

Квадробинг: откуда ушки растут. Разбор Бабра

До осени 2024 года мало кто в России знал термин «квадробинг». Однако после того, как депутаты Госдумы поставили вопрос о запрете этого подросткового увлечения, термин и само явление получили широкое распространение, тут же подхваченное СМИ и, главное, производителями атрибутики для квадробинга. Уместно в миллионный раз вспомнить и бессмертного Виктора Черномырдина с его «хотели как лучше...», и не менее бессмертного Сергея Лаврова с его непристойным.

Бабр разобрался, насколько опасно это явление и откуда вообще ушки растут.

Откуда ушки и хвостики начинались

Квадробинг (от английского «quadrobists», происходит от соединения латинского «quattuor» — «четыре» и английского «aerobics» — «аэробика») — имитация действий и повадок животных. Считается, что родоначальником явления был японский легкоатлет Кэнъити Ито, который пытался имитировать бег мартышки-гусара для роста своих спортивных достижений. В итоге долгих тренировок спортсменов пробежал стометровку на четвереньках за 15,71 секунды.

Напомним, действующий мировой рекорд в беге на сто метров составляет 9,58 секунды, а норматив бронзового значка ГТО пятой возрастной ступени (14-15 лет) на этой дистанции — 14,6. То есть Кэнъити Ито пробежал на четвереньках стометровку медленнее, чем обычный российский школьник на двух ногах, что однозначно поставило крест на идее имитации бега животных в спорте. Что, однако, не помешало спортсмену попасть в книгу рекордов Гиннеса.



Отметим, что попытки Кэнъити Ито практиковать квадробинг на улице тут же обернулось приводом спортсмена в полицейский участок, а когда он перенёс тренировки в лес, его едва не подстрелил охотник,

приняв за дикого кабана. Именно на фоне этих скандалов у спортсмена появились подражатели, в первую очередь среди японской молодёжи, и без того фанатеющей по косплею — имитационному перевоплощению в персонажей компьютерных игр, кинематографа, литературы, комиксов, аниме и манги. Собственно, квадробинг по сути и является одной из форм косплея.

Независимо от Кэнъити Ито, в 2010 году в США в поисках новых форм аэробики и фитнеса Майком Фитчем было создано течение «Animal Flow», основанное на имитации в фитнес-упражнениях движений животных. Последователи течения достаточно мотивированно считают, что движения на четырех конечностях как минимум укрепляют мышцы живота, а как максимум более естественно для человека, чем прямохождение.

Де-факто квадробингом является одно из направлений паркура, в котором выполняются акробатические трюки, подражающие движениям животных, в основном кошек и обезьян. Впрочем, уместно вспомнить и древнее как мир кунг-фу, вернее, его спортивное направление у-шу, имитирующее движения различных животных в таких стилях, как Байхэцюань, Инчжаоцюань, Танланцюань, Хоуцюань и других.



Тему подобных имитаций также давно «оседлали» кинематографисты, начиная от доброго старого «Человека-паука» и до недавней «Женщины-кошки». Напомним, что после триумфального шествия первого фильма про человека-паука в 1977 году, среди молодежи прокатилась мощная волна подражаний герою фильма, что явилось по сути тем же квадробингом.

Так что идея не нова. Мы уже не говорим о великолепных «зайчиках» и «снежинках», ставших фактическим стандартом советско-российских детсадовских новогодних праздников.

Спорт или уход от реальности?

На «диком западе» начиная с 2015 года наблюдаются последовательные попытки превратить квадробинг в массовый спорт. В основе этого лежит жёсткая бизнес-конкуренция в фитнесе и аэробике, и попытки привлечь потребителей новыми идеями. В имитации движений животных в фитнесе есть определенный резон, так как эти движения гораздо более естественны для живого существа, чем человеческое прямохождение, которое, как известно, приводит к значительным проблемам с опорно-двигательным аппаратом, разного рода хондрозами, а, главное, с беременностью и родами.

Кроме того, считается, что для занятий квадробингом как фитнесом не требуется спортивный зал, и заниматься им можно в домашних или природных условиях. Что резко снижает его привлекательность для бизнес-вложений.

