

Двоевластие уикенда: жуткая «Василиса» и прекрасный «Монте-Кристо» лидируют в прокате

Минувший уикенд в российских кинотеатрах продемонстрировал увлекательную борьбу «сарафанов» и не смог выявить однозначного лидера проката.

По данным портала Kinobusiness.com, победитель предыдущего уикенда – комедия **«Беляковы в отпуске»** с Сергеем Светлаковым в главной роли – потерял в сборах умеренные 16 % и на 1 565 экранах собрал 57,2 миллиона рублей.

Однако удержаться на первом месте фильму Александра Назарова не позволили **«Граф Монте-Кристо»**, который благодаря шикарному «сарафану» умудрился повторить результат прошлых выходных, и новинка проката, в распоряжении которой было 2 174 экрана.

Неделю назад, на своём втором уикенде в России, экранизация романа Дюма от Матьё Делапорта и Александра де Ла Пательера с Пьером Нинэ в роли Эдмона Дантеса получила 1 270 экранов. К третьему уикенду их число снизилось до 666, однако выручка осталась прежней: 64,4 миллиона рублей.



Анамария Вартоломей
в фильме «Граф
Монте-Кристо»

Практически столько же – 64,5 миллиона при средней посещаемости 21 зритель за сеанс – собрала в кассах кинотеатров самая успешная новинка уикенда – фэнтезийная **«Василиса и хранители времени»** Павла Лунгина с Сергеем Гармашом и Дарьей Мороз. При этом, напомним, у «Василисы» было на полторы тысячи экранов больше, чем у «Графа Монте-Кристо», рейтинг которого на портале «Кинопоиск» поднялся до оценки 8,2 балла.

Что касается «сарафана» картины Лунгина, то её перспективы в прокате вряд ли радуют продюсеров. С рейтингом на «Кинопоиске» 4,0 рассчитывать на «игру в долгую» и сохранение лидирующих позиций не приходится. Главная претензия зрителей, посмотревших (вернее, недосмотревших) фильм, – несоответствие увиденного на экране возрастной категории «6+».

Рискнём предположить, что уже в ближайшие выходные «Василису и хранителей времени» ждёт неизбежное и болезненное падение с пьедестала.

Став жертвой коварного заговора, молодой Эдмон Дантес был арестован в день своей свадьбы за преступление, которого не совершал. После 14 лет в тюрьме замка Иф ему наконец-то удается бежать. На таинственном острове, о котором ему поведал в заключении его друг аббат Фариа, Эдмон находит легендарное сокровище и становится графом Монте-Кристо. Теперь его единственная цель — месть.

Рейтинг фильма



8.2  **ТОП 250**
232 место 

19 917 оценок IMDb: 8.00 7 451 оценка

[+ Написать рецензию](#)

Рейтинг фильма «Граф Монте-Кристо» на портале «Кинопоиск»

За некие провинности Хранители времени из дальней вселенной отправляют на Землю Волшебника. Там он обретает внучку Василису, тоже наделенную чудодейственными силами. Вместе они знакомятся со звездой интернета Дашей, которая живёт вниманием и любовью своих поклонников в социальных сетях: чем больше их армия, чем больше их лайков, тем моложе и красивее она становится. Задача коварной Даши — завладеть волшебной силой Василисы и с ее помощью обрести вечную молодость.

Рейтинг фильма



4.0

2 934 оценки

[+ Написать рецензию](#)

Рейтинг фильма «Василиса и хранители времени» на портале «Кинопоиск»



Сергей Гармаш в
фильме «Василиса и
хранители времени»

Прекрасно держится в прокате боди-хоррор Корали Фаржеа **«Субстанция»** с Маргарет Куолли и Деми Мур, к своему третьему уикенду потерявший в сборах минимальные 7 % и всего на 344 экранах пополнивший копилку на 36,9 миллиона рублей.

Замкнул пятёрку лидеров проката мультфильм **«Лунтик. Возвращение домой»**: 27,6 миллиона на 653 экранах с потерей в сборах 29 %.



Кадр из фильма
«Субстанция»

Мультфильм Артёма Минакова **«Формула воды»** на 1 930 экранах заработал всего 24,8 миллиона и встретил

рассвет понедельника на шестой строке чарта. Средняя посещаемость составила десять зрителей за сеанс. Очередной провально-убыточный проект «Союзмультфильма» с поддержкой «Фонда кино» и бюджетом 360 миллионов рублей.

