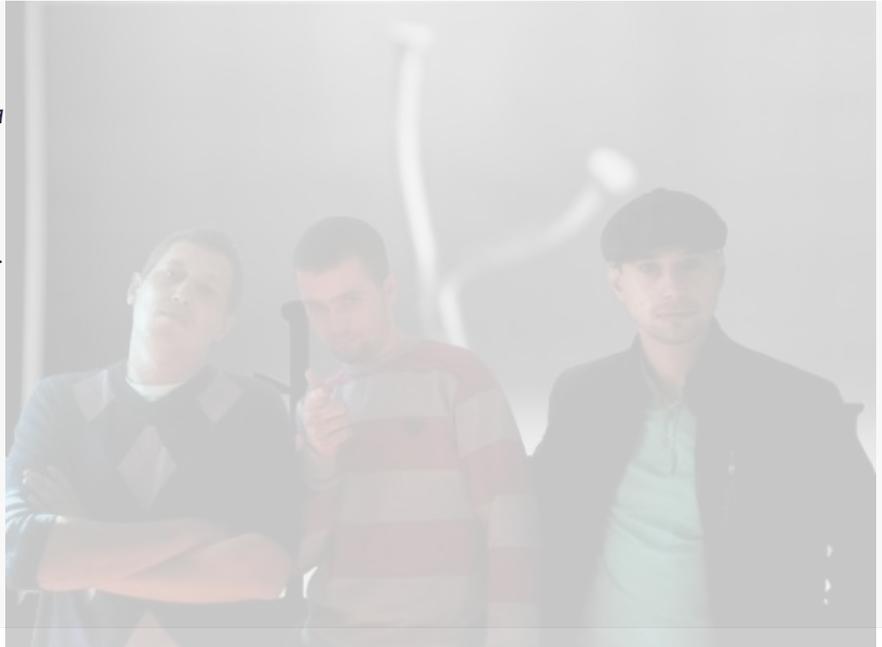


# Как иркутяне забивают «Гвозди» в YouTube

Иркутские «Гвозди»: забей на скуку!

От автора

Наводку на этот канал мне дала наша редактор. Позвонила и сказала: «Есть ребята, снимают смешные видео, даже целые юмористические сериалы. У них свой канал на YouTube, называется «Гвозди». Они готовы рассказать о себе – съезди, пообщайся». Я созвонилась с иркутскими видеоблогерами, назначила встречу и решила посмотреть, чем они заполняют свой канал... Так я давно не смеялась.



На встречу ребята приехали втроем – Роман Ширяев, Ярослав Челпанов и Алексей Усольцев, вся съемочная группа. На вопросы отвечали вместе, и это получалось у них также весело, как и в их юмористических сериалах.

## - Ребята, с чего все началось?

**Роман Ширяев:** Мы все так-то работаем в торговле, в одной крупной компании. И на всех корпоративах мы придумывали что-нибудь искрометное, смешное и быстрое, разыгрывали сценки. А три года назад (в августе канал «Гвозди» будет праздновать трехлетие – авт.) решили, что наши задумки можно показать и широкой публике. Так появился канал «Гвозди».

## - А почему именно «Гвозди»?

**Ярослав Челпанов:** Да все просто – забей на скуку! Мы предлагаем после работы расслабиться и посмотреть веселые ролики. Наш канал – официальный, мы заключили договор с YouTube и даже получаем какие-то деньги. Очень небольшие, если честно. Нужно продвигаться, а это все платное. Реклама, в соцсетях группы, мероприятия разные – все стоит денег. Чтобы зарабатывать на нашем канале, нам нужно больше подписчиков, а чтобы набирать подписчиков – нужно пиариться. Так что пока мы работаем, можно сказать, исключительно за идею.

## - Какой ролик был первым?

**Р. Ш.:** «Знахарь». Главный герой сериала – дед, который мошенничает, используя при этом разные модные в обществе «лекарские» штучки. Этакий современный Робин Гуд для себя – забирает деньги у богатых... и оставляет их себе. Это была чистой воды импровизация – сценарий специально для него мы не писали. И еще несколько роликов было снято без сценария. Потом мы поняли, что так нельзя, и Ярослав начал писать сценарии.

**Я. Ч.:** Со сценарием и работа идет быстрее. Мы – люди семейные, вечера нужно дома проводить, а ролики мы

решили выкладывать два раза в неделю – чтобы интерес у людей к нашему каналу не пропал. Теперь мы не ночами напролет снимаем, а часиков до 11 вечера укладываемся..

**Р. Ш.:** ...если Алексей не опаздывает...

**Алексей Усольцев:** Не так уж и часто я опаздываю!

**- Кто у вас оператор? Других актеров привлекаете?**

**Я. Ч.:** Я пишу сценарии для нас троих. Если в кадре двое – третий снимает. Если требуется присутствие всех троих – камеру ставим на штатив. А если в ролике нужны еще люди – просим друзей, коллег или родных.

**- А почему вы решили снимать именно юмористические сериалы?**

**Р. Ш.:** Я с детства мечтал поступить в театральное училище. Участвовал во всем: художественная самодеятельность, КВН, разные постановки... Но родители и другие родственники мои мечтания не разделяли: что такое артисты, кому они нужны... Вот и пришлось идти в торговлю – по мнению родни, это верный кусок хлеба. Я отучился на товароведа эксперта таможенного дела, устроился, даже добился каких-то высот. А теперь в театральное училище поступить не могу по возрасту, а душа требует самовыражения! Вот таким образом я решил реализовывать себя в творчестве.

**Я. Ч.:** Я тоже всегда занимался разного рода самодеятельностью, и в КВН участвовал. Работая в такой сфере, как торговля, испытывал потребность высказаться. Человек всегда должен реализоваться и оставить после себя какой-то след. Лучше – хороший.

