства выступает московская компания ООО «Пелискер», которая регулярно получает крупные государственные контракты на общую сумму около 26 миллиардов рублей. Фирма принадлежит АО «Берег Бридж», а ранее её владельцами были Леонид Лейкин и Анна Григорьева. Однако, несмотря на опыт компании, текущие темпы строительства и выявленные нарушения вызывают серьёзные опасения.

Скандал вокруг строительства театрально-культурного центра «Байкал» вызвал широкий резонанс в Бурятии. Местные жители и эксперты выражают обеспокоенность не только качеством строительства, но и возможным срывом сроков сдачи объекта. «Этот проект имеет огромное значение для культурного развития региона. Если его реализация будет сорвана, это станет ударом по репутации властей и концессионера», — высказал своё местный эксперт по градостроительству.

Прокуратура Бурятии настаивает на проведении независимой экспертизы всех строительных конструкций. Только после этого можно будет принять решение о дальнейшей судьбе проекта. В случае подтверждения серьёзных нарушений не исключено, что проект будет заморожен, а виновные лица привлечены к ответственности.

Строительство театрально-культурного центра «Байкал» в Улан-Удэ — наглядный пример того, как амбициозные проекты могут столкнуться с серьёзными проблемами из-за недостаточного контроля и низкого качества работ. Выявленные технические проблемы, а также низкие темпы строительства ставят под вопрос своевременную сдачу объекта.

Автор: Николай Головин © Babr24.com Источник: https://t.me/sibapi НЕДВИЖИМОСТЬ, РАССЛЕДОВАНИЯ, ЭКОНОМИКА И БИЗНЕС, БУРЯТИЯ, НОВОСИБИРСК ● 3237 17.02.2025, 07:20 ₺ 17

URL: https://babr24.com/?IDE=273533 Bytes: 4461 / 4368 **Версия для печати** 

#### Порекомендовать текст

#### Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- Телеграм
- ВКонтакте
- Вайбер
- Одноклассники

Связаться с редакцией Бабра в Бурятии: bur.babr@gmail.com

Автор текста: **Николай Головин**.

# НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24\_link\_bot Эл.почта: newsbabr@gmail.com

# ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь Телеграм: @bur24\_link\_bot эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова Телеграм: @irk24\_link\_bot эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская Телеграм: @kras24\_link\_bot эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская Телеграм: @nsk24\_link\_bot эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин Телеграм: @tomsk24\_link\_bot эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

### ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор" Телеграм: @babrobot\_bot эл.почта: eqquatoria@gmail.com

# СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

Подробнее о размещении

Отказ от ответственности

Правила перепечаток

Соглашение о франчайзинге

Что такое Бабр24

Вакансии

Статистика сайта

Архив

Календарь

Зеркала сайта