

Золотой глобус 2025: «Эмилия Перес», «Бруталист» и «Сёгун»

Поздним вечером 5 января в отеле «Бeverли-Хилтон» в Беверли-Хиллз состоялась церемония вручения премии Голливудской ассоциации иностранной прессы «Золотой глобус».

Премия вручалась в 82-й раз в истории. Церемонию вела стендап-комик Никки Глейсер, а прямую трансляцию – канал «Си-Би-Эс».

Лидером среди номинантов, которых объявили 9 декабря, стала картина Жака Одиара «Эмилия Перес», претендовавшая на премию в десяти категориях. Это второй результат после «Нэшвилла» Роберта Олтмена, получившего в 1975 году 11 номинаций, и абсолютный рекорд среди комедий и мюзиклов в истории «Золотого глобуса».

Забегаая вперёд, отметим, что из десяти номинаций «Эмилия Перес» победила лишь в четырёх.



Кадр из фильма
«Эмилия Перес»

Кроме мюзикла Одиара на победу в категориях «Лучший фильм (драма)» и «Лучший фильм (комедия или мюзикл)» претендовали «Бруталист» Брэйди Корбета (7 номинаций), «Конклав» Эдварда Бергера (6 номинаций), «Субстанция» Корали Фаржа и «Анора» Шона Бейкера (по 5 номинаций), «Претенденты» Луки Гуаданьино, «Настоящая боль» Джесси Айзенберга и «Злая: Сказка о ведьме Запада» Джона М. Чу (по 4 номинации), «Боб Дилан: Никому не известный» Джеймса Мэнголда (3 номинации), «Дюна: Часть вторая» Дени Вильнёва (2 номинации), «Мальчишки из „Никеля“» РаМелла Росса и «5 сентября» Тима Фельбайма.

Отметим, что среди пяти номинаций «Аноры», оставшейся в итоге без призов, была и «Лучший актёр второго плана», в которой на премию претендовал россиянин Юра Борисов.



Марк Эйдельштейн и Юра Борисов на церемонии «Золотой глобус»

Две главные статуэтки – в номинациях **«Лучший фильм (драма)»** и **«Лучший фильм (комедия или мюзикл)»** – достались соответственно **«Бруталисту»** и **«Эмили Перес»**.

Кроме того, француженка **«Эмилия Перес»** стала лауреатом и в номинации **«Лучший фильм на иностранном языке»**, где вместе с ней на премию претендовали франко-бразильская драма Уолтера Саллеса **«Я всё ещё здесь»**, мелодрама от индийца Паяла Кападиа **«Всё, что нам кажется светом»**, итало-французская **«Горная невеста»** Мауры Дельперо, франко-германский триллер Мохаммада Расулофа **«Семя священного инжира»** и датско-польско-шведская драма Магнуса фон Хорна **«Девушка с иглой»**.

Исполнительница роли адвоката Риты Море Кастро в фильме **«Эмилия Перес»** **Зои Салдана** получила **«Золотой глобус»** в категории **«Лучшая актриса второго плана»**. Забрала **«Эмилия Перес»** и статуэтку в категории **«Лучшая песня»**.



Зои Салдана в фильме
«Эмилия Перес»



Режиссёр Жак Одиар
(в центре), актёры
Адриана Пас, Эдгар
Рамирес, Селена
Гомес, Карла Гаскон и
Зои Салдана с премией
«Золотой глобус»

«Золотой глобус» за лучшую режиссуру прибрал к рукам создатель «Бруталиста» **Брэйди Корбет**, а исполнителю главной роли в фильме **Эдриену Броуди** вручили статуэтку в категории «**Лучший актёр в драме**». Конкурентами Броуди в номинации были Тимоте Шалами за главную роль в байопике «Боб Дилан: Никому не известный», Дэниэл Крэйг («Квир»), Колман Доминго («Синг-Синг»), Рэйф Файнс («Конклав»)

и Себастиан Стэн («Ученик»).

Себастиан Стэн горевал недолго, поскольку был номинирован за две роли в двух категориях и, проиграв в первой, стал лучшим актёром в комедии или мюзикле за главную роль в психологической чёрной комедии Аарона Шимберга «Другой человек». Здесь на статуэтку также претендовали Джесси Айзенберг («Настоящая боль»), Хью Грант («Еретик»), Гэбриел ЛаБелль («Шоу субботним вечером»), Джесси Племонс («Виды доброты») и Глен Пауэлл («Я не киллер»).

