Автор: Артур Скальский © Агентство "Телеинформ" КУЛЬТУРА, ИРКУТСК № 3528 13.01.2006, 16:50 🖒 222

Выставка Николая Опанасенко пройдет в Иркутске в феврале

Выставка художника, фотографа, писателя, кинооператора Николая Опанасенко, посвященная 70-летнему юбилею автора, откроется в Художественном музее им. Сукачева в феврале. Будут выставлены около 100 работ (живопись, графика, фотография).

Николай Опанасенко родился в Подмосковье. В 60-х годах закончил ВГИК и долгое время (с 1965 по 1979 г) работал кинооператором на Восточно-Сибирской студии кинохроники. Среди его работ в документалистике - фильмы "Иркутский Художественный музей" (1970), "Город на Ангаре" (1972), "Встретимся на БАМе" (1978), "Остров", киножурнал "Восточная Сибирь" (1972). С 1975 года Николай Опанасенко -- член Союза кинематографистов.

Иркутский художник и кинодокументалист - автор четырех книг. Два романа и две повести - "Попутчики", "Промысел", "Прислуга", "После" написаны в жанре мемуарной литературы. В них автор рассказывает о своем детстве, о работе в документальном кино, о жизни на БАМе, об изобразительном искусстве. По словам Татьяны Соловьевой, в настоящее время Николай Опанасенко заканчивает работу над пятой книгой. Все издания оформлены иллюстрациями художника.

Первая выставка Николая Опанасенко, на которой были представлены его живописные работы, состоялась в 1969 году. В 70-х годах художник принимал участие во многих республиканских, зональных, международных и персональных выставках. За портреты "Кинооператор Ильчук" и "Петро", а также за рисунки к фильму "Город на Ангаре" Николай Опанасенко был удостоен дипломов I степени на 4-й и 7-й областной конференциях "Молодость, творчество, современность" (1970 и 1972). В 1980 году Николай Опанасенко вступил в Союз художников СССР.

Как сообщила Татьяна Соловьева, в кинематографических работах и в живописи художник является сторонником традиционных взглядов. Натуралистично показывая жизнь, автор создает реалистичные картины, которые отличает репортажный характер. Большая часть творчества Николая Опанасенко как живописца посвящена Музею изобразительных искусств имени Пушкина (Москва). "Это любимая тема художника. Даже его мастерская напоминает Венецианский дворик музея", - рассказывает Татьяна Соловьева. Среди картин, которые будут представлены на выставке - портреты деятелей искусства и культуры, в частности, писателя Валентина Распутина и художника Ильи Глазунова.

Автор: Артур Скальский © Агентство "Телеинформ" КУЛЬТУРА , ИРКУТСК № 3528 13.01.2006, 16:50 № 222 URL: https://babr24.com/?ADE=27059 Bytes: 2289 / 2289 Версия для печати

Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- Телеграм
- Джем
- ВКонтакте
- Одноклассники

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области: irkbabr24@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь Телеграм: @bur24_link_bot эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова Телеграм: @irk24_link_bot эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская Телеграм: @kras24_link_bot эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская Телеграм: @nsk24_link_bot эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин Телеграм: @tomsk24_link_bot эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор" Телеграм: @babrobot_bot эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

Подробнее о размещении

Отказ от ответственности

Правила перепечаток

Соглашение о франчайзинге

Что такое Бабр24

Вакансии

Статистика сайта

Архив

Календарь

Зеркала сайта