Безусловным плюсом квадробинга как спорта является возможность так называемых «односторонних тренировок», когда можно тренировать левую и правую половину тела по отдельности. Но сомнений в том, что в целом квадробинг однозначно уступает по эффективности тренировок традиционным видам спорта, нет никаких.

В большинстве случаев, однако, квадробинг является не спортом, а чисто молодёжным увлечением, связанным с традиционным для этого возраста подражательством сверстникам-лидерам, модой, протестом

против зарегулированного мира взрослых и уходом от реальности. В этом смысле квадробинг мало чем не отличается от косплея или компьютерных игр, с той лишь разницей, что звероподобные движения и антураж производят более шокирующее впечатление на обывателей. Однако, в отличие от косплея, отдельные последователи квадробинга доходят до его радикальных форм, то есть едят корм для животных, спят на собачьих лежанках и даже отказываются использовать человеческую речь в общении.

В России квадробинг практически никем не воспринимается как разновидность фитнеса, и является преимущественно молодёжным течением. Во многом это связано с значительным, по сравнению с другими странами, психологическим одиночеством молодёжи в возрасте 12-16 лет, Безусловной платформой для распространения квадробинга в России является отсутствие любви, внимания и заботы к детям со стороны взрослых. Явление это связано с слишком большим объемом факторов, чтобы рассматривать его в одной статье, и достойно доброй сотни докторских диссертаций.

