

Звездные войны. Старая надежда

Мировая премьера седьмого эпизода «Звездных войн» состоялась больше месяца назад, но картина все еще показывается с тем триумфом, который моментально оправдал ее пафосный подзаголовок – «Пробуждение Силы».

На убогой планетке Джакку живет девчоночка Рей (Дейзи Ридли) – красивая, двадцатидвухлетняя. А работает мусорщицей. Впрочем, в далекой галактике всякий труд в почете. Ну, кроме труда на благо Темной стороны Силы. К такому выводу внезапно пришел один шустрый пацанчик – 22-летний опять же, но чернокожий – по имени Финн (Джон Бойега). Он был имперским штурмовиком, потом осознал всю мерзость кровавого режима, коему служил, и дезертировал на ту же Джакку.

Оперативно сдружившись, Рей и Финн угоняют первый попавшийся звездолет: им страсть как неймется умчаться из этой дыры и внести хоть какую-то лепту в революционную борьбу с гадким Кайло Реном (Адам Драйвер), новоиспеченным и доморощенным «Дарт Вейдером» Галактической империи.

А поскольку сляпанный тандемом отщепенцев корабль оказался легендарным «Тысячелетним соколом», в эпизоде неминуемо должен оказаться другой нелепый (хотя давным-давно культовый) дуэт – пилота Хана Соло (Харрисон Форд) и мохнатого механика Чубакки. Что и происходит.

Финальное появление Люка Скайуокера словно иллюстрирует анекдот про поручика Ржевского: «Вот ваш меч, Волобуев!» (в роли Ржевского – девица Рей)

Самый кассовый прошлогодний фильм, «Пробуждение Силы» вовсю прокатывается и в этом году. Так и кует железо, не отходя от кассы, по завету Папанова. На данный момент у «Пробуждения» третья строчка в списке наиболее прибыльных кинокартин ever. Вот-вот оно нагонит да перегонит «Титаник» – и станет вторым (до «Аватара» ему все-таки слишком далеко).



Оправдан ли этот успех, ажиотаж, эта новая – и наимогущественная – волна глобального помешательства на «Звездных войнах», накрывшая планету? Нет и нет, ни малейшей целесообразностью тут не пахнет, ежели учесть, что «Пробуждение Силы» лишь притворяется свежим – аж седьмым уже! – эпизодом. В действительности перед нами сущая копия «Новой надежды», фильма № 4 по позднейшей хронологии (а вообще-то самого первого). То бишь «Звездных войн» как таковых – того скромного, наивного, умильного спейс-фэнтези, которое вышло себе в 77-м и ни на что поначалу не претендовало.

Сорок лет по меркам кинобизнеса, конечно, колоссальный срок. В 2015-м снимать «честное» продолжение того, что началось в столь допотопные времена, всякий посчитает зазорным. Дуре-публике надлежит выдать ремейк и только ремейк, пусть предельно резвый. Иного она не заслуживает – слишком много прецедентов доказало состоятельность постыдной формулы «хороший прием у зрителей прямо пропорционален плохой фантазии авторов». Последним писк моды в кинематографе стало хорошо выглаженное старье. И итоги минувшего 2015-го свидетельствуют, что эта волынка – еще очень надолго.

Форды стареют и уходят, а чубакки молодеют и остаются. И это худшее, что могло случиться со «Звездными войнами»

Поймите меня правильно: «Звездные войны-7» – более чем сносный фильм. Занятный, забавный, техничный, динамичный. Но это «класс Б», осетрина второй свежести. Он определенно не заслужил своих двух миллиардов долларов и трех триллионов дифирамбов. Если бы за нами наблюдали из далекой галактики, там сделали бы вывод, что основное население Земли только-только перешло из категории 6+ в разряд 12+.



В двадцатом веке было легче. Кино до самого миллениума оставалось молодым, хаотичным, экспериментальным. Тогда еще десятая муза не знала понятий «на общем фоне», «на безрыбье», «при наличии отсутствия». Что же нынче? Слава богу, «Звездные войны-7» – это не «Ирония судьбы-2». Ура. И не «Терминатор: Генезис». Браво. И даже «Мир Юрского периода» «Пробуждением» посрамлен. Гип-гип-ура, бис, аллилуйя.

Лично я из-за этой самой аллилуйщины за месяц, прошедший с премьеры, пересмотрел свое отношение к седьмым «Звездным войнам». И теперь считаю «Пробуждение Силы» одним из худших фильмов ever. При всех его достоинствах.

«Звездные войны: Пробуждение Силы» (Star Wars: The Force Awakens) (12+). Режиссер: Джей Джей Абрамс. США, 2015

Автор: Кирсан Цианов © SmartBabr НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ, ИНТЕРНЕТ И ИТ, МИР 👁 2778 08.02.2016, 13:35 ↻ 10

URL: <https://babr24.com/?ADE=270471> Bytes: 4404 / 4122 Версия для печати Скачать PDF

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com

Автор текста: **Кирсан Цианов**.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](#)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)