Награду в категории «**Лучший актёр второго плана**», обойдя Юру Борисова («Анора»), Эдварда Нортон («Боб Дилан: Никому не известный»), Гая Пирса («Бруталист»), Джереми Стронга («Ученик. Восхождение Трампа») и Дензела Вашингтона («Гладиатор 2»), получил **Киран Калкин** за роль Бенджи в драме Джесси Айзенберга «Настоящая боль».



Брэйди Корбет с
премией «Золотой
глобус»



Эдриен Броуди в
фильме «Бруталист»



Себастиан Стэн с
премией «Золотой
глобус»

Сенсацией стали итоги голосования в категории **«Лучшая актриса в драме»**. Оставив не у дел таких звёзд, как Памела Андерсон («Шоугёрл»), Анджелина Джоли («Мария»), Николь Кидман («Плохая девочка»), Тильда Суинтон («Комната по соседству») и Кейт Уинслет («Великая»), статуэтку за главную роль в биографической драме Уолтера Саллеса «Я всё ещё здесь» получила 59-летняя бразильянка **Фернанда Пиньейро Монтейро Торрес**.

Зато в категории «**Лучшая актриса в комедии или мюзикле**» обошлось без сюрпризов: **Деми Мур** и её Элизабет из «**Субстанции**» заслуженно победили, а за их награждением наблюдали из зала Эми Адамс («**Ночная сучка**»), Синтия Эриво («**Злая: Сказка о ведьме Запада**»), Карла Гаскон («**Эмилия Перес**»), Майки Медисон («**Анора**») и Зендея («**Претенденты**»).



Фернанда Торрес с
премией «Золотой
глобус»



Деми Мур в фильме
«Субстанция»



Деми Мур с премией
«Золотой глобус»

Нашумевший в прокате «Конклав» из шести номинаций победил в одной: статуэтку за лучший сценарий получил **Питер Стрган**.

Лучшая музыка, по мнению членов ассоциации, прозвучала в фильме «Претенденты» (композиторы **Трент Резнор и Аттикус Росс**), что также стало единственной наградой картины из четырёх номинаций.

На премию лучшему анимационному фильму претендовали «Головоломка 2», «Моана 2», «Мемуары улитки», «Уоллес и Громит: Самая дикая месть», «Дикий робот» и «**Течение**» Гинтса Зильбалодиса, в итоге и ставшее лауреатом.



Кадр из фильма
«Течение»

Среди телевизионных лауреатов «Золотого глобуса» отметим сериал от FX **«Сёгун»**, получивший награды в четырёх номинациях: «Лучший драматический сериал», «Лучший актёр в драматическом сериале» (**Хироюки Санада**), «Лучшая актриса в драматическом сериале» (**Анна Саваи**) и «Лучший сериальный актёр второго плана» (**Тананобу Асано**).

Лучшим комедийным сериалом были признаны **«Хитрости»** от HBO Max, а лучшим мини-сериалом – **«Оленёнок»** от Netflix.

На звание лучших сериалов и телефильмов также претендовали «День Шакала», «Мистер и миссис Смит», «Игра в кальмара», «Дипломатка», Медленные лошади», «Начальная школа „Эбботт“», «Медведь», «Джентльмены», «Никто этого не хочет», «Убийства в одном здании», «Все совпадения неслучайны», «Монстры», «Пингвин», «Рипли» и «Настоящий детектив».

К слову, исполнительница главной роли в «Настоящем детективе» **Джоди Фостер** удостоилась четвёртой статуэтки «Золотого глобуса» в своей блистательной карьере, на этот раз в номинации **«Лучшая актриса в мини-сериале или телефильме»**.



Космо Джарвис, Анна Саваи, Хироюки Санада и Таданобу Асано с премиями «Золотой глобус»



Джоди Фостер с
премией «Золотой
глобус»

Фото: Chris Pizzello/Invision / AP, Mario Anzuoni / Reuters, kinorium.com

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, МИР 👁 13057 06.01.2025, 23:58 🏠 93

URL: <https://babr24.com/?IDE=269372> Bytes: 8928 / 7009 Версия для печати Скачать PDF

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп
Марков**, редактор отдела
культуры.

На сайте опубликовано **3730**
текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)