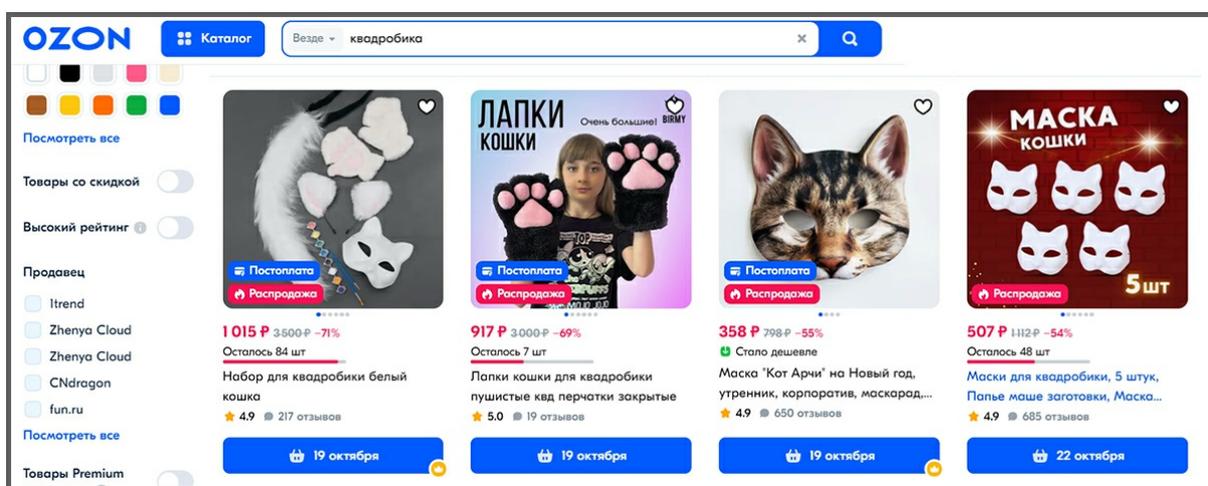
Бизнес-лобби

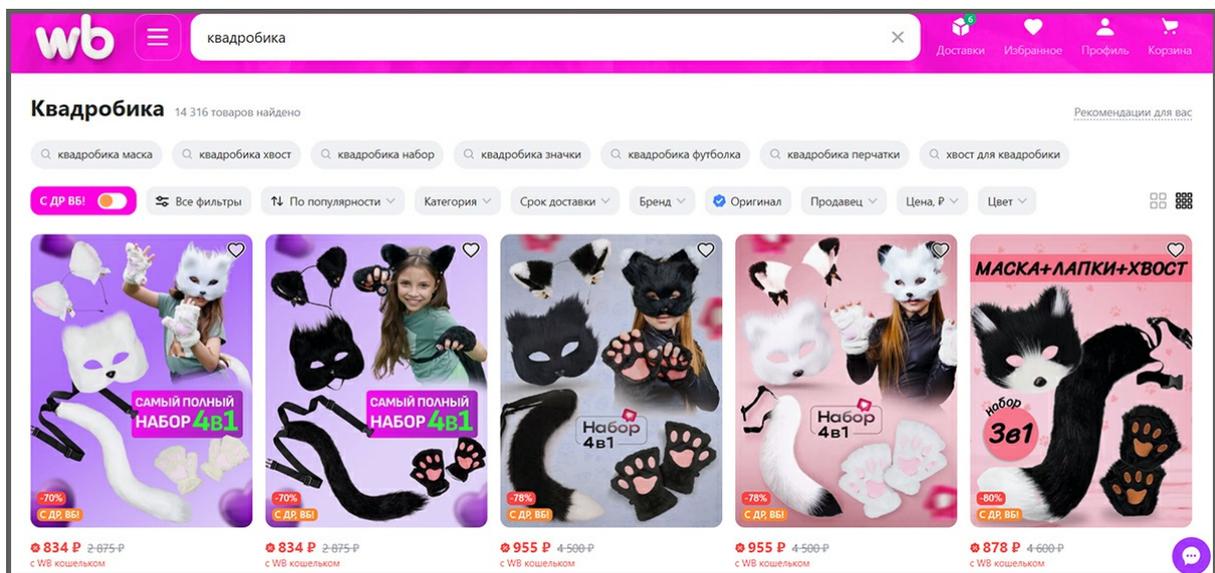
Появление разновидности фитнеса, для которого не требуется специальное оборудование и одежда, а нужен максимум коврик, вызвало значительную настороженность производителей фитнес-оборудования. Не секрет, что «раскрутке» фитнеса как обязательного занятия для женщин среднего (то есть платежеспособного) класса в первую очередь способствуют производители соответствующей одежды и оборудования, для которых это хороший и высокомаржинальный бизнес.

Именно бизнес-лобби аккуратно, но настойчиво блокировало массовое распространение квадробинга на «диком западе». Однако с распространением течения среди молодёжи, у бизнеса возник уже другой интерес — в производстве продукции, имитирующей лапки-хвостики-ушки животных, соответствующей одежды, атрибутику и аксессуары.

Квадроберы достаточно креативно подходят к выбору имиджа, заказывая себе через интернет искусственные хвосты, накладные уши, маски, костюмы животных. В некоторых случаях эта атрибутика изготавливается самостоятельно, однако, как и в случае с косплеем, в молодёжной среде большое значение имеет статус, брендование и стоимость конкретного атрибута. Квадроберская атрибутика, как и в других молодёжных течениях, используется как маркер «свой-чужой», «крутой-отсталый», «столица-провинция», то есть по сути для самоидентификации и самоутверждения.

Как следствие, у бизнеса открывается широчайшее поле для производства подобной продукции. На момент написания статьи на маркетплейсе «Ozon» имелось несколько тысяч предложений элементов атрибутики для квадроберов, на «WB» — более 13 тысяч. Что любопытно, резкий рост предложений по атрибутам квадробинга на маркетплейсах начался с сентября 2024 года, то есть сразу после активизации темы по запрету течения в России. Фактически депутаты-«запретители» своими необдуманными действиями сами инициировали массовый интерес молодёжи к неформальному течению. Нельзя вновь не вспомнить Сергея Лаврова...