Ещё одной новинкой, вошедшей в топ-10 проката, стал экшн-триллер Джорджа Хуана «Агент на уикенд» с Люком Эвансом в главной роли, на 715 экранах собравший 16,9 миллиона и со средней посещаемостью 12 зрителей за сеанс занявший седьмое место.



Кадр из фильма
«Формула воды»



Люк Эванс в фильме
«Агент на уикенд»

В шаге от заветной десятки лидеров, на одиннадцатой строке чарта, завершила стартовый уикенд абсурдистская комедия Евгения Корчагина «**Говорит Земля!**», заинтересовавшая в среднем четырёх зрителей за сеанс и на 1 430 экранах выручившая 8,2 миллиона.

Ещё один потенциальный фаворит уикенда – трагикомедия Станислава Светлова с Викторией Исаковой «**Особенности национальной больницы**» – с треском провалился: 3,7 миллиона на 801 экране при средней посещаемости три зрителя за сеанс и семнадцатое место. Судя по всему, российские любители кино не оценили идею снять фильм по сценарию Александра Рогожкина без Александра Рогожкина.



Кадр из фильма
«Говорит Земля!»



Кадр из фильма
«Особенности»

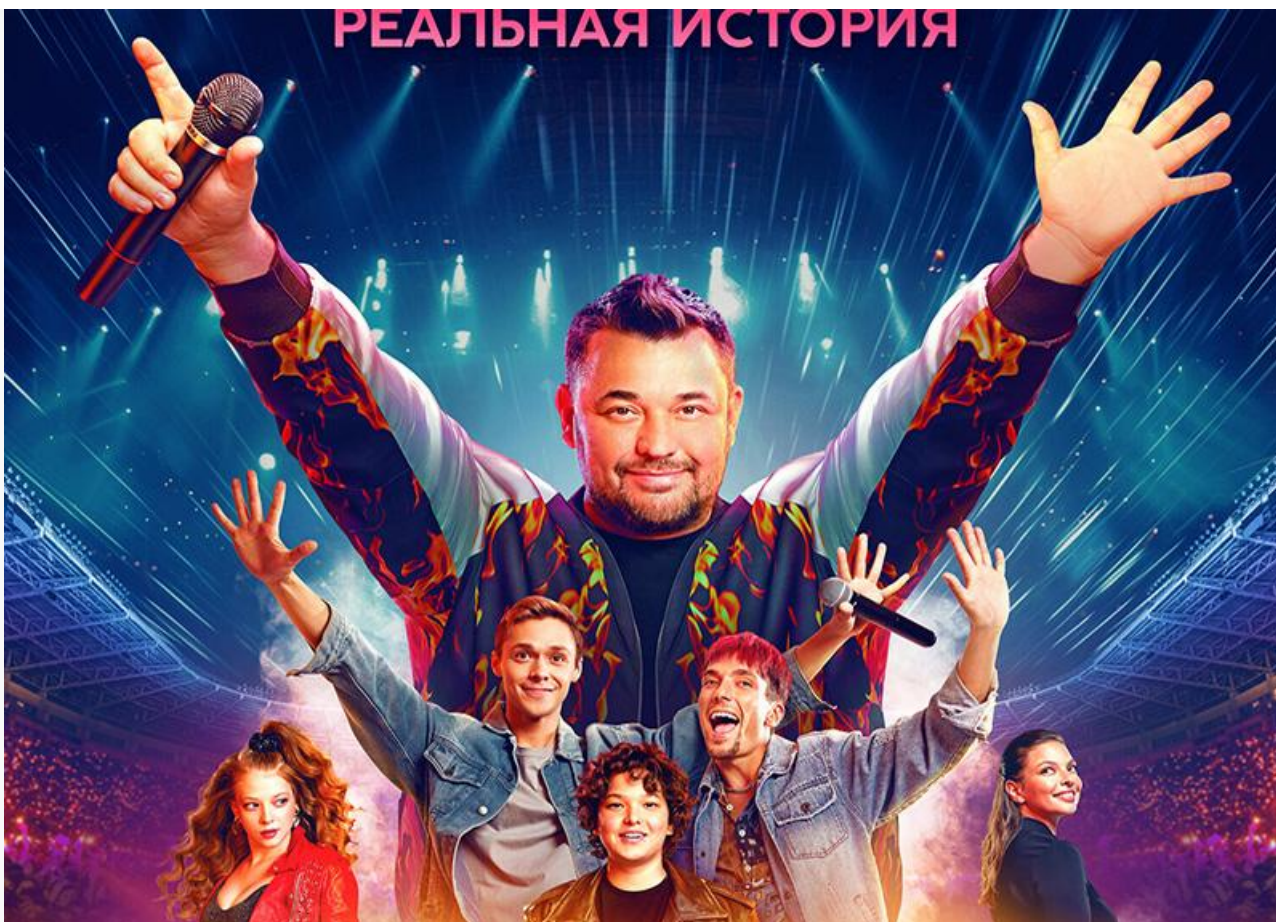
Из премьер прошлого уикенда кроме «Беляковых» места в топовой десятке сохранили «**Последний день Земли**» (15 миллионов с потерей в сборах 41 % и восьмое место), «**9 секунд**» (14,4 миллиона с потерей в сборах 35 % и девятое место) и «**Команда монстров**» (11,1 миллиона с потерей в сборах 55 % и десятое место).