**А. У.:** Когда я учился, вступил в команду КВН, и мы общими усилиями вывели команду на конкурс «Студенческая весна». До того момента о нашей команде КВН института международного туризма толком никто не знал, а тут, можно сказать, стали знаменитыми. Потом в армии регулярно устраивал разного рода праздники. И даже немного позанимался в театральной студии.

**Р. Ш.:** А потом мы все встретились – и понеслось! Интернет-сериалы – это новый тренд в жизни блогеров. Я смотрю иногда ролики звезд, и практически все они говорят о том, что будут снимать сериалы. А мы тут, можно сказать, пионеры, новаторы. Вот только, жаль, наше новаторство проходит в тени – никто ни разу еще не сказал, что на снятие интернет-сериалов его вдохновил иркутский канал «Гвозди».

**Я. Ч.:** Мы мониторим YouTube, смотрим, что происходит в мире и снимаем свои сюжеты в виде пародий на злобу дня. Вот сейчас один из самых популярных роликов на нашем канале – «Беженцы». В свое время мы его сняли еще до того, как в Россию хлынул поток беженцев. Прошло время – ролик не теряет своей актуальности. Но сами пародии у нас беззлые, и юмора «ниже пояса» у нас нет, мы стараемся его избегать по максимуму. Можно шутить и без генитального юмора. Так мы собрали персонажей, которые из ролика в ролик высмеивают нашу действительность.

## Вы снимаете ролики без генитального юмора, но максимально популярны именно «плоские» шутки, разного рода идиотские сюжеты... Почему так?

URL: <https://babr24.com/?ADE=270616> Bytes: 8825 / 8230 Версия для печати Скачать PDF

**А. У.:** Кто больше всего смотрит ролики на YouTube? Чаще всего, это школьники 13-15 лет. А у них еще нет своего мнения по разным вопросам. Им интересно, о чем можно будет «потрындеть» в школе на переменах.

Поделиться в соцсетях:

**Я. Ч.:** При этом большую популярность имеют ролики с так называемыми «запретными» темами. Это обсуждается среди молодежи, и они все хотят «быть в теме» или «быть в тренде». Наш юмор – для людей, которые уже умеют думать, имеют свое мнение, суждение о том или ином событии.

- Телеграм

ВКонтакте

**Р. Ш.:** Есть еще один нюанс: взрослые люди приходят домой с работы, после дня в офисе голова гудит. Хочется расслабиться, хочется чего-то легкого, ненапряжного. Вот и смотрят разную ерунду, чтобы мозг успокоился. А еще на YouTube очень много обзорщиков разного рода компьютерных игр. Это тоже тема, интересная школьникам и молодежи, которая в такие игры играет. А ребята на этом зарабатывают и пиарят текст: **Алина Саратова.**

Автор текста: Алина

Саратова.

- Вы упомянули, что тоже зарабатываете какие-то деньги на своем канале. А можно ли хорошо заработать на YouTube?

**Р. Ш.:** Конечно, можно, и блогеры с западной части России неплохо зарабатывают. Нам не хватает НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ: этого чуть более 14 тысяч подписчиков – и то, в основном, из европейской части России.

Телеграм: [@babr24\\_link\\_bot](https://t.me/babr24_link_bot)  
Эл. почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл. почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

- Сами смотрите другие каналы?

### КОНТАКТЫ

**Я. Ч.:** Я стараюсь все просматривать, чтобы знать, какие темы сейчас более популярны. Это иногда Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24\\_link\\_bot](https://t.me/@bur24_link_bot)

эл. почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

дара Бродвея, я даже на него подписан. Есть очень интересные видеоблогеры, такие, как Виталий Орешин, Хованский.

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24\\_link\\_bot](https://t.me/@irk24_link_bot)

эл. почта: [irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

льными музыкантами и переключаются на гитарное исполнение. Очень интересно. Мы же не только сериалы снимаем – мы еще и пишем стихи, музыку, записываем свои песни и канал.

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24\\_link\\_bot](https://t.me/@kras24_link_bot)

эл. почта: [krasyar.babr@gmail.com](mailto:krasyar.babr@gmail.com)

можно послушать в нашей группе ВКонтакте, там есть вкладка с нашим творчеством.

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24\\_link\\_bot](https://t.me/@nsk24_link_bot)

эл. почта: [nsk.babr@gmail.com](mailto:nsk.babr@gmail.com)

К сожалению, у нас очень мало видеоблогеров – буквально по пальцам перечесть. И сообщества нет, где можно было бы обсудить свои видео, получить критику. Вот в стендап-шоу участники могут

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24\\_link\\_bot](https://t.me/@tomsk24_link_bot)

эл. почта: [tomsk.babr@gmail.com](mailto:tomsk.babr@gmail.com)

Очень понравился.

Приглашать своих звезд в эфире?

### ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

на канал, но потом вылетел.

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot\\_bot](https://t.me/@babrobot_bot)

эл. почта: [equatoria@gmail.com](mailto:equatoria@gmail.com)

у сняться в серьезном фильме у серьезного режиссера. Или нет – пусть Ярик станет серьезным режиссером, а я у него буду сниматься.

### СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

**Я. Ч.:** Миллион подписчиков. Снять свое кино, полнометражное. Уделать Голливуд. И реализоваться на

эл. почта: [babrmarket@gmail.com](mailto:babrmarket@gmail.com)

[Подробнее о размещении](#) знали, нас смотрели и любили.

[А. У.:](#) Сделать свое хобби работой, которая будет приносить хороший доход.

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечатки](#) *кобы ты, я показала мужу канал «Гвозди». Теперь у вас, ребята, на два подписчика*

[Соглашение о франчайзинге](#) *Т!*

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)