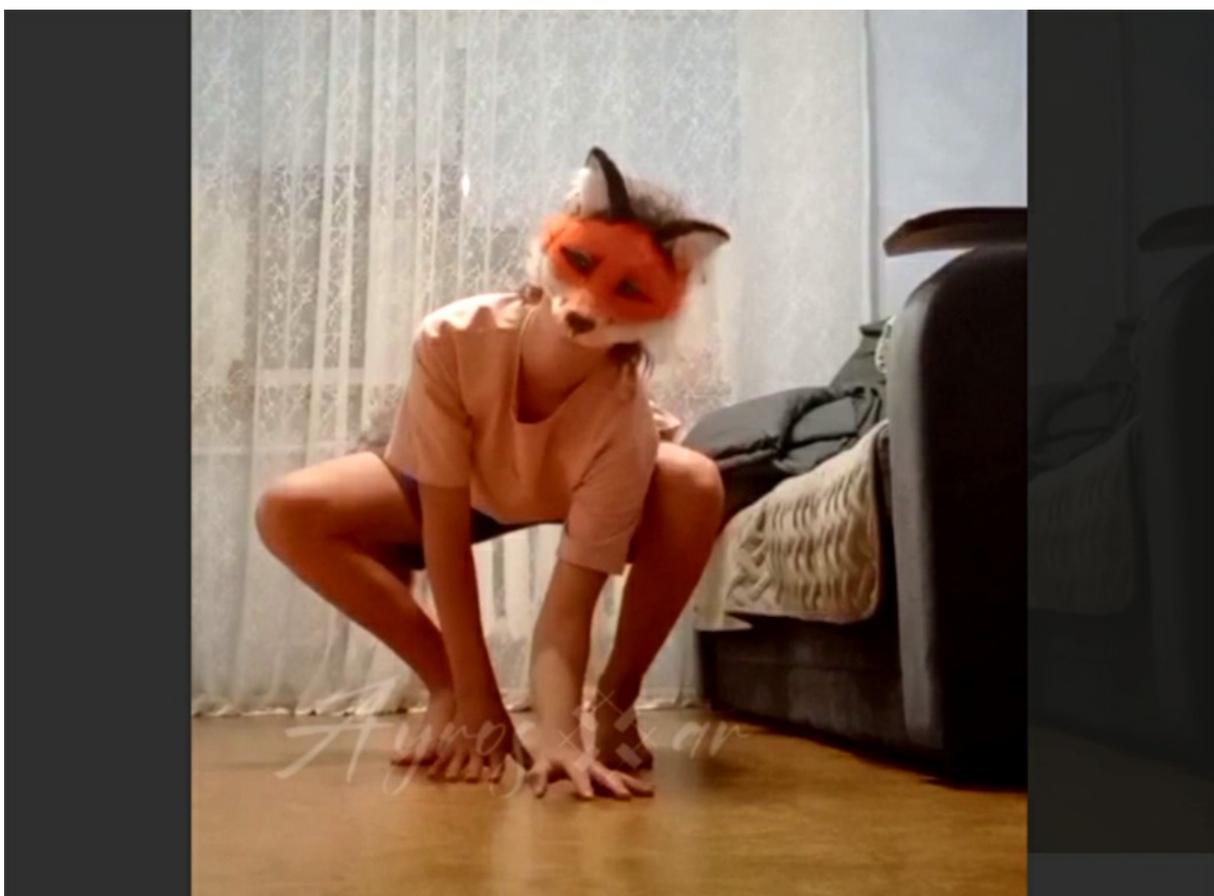
Что характерно, если до начала ажиотажа вокруг квадратобинга его маргинальные формы, то есть полное подражание животным в форме поедания собачьего и кошачьего корма и жизни на подстилке в углу, являлись единичными проявлениями, то с сентября 2024 года на маркетплейсах начал активно продаваться специальный корм для квадратоберов с соответствующей символикой, а также коврики и лежанки для сна.

Кто там тявкает?

Насколько квадратобинг распространен в России, судить можно только по косвенным признакам и данным.

До эпичных демаршей российских депутатов, в большинстве регионов России о квадратобинге никто просто не знал. Квадробинг был весьма условно распространен среди косплейщиков в обеих столицах, и единично встречался в других городах. Как о массовом явлении, говорить о нем не было никакого смысла.

На волне фактической популяризации течения депутатами Госдумы, число квадратоберов начало стремительно расти. Однако до сих пор в сообществе квадратоберов в ВК не более четырех тысяч подписчиков, а в самом популярном квадратоберском телеграм-канале — 12 тысяч. Ещё в пяти телеграм-каналах — около трех тысяч подписчиков, причём даже поверхностный анализ говорит о том, что это одни и те же люди.



