

# Иначе перестанем быть людьми... К юбилею Кира Булычёва

Его нет с нами уже более двадцати лет, но его книги не теряют актуальности и по-прежнему издаются многомиллионными тиражами, а режиссёры увлечённо пополняют и без того обширный список экранизаций его произведений.

18 октября исполнилось 90 лет со дня рождения выдающегося советского и российского писателя-фантаста, драматурга, сценариста и переводчика, лауреата Государственной премии СССР, литературных премий Братьев Стругацких, Александра Грина, «Аэлита» и «Золотой телёнок», кавалера «Ордена рыцарей фантастики» Кира Булычёва.



Родился будущий доктор исторических наук Игорь Всеволодович Можейко, прославившийся под псевдонимом Кир Булычёв, 18 октября 1934 года в Москве. Окончил Московский институт иностранных языков имени Мориса Тореза и аспирантуру Института востоковедения АН СССР. Первый рассказ опубликовал в 1961 году.

Творческое наследие Кира Булычёва составляет 18 томов (в собрании сочинений издательства «Эксмо»), в которые вошли романы, повести и рассказы, объединённые в циклы «Приключения Алисы», «Великий Гуслер», «Доктор Павлыш», «Интергалактическая полиция», «Река Хронос», «Верёвкин», диалоги «Агент КФ» и «Подземелье ведьм», «На днях землетрясение в Лигоне» и «Голые люди», романы «Город наверху», «Тайна Урулгана», «Любимец» и «Убежище», повести, пьесы и внецикловые сборники рассказов.

По книгам и оригинальным сценариям любимого миллионами писателя снято более трёх десятков фильмов, среди которых «Через тернии к звёздам» Ричарда Викторова, «Гостья из будущего» и «Лиловый шар» Павла Арсенова, «Шанс» Александра Майорова, «Остров ржавого генерала» Владимира Ховенко, «Похищение чародея» Виктора Кобзева, «Подземелье ведьм» Юрия Мороза, «Сто лет тому вперёд» Александра Андрущенко, мультфильмы «Перевал», «Два билета в Индию» и, конечно, «Тайна третьей планеты» Романа Качанова.

К юбилею Кира Булычёва, ушедшего из жизни 5 сентября 2003 года в возрасте 68 лет, мы по традиции публикуем цитаты из его произведений и кадры из снятых по ним фильмам.



Кадр из фильма «Через тернии к звёздам», 1980 год

Длина дороги зависит от того, насколько у тебя сегодня тяжёлая сумка.

Вечный закон российской жизни остаётся прежним: не высывайся!

Для людей благородных и искренних ложь во спасение близких оказывается выше абстрактной честности. Вряд ли вы это сейчас поймёте. Но предупреждаю – берегитесь честных людей. Уж они обманывают так обманывают!



Кадр из фильма «Тайна третьей планеты», 1981 год

Традиция – это то, что никому не нужно, но от чего трудно отказаться.

---

Где появляется человек, природа превращается в окружающую среду.

---

Суть русского спора состоит не в достижении истины, а в доказательстве своей правоты.

---

Не верь улыбкам королей.



Кадр из фильма  
«Гостя из будущего»,  
1984 год

Человека надо принимать таким, какой он есть. Иначе растеряешь друзей.

Когда карточный домик власти рассыпается, отдельные валеты и девятки ещё по инерции продолжают держаться туза и выполнять его безумные приказы, даже если они понимают их бессмысленность.

Большинство моих знакомых интеллигенты, и поэтому они ни черта не понимают в жизни.



Кадр из фильма

«Лиловый шар», 1987  
год

Любое невмешательство – это только новый вид вмешательства, зачастую только более лицемерный, потому что и невмешательство тоже кому-то нужно.

Человек начинает думать, когда ему плохо и холодно.

Правда всегда в конце концов побеждает, но, если мы не поможем ей, она может победить слишком поздно.



Кадр из фильма  
«Подземелье ведьм»,  
1990 год

Критерием цивилизованности мира должно служить чувство юмора.

Невежество ведёт к роковым ошибкам.

Никому не нужна правда. Всем нужна еда.

Мы более всего злы на тех, перед кем виноваты.



Кадр из фильма «Сто лет тому вперёд», 2024 год

В нашем государстве императорские указы не проверяются. Один мальчик проверил – и где он висит?


Всегда нужно помнить, чем завершается жизнь.

Мы все думаем о будущем, боимся и надеемся. Иначе перестанем быть людьми.

Фото: [kinorium.com](https://kinorium.com), [kinopoisk.ru](https://kinopoisk.ru)

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, КАК ПО-ПИСАНОМУ, РОССИЯ 👁 52826  
19.10.2024, 00:50 📌 133

URL: <https://babr24.com/?IDE=266272> Bytes: 5585 / 4196 Версия для печати Скачать PDF

 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:  
[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3759** текстов этого автора.

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

---

Телеграм: @babr24\_link\_bot  
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

---

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

#### КОНТАКТЫ

---

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: @bur24\_link\_bot  
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: @irk24\_link\_bot  
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: @kras24\_link\_bot  
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: @nsk24\_link\_bot  
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: @tomsk24\_link\_bot  
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

#### ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

---

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: @babrobot\_bot  
эл.почта: equatoria@gmail.com

#### СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

---

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)