

## Самая русская английская роза. К юбилею Джулии Ормонд

У нас в стране её называют «самой русской» англичанкой в истории, хотя оснований для этого не так уж много – роли Екатерины II и Надежды Аллилуевой в телефильмах «Молодая Екатерина» Майкла Андерсона и «Сталин» Ивана Пассера на заре карьеры, а также съёмки в «Сибирском цирюльнике» у Никиты Михалкова. На родине же её прозвали «Английской розой» – за ангельскую внешность, внешнюю хрупкость, точёную фигуру с роскошной шевелюрой и романтические роли юности.

4 января 60-летний юбилей отмечает выдающаяся британская актриса театра и кино, лауреат премий «Эмми» и Лоренса Оливье Джулия Ормонд.



Родилась будущая актриса 4 января 1965 года в Эпсоме, графство Суррей, в далёкой от искусства семье французского происхождения. В детстве увлекалась рисованием и обучалась игре на фортепиано. После школы поступила в Институт искусства и дизайна, однако проучилась всего год, окончательно сделав выбор в пользу актёрской профессии. В 1988 году окончила Академию драматического искусства Уэббера Дугласа в Лондоне.

Первая же роль на театральных подмостках закончилась для восходящей звезды Премией лондонских театральных критиков (Critics` Circle Theatre Award) лучшей молодой актрисе.

В 1989 году Джулия Ормонд дебютировала на телевидении в криминальном мини-сериале Аластера Рейда «Траффик». Спустя два года за главную роль российской императрицы в телефильме Майкла Андерсона «Молодая Екатерина» она получила Премию Канадской киноакадемии в номинации «Лучшая актриса мини-сериалов».



Екатерина в фильме  
«Молодая Екатерина»,  
1990 год



Надя Аллилуева в  
фильме «Сталин»,  
1992 год

Впервые на большом экране актриса появилась в 1993 году, причём сразу в главной роли: в драме Питера Гринуэя «Дитя Макона». Спустя ещё год Джулия дебютировала в Голливуде, сыграв Сюзанну в эпической вестерн-драме Эдварда Цвика «Легенды осени», где её партнёрами стали Брэд Питт и Энтони Хопкинс.

Затем были Гвинерва в «Первом рыцаре» Джерри Цукера с Шоном Коннери и Ричардом Гиром, Сабрина Фэйрчайлд в «Сабрине» Сидни Поллака с Харрисоном Фордом, отмеченная призом Международной

киноассоциации ShoWest в номинации «Самая многообещающая звезда завтрашнего дня», Смилла в «Снежном чувстве Смиллы» Билле Аугуста с Гэбриелом Бирном и Ричардом Харрисом и уже упомянутый «Сибирский цирюльник» с Олегом Меньшиковым и Алексеем Петренко.



Дочь в фильме «Дочь  
Макона», 1993 год



Сюзанна Финкэннон в  
фильме «Легенды  
осени», 1994 год



Гвинерва в фильме  
«Первый рыцарь», 1995  
год



Сабрина Фейрчайлд в  
фильме «Сабрина»,  
1995 год



Смилла Ясперсон в  
фильме «Снежное  
чувство Смииллы», 1997  
год



Джейн Каллахэн в  
фильме «Сибирский  
цирюльник», 1998 год

Всего в фильмографии актрисы – более пятидесяти фильмов и телесериалов.

В 1995 году 30-летняя Джулия Ормонд попала в список самых красивых людей планеты по версии журнала People.



Маргарет Киттредж в  
фильме «Кит Киттредж:  
Загадка американской  
девочки», 2008 год



Джанет Грегори в  
фильме «Невиновный»,  
2009 год



Джо в фильме  
«Альбатрос», 2011 год



Сара Фиттлер в  
фильме «На цепи»,  
2011 год

В 2001 году Джулия Ормонд была номинирована на театральную премию Лоренса Оливье за главную роль в пьесе Дэвида Хэйра «Моя цинковая кровать» на сцене Королевского придворного театра в Лондоне.

В 2010 году актриса стала лауреатом премии «Эмми» в категории «Лучшая женская роль второго плана» за роль Эустасии в телевизионной драме Мика Джексона «Тэмпл Грандин».



Джоанна Бошам в  
фильме «Ведьмы Ист-  
Энда», 2014 год



Элизабет Краусс в  
фильме «Корпорация»,  
2016 год





Миссис Уилкокс в  
фильме «Говардс-энд»,  
2017 год



Элизабет Кублик в  
фильме «Ходячие  
мертвецы: Мир за  
пределами», 2020 год

В последние годы «Английская роза» ведёт активную общественную деятельность и является послом доброй воли ООН.

Фото: [Getty Images](#), [kinorium.com](#), [imdb.com](#)

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:  
[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3742** текстов этого автора.

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24\\_link\\_bot](#)  
Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: [@bur24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: [@irk24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: [@kras24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [krasyar.babr@gmail.com](mailto:krasyar.babr@gmail.com)

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: [@nsk24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [nsk.babr@gmail.com](mailto:nsk.babr@gmail.com)

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: [@tomsk24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [tomsk.babr@gmail.com](mailto:tomsk.babr@gmail.com)

[Прислать свою новость](#)

#### **ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:**

---

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot\_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

#### **СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:**

---

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)