Учитывая, что подписчик телеграм-канала необязательно должен быть квадробером (а может быть просто любопытствующим, журналистом или вообще ботом), реальное число квадроберов в России по факту ничтожно мало. Более глубокий анализ подписчиков сообществ даёт ожидаемый результат: это преимущественно подростки 13-15 лет, в большинстве своём не вполне понимающие смысла квадробинга и скорее имитирующие типичные движения для Тик-тока. Подавляющее большинство подписчиков (около 95%) — это девочки.

Статистика идеально совпадает с хорошо известным психологам подростковом периодом исканий себя и непонятности взрослыми. А учитывая игровой и даже «игрушечный» характер течения, де-факто схожий с игрой в куклы, понятен и гендерный состав приверженцев.

После 16 лет интерес к квадробингу стремительно падает, и следующий пласт подписчиков — это люди в возрасте 25+. Вот этот момент уже интереснее — очевидно, что среди этих людей есть любопытные, журналисты и психологи. Но наверняка есть и любители юных девочек, на что точно следует обратить внимание правоохранителям.

Таким образом, можно говорить о том, что реальная численность квадроберов в России совершенно ничтожна. Судя по комментариям в сообществах, основная активная часть подписчиков — это неопиты, которым интересно то же, что интересно и обитателям Тик-тока — показать себя и научиться красиво двигаться перед камерой.

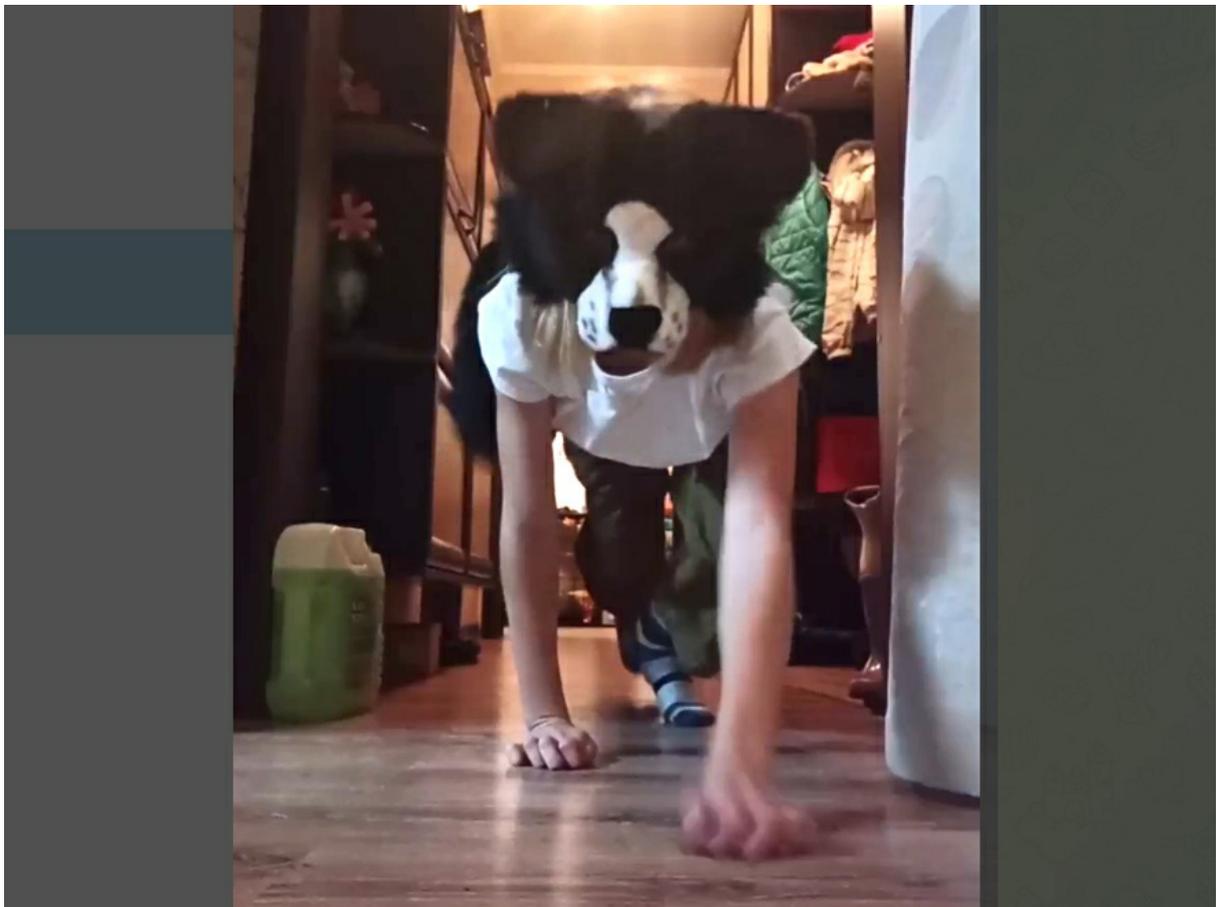
Можно смело говорить о том, что проблема буквально высосана депутатами Госдумы из ничего, и раздута на пустом месте.