Покинули десятку лучших «Мужское слово», «Маме снова 17» и «Хеллбой: Проклятие Горбуна».

Общая касса топ-20 фильмов уикенда составила 407,2 миллиона рублей. Это на 12,17 % больше по сравнению с предыдущими выходными.

В наступившем уикенде нас с большой долей вероятности ждёт смена лидера проката. Мало того что у нынешнего лидера «Василисы» удручающий «сарафан», так ещё и музыкальный байопик Аскара Узабаева «**Руки Вверх!**» с Сергеем Жуковым и Алексеем Потехиным в главных ролях выходит на экраны безоговорочным фаворитом, грозящим смести всех с вершины чарта.

Для равнодушных к творчеству Жукова и Потехина прокатчики подготовили альтернативу в виде комедии Ивана Архипова «**Битва пап**» с Максимом Лагашкиным, Ириной Пеговой, Людмилой Артемьевой, Александром Златопольским и Романом Мадяновым, а для семейного зрителя – приквел популярного анимационного сериала «**Малышарики. День рождения**» с Константином Хабенским и Елизаветой Боярской, франко-канадский мультфильм Филиппа Дюшена и Жан-Батиста Кювелье «**Пушистое превращение**» и новозеландскую приключенческую ленту Анта Тимпсона «**Фантастическое путешествие**».



Постер к фильму «Руки Вверх!»



Постер к фильму
«Битва пап»



Постер к фильму
«Пушистое превращение»



Кадр из фильма
«Фантастическое
путешествие»

Внимание поклонников фильмов ужасов в ближайшие выходные будет сосредоточено на «**Ужасающем 3**» (18+) Дэмиена Леоне. Кроме того, впервые на больших экранах России будет показан южнокорейский хоррор Ким Джи-уна «**История двух сестёр**» (18+), мировая премьера которого состоялась в 2003 году.

Также на экраны выходят американский криминальный боевик Джона Кейеса «**Команда зачистки**» (18+), малазийский фэнтезийный триллер «**Роковая экспедиция**» (18+), франко-германо-японская мелодрама Элиз Жирар «**Сидони в Японии**», американско-мальтийский криминальный триллер Брэда Андерсона «**Час тишины**» (18+), казахстанский мюзикл Фархата Шарипова «**Стоп, ночь**» и французский документальный фильм Эммануэля Рейё «**Ле-Ман '55. Тайная катастрофа**» (18+).



Постер к фильму
«Ужасающий 3»



Кадр из фильма
«История двух сестёр»



Постер к фильму
«Команда зачистки»



Кадр из фильма
«Сидони в Японии»

Фото: kinorium.com, kinopoisk.ru

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, РОССИЯ 👁 27524 11.10.2024, 00:07 📌 143

URL: <https://babr24.com/?IDE=265968> Bytes: 8808 / 6267 Версия для печати Скачать PDF

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3755** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)