

Муза Альмодовара. Ушла из жизни Мариса Паредес

17 декабря в Мадриде в возрасте 78 лет скончалась великая испанская актриса театра и кино, лауреат премии «Гойя» и призов кинофестивалей в Картахене, Малаге, Вальядолиде и Карловых Варах Мариса Паредес.

«Мариса, несомненно, была одной из величайших актрис испанского кино, человеком, которого все любили и знали, который заполнил наши большие и маленькие экраны», — цитирует своего президента Фернандо Мендеса-Лейте пресс-служба Академии кинематографических искусств и наук Испании.



Мариса Паредес родилась 3 апреля 1946 года в Мадриде неподалёку от Испанского театра, ставшего её судьбой. В родном городе окончила Школу драматического искусства, в 14 лет дебютировав в кино, а в 15 выйдя на профессиональную сцену.

Более двадцати лет актриса была сосредоточена на театральной карьере. В кино Мариса снималась нечасто и в основном во второстепенных ролях, пока не встретила «своего» режиссёра, которым стал гений испанского кинематографа Педро Альмодовар.

Впервые у Альмодовара Мариса Паредес снялась в чёрной комедии «Нескромное обаяние порока». Затем были «Высокие каблуки», «Цветок моей тайны», «Всё о моей матери», «Кожа, в которой я живу».



В фильме «Нескромное обаяние порока», 1983 год



Бекки дель Парамо в фильме «Высокие каблуки», 1991 год



Лео Мачас в фильме
«Цветок моей тайны»,
1995 год



Хума в фильме «Всё о
моей матери», 1999 год



Марилия в фильме
«Кожа, в которой я
живу», 2011 год

Кроме Альмодавара Паредес снималась у таких режиссёров, как Рауль Руис («Три жизни и одна смерть»), Роберто Бениньи («Жизнь прекрасна»), Ник Хэмм («Разговор ангелов»), Артуро Рипстейн («Кроваво-красный» и «Полковнику никто не пишет»), Гильермо дель Торо («Хребет дьявола»), Мануэль Гомес Перейра («Королевы»), Мария Тоньяцци («Человек, который любит»), Валерия Сармиенто («Линии Веллингтона») и многих других.

Всего в фильмографии актрисы более 80 фильмов.



Ирен Гальярдо в
фильме «Кроваво-
красный», 1996 год



Лола в фильме
«Полковнику никто не
пишет», 1999 год



Кармен в фильме
«Хребет дьявола»,
2001 год



Филипа Саншеш в
фильме «Линии
Веллингтона», 2012 год



Мариса в фильме
«Петра», 2018 год

С 2000 по 2003 года Мариса Паредес возглавляла Академию кинематографических искусств и наук Испании.

В 2018 году легендарная актриса была удостоена Национальной кинопремии Испании «Гойя» в почётной номинации за заслуги перед кинематографом.

Фото: Shutterstock, imdb.com, kinorium.com

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3730** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)