Кое-что о свободе

Тема эта не очень популярна в современной России, но при рассмотрении проблемы квадробинга к ней имеет смысл обратиться вновь.

Безусловно, такие явления, как подражание животным, бесконечно нервирует некоторых людей. Особенно тех, кто по своему менталитету навсегда застрял в прошлом. К сожалению, значительная часть людей у власти (или при власти) относится именно к этой категории. Эти люди попали в так называемую «обойму» много лет назад, многие ещё в советское время, и их моральные представления основываются на советской и позднесоветской идеологии.

А эта идеология, в свою очередь, совершенно не приемлет так называемой «свободы личности». То есть того, что лежит в основе пресловутой либеральной идеи, которая декларирует свободу человека до того момента, пока эта свобода не мешает свободе другого человека.



К сожалению, большинство людей во властных структурах привыкли к прямо противоположному, колхозно-общественному подходу к понятию свободы личности, когда общество диктует человеку, как тот должен себя вести и чем заниматься, что такое хорошо и что такое плохо. В принципе такой подход тоже имеет право на существование, более того, великий (без иронии) Советский Союз прожил при аналогичной идеологии более семидесяти лет. И неплохо, надо сказать, прожил.

Но вот в чём нюанс. Если государство становится на путь тоталитарной идеологии (а ситуация, когда государство диктует гражданину, как ему себя вести, как думать, о чём говорить, с кем вступать в интимные отношения и так далее, и есть классический тоталитаризм), то государство должно это официально признать. И соответственно задекларировать это признание на законодательном уровне.

Российское же государство на высшем законодательном уровне (то есть в Конституции) декларирует свободу слова, воли, вероисповедания, и прочий набор гражданских прав и свобод, то есть де-факто некий общемировой либеральный стандарт. Однако в этом случае государство не должно диктовать населению, разрешено ли бегать тому с хвостом и лапками, или разрешается только ходить строем под флагами.

Такой диссонанс, безусловно, может кому-то не нравиться, причем может не нравиться на достаточно высоком уровне. Однако тут нужно чётко отдавать себе отчёт в том, что желания одного или даже 450 человек, основанные на его или их личных представлениях о том, что такое хорошо и что такое плохо, не могут становиться каноном для ста сорока миллионов человек. История знает массу примеров, когда такая канонизация заканчивалась плохо — и ни одного случая, когда заканчивалась хорошо.

И это не только про квадробинг.

Автор: Максим Бакулев © Babr24.com РАССЛЕДОВАНИЯ, МОЛОДЕЖЬ, ОБЩЕСТВО, РОССИЯ 👁 47931
16.10.2024, 07:33 🔄 152

URL: <https://babr24.com/?IDE=266122> Bytes: 13426 / 12874 [Версия для печати](#) [Скачать PDF](#)

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Максим Бакулев**, политический обозреватель.

На сайте опубликовано **3436** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](#)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](#)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](#)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: [@babrobot_bot](#)
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)